

Глава 145: ДзиДан (II)

Три ледяных Дан слились воедино, успешно превратившись в Дан Пэй. Следующим шагом было вобрать его в тело. Если не будет никаких признаков отторжения, то в результате постоянных атак духовной силы и божественного сознания начнёт формироваться золотой Дан. Это будет означать переход на стадию ДзиДан.

Небесный Ли Дан был необходим для повышения своих шансов на успех при формировании Золотого Дан, когда тело подвержено атакам духовной силы. Внезапно открыв глаза, Ван Линь заметил, что у него на лбу начали появляться маленькие трещины. Они постепенно увеличивались в размере и количестве, пока не покрыли всё его тело.

Когда он пошевелился, трещин стало еще больше, и его кожа начала отслаиваться и падать на землю. Дрожая, Ван Линь медленно поднялся.

Клочки кожи на земле сдуло ветром. Вместе с кожей отслоилась также и одежда Ван Лина, превратившись в пепел и развеявшись на ветру. На его теле осталась только Драконья броня.

Ван Линь спокойно и молча стоял на месте с закрытыми глазами. Прошло немало времени, прежде чем он поднял веки и посмотрел перед собой. В его взгляде тут же промелькнуло нечто холодное, а руки сжались в кулаки. Хотя он был всего одной ногой на стадии ДзиДан, это все равно можно было считать значительным достижением для Техники Восхождения в Ад.

Из Дан Пэй вдруг вырвались языки голубого пламени, которые прошло через правую руку Ван Лина и вышли через кончики пальцев.

Вместо жара это пламя источало холод. Этот шар ледяного пламени был сущностью самой техники Восхождения в Ад – Адским Пламенем.

Толстый слой голубого льда под ногами Ван Лина начал таять и испускать пар как только появилось Адское Пламя. Взмахнув правой рукой, Ван Линь быстро устранил языки пламени, на месте которых образовался кратер.

Настоящая сила Адского Пламени были заметна невооружённым глазом. Переодевшись, Ван Линь вперился взглядом в кости животных и вошел в состояние медитации. Через некоторое время он опустился на землю, скрестив ноги, похлопал по дорожной сумке и вытащил череп Водного Дракона.

Глаза Ван Лина сверкнули, когда он посмотрел на череп. Следующее, что он собирался сделать – пойти в город Нан Доу и приобрести печь, чтобы Лиму Ван закончила Небесный Ли Дан. Хотя прошло целых три года, благодаря связи через духовную сущность и кровь, он мог с уверенностью сказать, что с ней было все в порядке, и никакая опасность не угрожала.

Но Ван Линь изменил свои намерения, когда увидел огромное количество животных костей заброшенных вокруг него.

После предыдущего провала у Ван Лина больше не было черепа духовного зверя. Он не отдал его Лиму Ван, потому что рассчитывал очистить его и сделать из него реактор, хотя эту идею пришлось отложить из-за слияния трех ледяных Дан. К тому же, Ван Линь потерял надежду после предыдущего провала.

Но увидев вокруг себя столько костей духовных животных, у него снова появилось желание очистить череп и сделать из него печь. Сделав глубокий вдох, он попытался вспомнить метод

ее изготовления, описанный на нефритовой ленте. Но затем просто достал эту ленту и прочел его.

Он хлопнул руками и из его ладоней, будто волны солнечного света, вышли линии духовной энергии. С чрезвычайно сосредоточенным лицом Ван Линь сразу же одновременно поднял вверх обе руки, посылая линии в воздух.

Не моргнув и глазом, Ван Линь скрестил руки, и стал повторять всё по кругу снова и снова. Постепенно, линии духовной энергии перед ним становились все более и более плотными, и в итоге превратились в сияющие и сверкающие духовные шёлковые нити.

Закончив с этим, Ван Линь выдохнул. Первый шаг по очищению реактора был успешно завершен. Теперь настало время проверить, может ли основа печи выдержать плавку духовных нитей.

Ван Линь быстро сплёл духовные нити в своего рода полотно и обернул им череп Водного Дракона. Затем он выдохнула ци, и стал внимательно наблюдать за тем, как нити медленно проникали в череп, и его ярко-фиолетовый цвет понемногу светлел.

Но через некоторое время череп вдруг затрещал и покрылся трещинами. Вскоре он взорвался и разлетелся на кусочки, оставив после себя только духовные нити, излучавшие колебания духовной силы.

Ван Линь вздохнул, но не потерял решимости. Он вдруг подпрыгнул, схватил несколько нитей, витавших в воздухе, и быстро вернулся на место, где лежал огромный скелет зверя. Он приложил нити к костям. Скелет этого зверя был серым, и он достигал 5-6 тысяч футов в длину. Его череп тоже был огромным, почти таким же большим, как только что треснувший череп Водного Дракона.

На этот раз духовные нити с лёгкостью проникли внутрь костей. Ван Линь удивлённо посмотрел и попробовал еще раз. Действительно, ничего не мешало нитям проходить сквозь кости.

Ван Линь уставился на кость зверя, его глаза сверкнули. Так как кости этого зверя снаружи были покрыты слоем голубых кристаллов, казалось, что он весь был сделан из льда. С помощью части духовной силы Ван Линь попытался подобрать их правой рукой. Кости затрещали, но не рассыпались.

Ван Линь схватился за духовные шёлковые нити и на этот раз прижал их и обмотал вокруг черепа.

Но вскоре кости изменили цвет три раза и снова превратились в пепел после взрыва. Духовные шелковые нити разлетелись по воздуху, лишившись своей силы.

Ван Линь нахмурился. Трудности очищения печи были действительно за гранями его представлений. И причина, по которой всего нескольким людям удалось его закончить, состояла именно в такой реакции.

Для некоторых завладеть черепом духовного животного уже было большим везением. Для очищения печи с хорошим шансом на успех требовался череп недавно умершего духовного животного, а для идеального шанса нужно было найти череп сильного духовного животного. Если же зверь умер довольно давно, то шансы на успех гораздо ниже.

Конечно, если кому-то удастся найти череп редкого Духовного животного, то в таком случае неважно, когда он умер, шансы на успешное очищение будут зашкаливать.

С другой стороны, если бы Ван Линь принялся за очищение сразу после смерти Водного Дракона, возможно, он смог бы очистить его череп и получить основу для печи. Но в то время его мысли были заняты лишь скорейшим достижением стадии ДзиДан.

Ван Линь простонал, глядя на бесконечное море костей. Он не мог даже представить, сколько их здесь было.

«Я не верю, что с таким количеством костей, я не могу очистить ни одной!» - глаза Ван Лина вспыхнули, и из кончиков его пальцев вышли новые нити. Когда их стало достаточно, он сложил их вместе и снова попытался обвязать вокруг нового черепа.

Через какое-то время новый череп тоже треснул.

Так, один за другим, все последующие черепа продолжали трескаться. Ван Линь потерял им счёт, он знал только, что количество нитей перевалило за сотню.

Его брови все больше хмурились. Наконец, Ван Линь подпрыгнул, застыл в воздухе и обвел холодным взглядом всё вокруг. Вскоре выпустил из тела духовные нити, которые начали кружить вокруг него.

Постепенно нити увеличивались. Ван Линь не собирался останавливаться и за один вдох превратил всю духовную силу в своём теле в духовные нити. Он тут же выпил жидкой Лингци и продолжил выпускать духовные нити.

Время постепенно проходило. Духовных нитей становилось все больше, пока они не покрыли собой площадь в несколько сотен метров.

- Этого еще мало! - вскоре Ван Линь выпил еще Лингци и медленно продолжил превращать духовную силу в духовные нити. Когда площадь покрыта нитей достигла нескольких тысяч метров, он сделал глубокий вдох и поднял вверх руки. Рядом появилось его божественное сознание и языки адского пламени.

Кости зверей перемещались как огромные приливы и поднимались вверх, наслаиваясь костной пылью. Волна за волной, все скелеты в радиусе 10.000 футов быстро превращались в пепел.

Среди всего этого, в этой обширной области было бесчисленное количество белого газа. Это действительно было очень захватывающее зрелище. После того, как белый газ в пределах 10.000 футов рассеялся, вокруг ничего не осталось. Ван Линь стиснул зубы и еще раз воспользовался жидкостью Лингци, чтобы преобразовать ее в духовные нити, и покрыть еще большую площадь.

Внезапно, когда газ рассеялся, Ван Линь заметил в центре скелет какого-то небольшого животного.

Ван Линь мгновенно повеселел и сразу же полетел в сторону мелких останков. Он сосредоточился; этот скелет казался вполне обычным. Кости были белого цвета, немного тонковаты, но вполне обычные. Ван Линь поднял правую руку в небо и духовные нити, приняв форму большой руки, впились в череп зверя.

Череп стал быстро менять цвета, после девятого раза послышался треск. Череп отделился от

позвоночника и поднялся с земли.

Духовные нити к этому времени полностью слились с ним, и после того, как череп сменил цвет в девятый раз, его форма изменилась и стала более округлой, а изнутри стали исходить волны духовной силы.

Ван Линь взял его в руки и стал рассматривать.

Ходили слухи, что технику очищения Военной Святыни открыли почти в то же время, что и технику Небесного Дао, за которой стояли предки Военной Святыни. После этого последующие поколения разделили эту технику на различные практики, и большое внимание уже уделялось изучению этого метода очищения. Наконец, техника была разделена на классы, и только теперь можно было выделить несколько ступеней этой техники, которые являлись ключевыми. Всего выделяли 10 рангов.

Чем выше ранг, тем лучше качество. Метод разграничения рангов тоже был очень простым: первые 15 минут после завершения реактора (основы печи) цвет менялся несколько раз. В зависимости от количества смен цвета зависел и ранг.

- Девятый ранг! - пробормотал Ван Линь с чувством сожаления. Потратив столько усилий, он так и не смог достичь десятого ранга. Однако девятый ранг лучше, чем вовсе никакой. Ван Линь вытащил нефритовую ленту с записью метода очистки и еще раз тщательно ее изучил.

Ван Линь не знал, но на самом деле даже нынешний мастер из главного зала Храма по Очищению в Военной Святыне, культиватор на стадии ЯньИнь, обладал реактором шестого ранга. Из оставшихся нескольких реакторов, все они были третьего ранга или ниже.

Ван Лину же удалось достичь девятого ранга благодаря этим, казалось бы, обычным звериным костям. Как оказалось, эти кости, найденные в море бесчисленных останков, принадлежали очень редкому животному!

Когда редкий зверь умирает, его кости ничем не отличаются от остальных. Даже если бы исследователь осмотрел их, то не смог бы их как-либо отличить.

Ван Линь отложил в сторону нефритовую ленту и посмотрел в сторону, задумавшись. В технике очищения Военной Святыни особое внимание уделяется трём процессам: подготовка, слияние, объединение. Подготовка к старту, слияние для стабильной формы, и объединение для завершения процесса.

Ван Линь сконцентрировал свою Ци, не моргая, вынул материалы из дорожной сумки и по очереди бросил их в реактор из черепа.

Кровавый камень (http://www.suprmchaos.com/helio-bld5_sally.jpg). Он мог повышать температуру после того, как его катализируют духовной силой.

Аметистовая Лунная Лоза (Лоза Чаволь) – растение, занимающееся разложением после катализа Большой Ковшеобразной Древесины.

Большая Ковшеобразная Древесина, специальный материал с древесными характеристиками. Его роль – разъедание и коррозия.

У Ван Лина в сумке были все эти материалы. Хоть и немного, но для очищения должно было

хватить. До того, как у него на руках появилась лента с описанием техники, Ван Линь не понимал, для чего нужны все предметы, собранные им на поле боя. Но теперь он хотя бы больше понимал о процессе очищения.

Все ингредиенты он смешал внутри черепа-реактора, затем добавил и растворил немного Ци. Когда он добавил еще Аметистовой Лозы, жидкость приобрела зловещий фиолетовый цвет.

Глядя в реактор, Ван Линь что-то подсчитывал и бормотал себе под нос. Через несколько секунд в его глазах пронеслась вспышка, он добавил в реактор каплю своей крови. После этого из реактора поднялось несколько пузырьков. Ван Линь спокойно обернул реактор своим божественным сознанием и направил в смесь часть своей духовной силы.

Ван Линь сделал глубокий вдох, немного помедлил, но затем достал Большую Ковшеобразную Древесину и покрошил ее внутрь.

Фиолетовая жидкость забурлила и от нее начал исходить дурной запах. Затем Ван Линь достал Кровавый камень и бросил его в смесь.

Когда он закончил, он напряжённо посмотрел внутрь реактора. Он поднял руки, стоя наготове.

Со скоростью вспышки из черепа вырвалось божественное сияние. Постепенно жидкость внутри реактора свернулась и образовала собой фиолетовую сферу.

Ван Линь задумался, а затем взмахнул правой рукой. Сфера разделилась напополам: одна половина повисла в воздухе, а вторая опустилась обратно в реактор.

Ван Линь контролировал повисшую в воздухе сферу. На секунду задумавшись, он слегка прижал обе руки к точке между бровями и точке чуть ниже живота. Внезапно из его тела вышла духовая сила Пурпурного Дворца (термин из даосской практики). Как только духовная сила оказалась снаружи, она тут же вошла в сферу.

Первый шаг техники очищения Военной Святыни - Подготовка - был завершён. Следующий шаг - Слияние.

Для Слияния нужна была основа Ци. Ван Линь похлопал по дорожной сумке и из нее вылетели различные летающие мечи. Всего тридцать пять мечей поднялись в воздух.

Ван Линь указал на один из мечей, который тут же вылетел вперёд и пронзил сферу. Постепенно его острие начало плавиться, и в конечном счёте меч полностью слился со сферой.

После этого остальные тридцать четыре меча погрузились в сферу под руководством Ван Лина. Затем внутри сферы вспыхнул радужный свет, яркий и ослепляющий.

Весь процесс, с того момента, как в реактор положили Аметистовую Лунную Лозу и до сейчас, занял около двух часов. На протяжении этих двух часов Ван Линь был полностью сосредоточен. Немного позже, после непрерывного наблюдения на сферой, он достал из сумки чёрный летающий меч.

Можно было сказать, что этот меч прошёл вместе с Ван Линем через огонь и воду. С момента, когда он впервые его заполучил, столько всего произошло: он был рядом с ним, когда Ван Линь убил мастера Чжан Ху, когда он выпил кровь Тен Ли, последовал за ним в Долину Сенны, был рядом, когда его физическое тело было разрушено и Ситу Нан обволок его своим божественным сознанием и спас. В результате основа этого меча рассыпалась, оставив после

себя лишь дух меча, потому что Ван Линь очистил его с помощью своей крови. Только поэтому этот меч смог слиться с Божественным сознанием и выжить.

После этого Ван Линь искал новое тело для меча, но все были ненадёжными. Нынешнее базовое тело, этот черный летающий меч, изогнулся после нескольких телепортических атак. Он казался слегка изношенным и потрёпанным.

Ван Линь схватил летающий меч правой рукой и провёл по нему ладонью. В эту же секунду меч взвыл, из его тела поднялась вверх и повисла в воздухе его собственная проекция. Одновременно демон, скрывавшийся в мече, вылетел наружу и отлетел подальше, не понимая, что происходит.

Ван Линь сделал глубокий вдох, протянул огромную руку и сфера тут же сама подлетела к нему. Он стиснул зубы и силой мысли направил проекцию летающего меча в сферу.

Душа Ван Лина мгновенно рассеялась перед плотной сферой. Последний шаг техники очищения Военной Святыни, Объединение, начался!

Время тянулось медленно пока шар расширялся и постепенно затвердевал. Ван Линь потерял счёт времени и стал просто прислушиваться. Вскоре перед Ван Линем начал медленно формироваться кристальный летающий меч.

Как только он был завершён, внезапно возник мощный духовный вихрь. Покружившись рядом с Ван Линем, он вдруг проник в летающий меч. Ван Линь взглянул на кристальный летающий меч и широко открыл рот. Оружие превратилось в кристальный свет и залетело внутрь.

Демон в недоумении потёр руки и грубо рассмеялся: "Ты... ты проглотил его и не умер?"

Ван Линь поднял голову, чтобы взглянуть на него, взмахнул правой рукой, и из дорожной сумки вылетели сухожилия Водного дракона. Он потянулся к реактору, чтобы забрать то, что было внутри, и прежде чем он успел просунуть туда руку, наружу выплыла сфера. Глаза Ван Лина вспыхнули, и сухожилия дракона полетели напрямиком в сферу.

После слияния сфера исчезла, а сухожилия дракона приняли золотой оттенок. Ван Линь взглянул на Демона и тот послушно проник внутрь.

После этого Ван Линь взмыл в воздух на 10.000 футов от земли, его скорость была невероятной, а в купе с Языками Адского пламени, вся Долина Трупов содрогнулась под ним. Все культиваторы, занимавшиеся поисками костей в долине, побледнели.

Несколько зорких наблюдателей заметили, что в направлении четырнадцатой долины пронёсся громогласный рёв, а вслед за ним прошла тень. В одно мгновение эта тень скрылась в тумане и исчезла из виду.

Только через определённое время эти культиваторы начали подозрительно смотреть на 14ую долину. Различные слухи быстро разнеслись по округе. В итоге все пришли к выводу, что в Долине Трупов до сегодняшнего дня покоился древний труп, который внезапно проснулся и вызвал небольшое землетрясение. А тень, которую все видели, должно быть новое тело этого трупа.

Как только Ван Линь покинул долину, он направился на Юг. Из того, что он узнал от Сан Му Я, город Нан Доу находился на крайнем юге, в 300.000 миль от Долины Трупов.

Спустя два дня и две ночи Ван Линь увидел вдалеке на горизонте огромный город. Этот громадный город, который нельзя было охватить взглядом, был одним из 998 городов в Море демонов. Город Нан Доу.

Такое название город получил благодаря своему владельцу. Лорда Нан Доу считали мастером ЯньИнь с многочисленными заслугами. Его можно было назвать главным Лордом этого региона.

В Море Демонов в любом городе должен был быть свой Лорд – известный человек с высоким уровнем культивации. В Море было много школ, отличавшихся как количеством учеников, так и своей силой, но они не могли сравниться с достоинством Городского Лорда.

Лорд города Нан Доу пропал пятьсот лет назад. Из-за этого многие школы вблизи города воспользовались шансом, чтобы преуспеть и повысить свою репутацию.

Город Нан Доу стал городом без Лорда и им управляли несколько крупных школ. Однако Нан Доу находился на самом краю Моря Демонов, а значит обладал скудными ресурсами и духовной силой. Здесь были культиваторы самых разных уровней, но только не мастера на стадии ЯньИнь.

Однажды кто-то предсказал, что если кто-то в этом городе станет мастером ЯньИнь, то он неизбежно станет и новым Лордом.

Конечно, были желающие на стадии ЯньИнь, готовые стать Лордом города Нан Доу, вот только из-за скудных ресурсов они ненадолго здесь задерживались.

С течением времени желающих становилось все меньше, ведь, в конце концов, в Море Демонов было много других городов. Зачем им оставаться в городе Нан Доу без всякой выгоды.

И сейчас этот город стал проходным. Им управляли три школы, заключившие между собой соглашение, что ни одна из них не станет выдвигать своего Лорда.

Заплатив десять ЛингШи и получив пропуск, Ван Линь поспешно вошёл в город Нан Доу. Его целью был павильон с материалами для очищения, который находился в стенах этого города.

В павильоне было три уровня. С каждым уровнем цена на сокровища увеличивалась. Когда Ван Линь прибыл на место, на одном с ним уровне было около семи культиваторов, которые пытались торговаться с продавцами.