

В Серебряном Городе, высоко в небе, на облаке стояли двое, мужчин и женщина.

Зеленая и белая одежда женщины громко трепетала, а вуаль на ее лице дрейфовала по ветру позади нее. Гений Каракорума держала меч одной рукой. Серебристо-белые лазурные крылья на спине были легкими и ослепительными. Они были покрыты изысканными узорами.

Рядом с ней был высокий и крепкий мужчина. На нем была серебристо-белая маска. Маска была настолько хорошо отполирована, что выглядела гладкой и глянцевой. На лбу было написано простенькое и некрасивое слово «Пехота».

За маской его открытые глаза были глубокими и сложными.

Самой привлекательной частью его тела были руки. У него была пара мускулистых металлических рук. До плеч все было сделано из металла. Суставы были элегантно построены. Замысловатые и сложные узоры были выгравированы на обеих руках.

Подобным образом, лазурные крылья на спине были также серебристо-белого цвета. Однако они прочнее и сильнее, чем у гения Каракорума.

«Опускаемся».

Голос Гения Каракорума был очень легким, настолько, что казалось, что его можно увлечь дрейфующим ветром. Под ее вуалью ее прекрасные глаза испускали слабое свечение, которое, казалось, приносило неописуемое чувство надежды.

Мужчина мог отчетливо слышать ее светлый и нежный голос. Он кивнул головой и ответил: «Я пойду вперед. Позаботьтесь о своей безопасности».

«Хорошо», ответила Гений Каракорума.

Мужчина развел лазурные крылья на спине. Как энергичный крылатый дракон, он спустился с неба.

Когда толстые лазурные крылья взмыли, они произвели сильный ветер.

Его скорость увеличилась. Глаза, которые обнажила его серебристо-белая маска, оставались глубокими и сложными.

Когда он приблизился к земле, лазурные крылья на спине сложились. Как метеорит, он приближался к земле с ужасающей скоростью. Все его тело было освещено ослепительным пламенем. Пламя непрерывно мерцало, а свет, который он излучал, отражался в его глазах.

Резкий звук ветра быстро стал глубоким и дрожащим. Пламя становилось все более интенсивным, поскольку его обтекал развевающийся ветер. Глубокий, дрожащий, свистящий звук ветра сочетался с жужжащим звуком интенсивного пламени.

Все на земле сразу почувствовали что-то странное и подняли головы.

Фигура, охваченная огнем, падала с неба, как метеор. Его импульс был ужасным.

У этого человека не было признаков замедления. Напротив, он все еще увеличивал свою скорость.

Подобная мысль появилась в сознании каждого. Был ли этот человек сумасшедшим?

Полет с такой высокой скоростью сделал бы невозможным замедление до приземления. Мощный удар мог бы разбить его тело вдребезги.

Скорость полета огненной фигуры ничуть не изменилась. Два глаза, которые открыла его маска, были спокойными и глубокими.

После чего его тело начало трансформироваться. Сильный металлический блеск быстро распространялся по поверхности его тела. В мгновение ока все его тело было покрыто интенсивным медно-желтым блеском.

[Медная кожа]!

Самый основной уровень закалки тела выглядел совершенно другим на его теле. Медно-желтый блеск постепенно становился ярче, в конечном итоге становясь серебристо-белым цветом. Одежда на его теле испускала серебристо-белый блеск, как будто она состояла из тонких кусков серебра. Под освещением от пламени вокруг его тела его одежда стала ослепительной.

Без колебаний все быстро разбежались.

Этот парень собирался приземлиться, не замедляя скорость!

Полоса пламени спустилась с неба, сила в 10 000 ньютонов.

БУМ!

Взрыв разразился и выпустил ужасающую ударную волну, смешанную с пламенем и обломками. Ударная волна поднялась, как железная стена, наполненная хаотичной элементарной энергией.

Она исчезла в воздухе, как дым, когда прошла сотни метров.

Старый Линь вскрикнул и резко взлетел к небу. Его фигура взлетала все выше и выше, чтоб избежать сильной ударной волны.

Реакция Ай Хуэя была очень быстрой. Он уже ощутил присутствие мужчины, когда тот все еще был в небе. Затем, когда мужчина начал падать, Ай Хуэй сразу понял, что он пытался сделать.

Ай Хуэй знал, потому что раньше он использовал нечто подобное. Единственное различие заключалось в том, что Ай Хуэй использовал меч, чтобы свести на нет отдачу от удара, в то время как мужчина использовал свое тело, чтобы сделать это.

Раньше Ай Хуэй уже был очень впечатлен закаленным телом Гуй Ху. Однако, перед этим ненормальным, закаленное тело Гуй Ху было ничем.

Это слишком больно!

Сразу же, Ай Хуэй потащил Сяо Шурен вместе с ним и поспешно отступил.

Изначально Сяо Шурен все еще не знала, что происходит. Однако, когда она увидела нисходящую полосу пламени в небе, ее выражение лица изменилось. Когда она отступила с Чжу Чжаояном, она увидела, что окружающие стены во дворе разрушены ударной волной.

Стены рухнули, и волна обломков полетела к ней, как серый монстр, который обнажал свои клыки и размахивал когтями.

В одно мгновение ее лицо побледнело.

В самый критический момент ее зрение потемнело. Чжу Чжаоян втянул ее в высокую канаву. Волна взлетела над ее головой, земля задрожала. У Сяо Шурен тело дрожало от холода.

Тот, кто пострадал больше всего, был Цин Фэн. А до этого его сильно ранил Чжу Чжаоян. Следовательно, когда такая мощная атака внезапно наступила, он не смог вовремя отреагировать. Яростная ударная волна пронеслась по внутреннему двору и ударила его, он почувствовал, как будто столкнулся с монстром.

Со стоном он внезапно зарылся ногами в землю. Как дерево, вложившее свои корни вглубь земли, он крепко держался на земле.

Хрясь. Обломки поразили его тело и произвели искры, которые летели во всех направлениях. Его тело сильно качалось, но, к счастью, его ноги - корни, удержали его тело.

Он чувствовал, что его охватил ураган.

Каждая секунда чувствовалась вечностью.

Цин Фэн тяжело дышал, крепко держась на земле. В этот момент он выглядел крайне жалким. Раннее яркая и чистая поверхность его лотосных корней была покрыта трещинами.

Когда он поднял голову, трещины на поверхности его лотосных корней исчезли и стали как новые. Однако Цин Фэн знал, что восстановилась только поверхность. На самом деле его тело сильно пострадало. После того, как он вернется домой, ему придется некоторое время оставаться в пруду, чтобы полностью исцелиться.

Однако сейчас не время об этом думать.

Его взгляд был зафиксирован на серебристом, крепком человеке посреди двора.

Все тело этого человека излучало сильный металлический блеск. Он был похож на металлического человека, изготовленного из серебра. Его крепкие мышцы напоминали самый совершенный шедевр классического скульптора.

Любая поза, которую он делал, была наполнена красотой силы.

Самой привлекательной частью его тела были его серебряные руки. Изысканные живые узоры на его руках источали неопишемую сюрреалистичность. Осмотрев их, Цин Фэн мог сказать, что они были сделаны мастером.

Когда серебристый стройный человек встал прямо, Цин Фэн увидел простое и уродливое слово, вырезанное на лбу.

«Пехота!»

Подразделение пехоты было одним из тринадцати дивизий. Было ли слово «пехота» выгравировано на лбу знаком дивизии? Какое уникальное значение оно передавало?

Неожиданно появился фантом за серебристым человеком. Это была Ше Ю и ее глаза

наполнились жаждой крови.

Точно так же, когда она увидела на лбу человека слово «Пехота», ее сердце пропустило удар. В ее сознании возникла секретная информация, и ее намерение убить только возросло.

Холодная дрожь опустилась на позвоночник Ше Ю, когда она почувствовала, что что-то не так.

Холодная и резкая аура появилась над ее головой.

Союзник с ним!

Она сделала быстрое решение. После этого ее тело стало легким и волнистым, как ветви ивы, развевающиеся на ветру. Внезапно ее тело разделилось на три фантома, которые улетели в трех разных направлениях.

Холодный ослепительный луч меча спустился с неба.

Три фантома не могли ускользнуть вовремя и были пронзены мечом. Они испарились в три облака черного цвета и исчезли в воздухе.

В ста метрах от нее, Ше Ю с ужасом смотрела на даму в вуали, которая держала меч.

Гений Каракорума!

Первый мастер-фехтовальщик в Небесах.

Когда все увидели Гения Каракорума, все сразу подумали об одном имени, мадам Е!

Отношения Гения Каракорума с семьей Е были очень глубокими. Было ли это совпадением, или было заранее запланировано, что Гений Каракорума неожиданно вызовет такого могущественного помощника?

Взгляд Старого Линя был заиклен на серебристом мужчине. Казалось, он что-то придумал, и выражение лица слегка изменилось. С намерением убийства в его глазах он вдруг сказал: «Объединимся?»

В этот момент на лице Цин Фэна больше не было высокомерия. Он ответил: «Давай сначала уьем этих двух людей!»

«Поддерживаю, - любезно улыбнулась Ше Ю.

Трое сразу же разлетелись и окружили двух людей.

Серебристый человек не проявлял никаких признаков страха и оставался спокойным и холодным. Гений Каракорума крепко держала меч, ее взгляд оставался спокойным и сложенным.

Ай Хуэй потащил Сяо Шурен вместе с ним и скрылся за полуразрушенной стеной. Он чувствовал, что жизнь непредсказуема. Всего минуту назад Ше Ю ожесточенно билась со Старым Линем. Но теперь они объединились.

Когда Ай Хуэй увидел свою начальницу и серебристого человека, он мгновенно почувствовал себя спокойно. Они слишком мощны!

Однако по какой-то неизвестной причине серебристый человек показался Ай Хуэю до боли знакомым.

... ..

В Храме Зверя, зал с бассейном крови.

Алая , плотная вода в бассейне стала прозрачной без каких-либо примесей.

На дне бассейна лежал человек. Его тело было обнажено, а глаза закрыты. Его длинные черные волосы были разбросаны как волнистые морские водоросли на дне моря.

Он медленно открыл глаза. Мир постепенно стал яснее. Через чистую воду в бассейне он увидел красивую роспись на куполе потолка. На росписи изображена история человека, который победил монстра и сохранил его как домашнее животное. Там изображалась кровь, кровавое оружие, и многочисленные полые стволы деревьев, из которых текла кровь. Казалось, он видел свою судьбу.

Он вздохнул , его тело медленно поднялось из бассейна.

Когда его голова покинула поверхность воды, холод и свежий воздух заполнили его легкие. Знакомая водная элементарная энергия, которая заполнила его тело, исчезла и была заменена незнакомой силой.

Это был тип палящей и вздымающейся силы, которая делала его сильнее, чем раньше.

Он не чувствовал себя удивленным или счастливым. Все, что он чувствовал, было пустотой и отчаянием.

«С тех пор, как я уже принял ее, я не смогу быть милым человеком», - сказал он себе.

Его взгляд приземлился на водяной гроб возле бассейна. Его сердце пропустило удар, когда он увидел нечеткую, но знакомую фигуру, лежащую в гробу.

Он встал и ступил на поверхность воды. Под его ногами вода была похожа на ровную дорогу.

Он подошел к водяному гробу и уставился на лежащую в нем девушку. Это красивое и знакомое лицо заставило его почувствовать, как будто он вернулся в прошлое.

Если бы только ... все могло вернуться в прошлое, тогда когда все было хорошо ...

«Мне очень жаль, когда мы нашли ее, ее тело было в тяжелом состоянии. К счастью, она еще не умерла».

Из-за спины раздался голос.

Голос принадлежал неряшливому ученому. Это был хозяин храма Зверя, Нангон Вулян.

Человек не повернул голову и спросил: «Вы ее исцелили?»

Нангон Вулян улыбнулся: «Это очень сложно, пока что это все что я могу сделать».

«Что мне нужно делать?» - спросил человек.

Нангон Вулян бросил ему красно-черную маску, и он поймал ее.

Цвет черного был темным , как ночное небо, в то время как красный цвет пылал, как палящий огонь.

«С сегодняшнего дня ты - Красный Дьявол!»

Фанатический голос Нангона Вуляна эхом отдавался через просторный и пустой зал.

Не говоря ни слова, под взглядами героя и монстра на росписи на купольной крыше мужчина надел красно-черную маску.

<http://tl.rulate.ru/book/2193/314034>