

Последний удар был похож на последний штрих на полотне. В Формации Инь Янь беспорядочные лучи меча сформировали полное кольцо.

Травяные мечи Инь Янь замедлились, и время, казалось, остановилось в этот момент.

Кольцо было похоже на гнездо, построенное из ветвей деревьев, отобранных птицей. Оно излучало тонкий луч света, который сиял на неподвижных мечах Инь Янь.

Из-под земли вырвался тонкий свист, словно чудовище пробудилось.

В следующий момент формация Инь Янь, похоже, ощутила опасность и дико закрутилась. Мечи крутились неостановимым потоком. Черно-белые, перекрещенные потоки были похожи на черно-белую рыбу.

В то же время, вздымающийся металлический ветер расплылся из лучей меча.

Металлический ветер столкнулся с черным и белым потоками Инь Янь.

Ай Хуэй был почти полностью измотан от металлического ветра, который опорожнял всю его элементарную энергию. Ему было сложно даже пальцами пошевелить, он мог только беспомощно смотреть.

Он увидел незабываемое зрелище.

Хаотическое урчание турбулентных потоков, волна за волной. Простейший черно-белый свет, простейшие Инь и Янь росли и множились без конца в этом перекрестке.

Металлический ветер, охваченный этими черно-белыми, перекрещенными потоками, быстро исчез. Потоки, которые поглощали ветер, постоянно смешивались друг с другом и сливались.

Всё было так просто, но настолько глубоко, что Ай Хуэй едва мог понять, что перед его глазами происходит. Он постарался открыть глаза, опасаясь пропустить какие-либо детали.

Металлический ветер бушевал. Потоки Инь Янь смешивались с ветром.

Но Ай Хуэй быстро понял, что вместе с непрекращающимися переплетениями Инь Янь травяные мечи начали сходиться.

Казалось, что Ай Хуэй начал что-то понимать.

Ай Хуэй был настолько поглощен мистикой всего этого, что вообще не чувствовал, что что-то не так.

Однако наблюдатели видели другой сценарий. Серебряная ветровая колонна взлетела в небо, полностью утопив Ай Хуэя. Формация Инь Янь гудела, сотрясая небо.

Формация была похожа на чашу, прикрепленную к земле.

Железный ветер сильно ударил по формации.

Свист ветра и грохот формации смешивались вместе, но можно было отчетливо ощутить две совершенно разные элементарные энергетические волны. Это было похоже на двух огромных

монстров, разрывающих друг друга.

Искры летели, и электричество текло как серебряная змея. Красочное великолепие было похоже на перевернутую бутылочку с краской. Похоже на фейерверки, некоторые появлялись, а другие исчезали, великолепные и ослепительные.

Таинственное чувство страха возникло в сознании каждого.

Большой человек реагировал быстрее всех. Его лицо сильно изменилось, поскольку страх в его глазах уже не мог скрываться.

Ему казалось, что он застрял в куче трясины и не мог двигаться, или как будто он был под водой. Он знал, что это иллюзия, вызванная уменьшением концентрации окружающей элементарной энергии.

Сокращение концентрации элементарной энергии...

Он уставился на главного виновника - формацию меча!

Это было похоже на вакуум, отчаянно всасывающий окружающую элементарную энергию.

Не только он, Цинь Сиань и другие не смогли держаться, так как они тоже могли почувствовать то, что энергия опустела.

Многие ученики не знали об этом.

Элементалисты, достигшие элементарной экстернализации, больше не отделены невидимой стеной между их телами и стихийными энергиями Природы. И из-за этого они стали более чувствительными к внешним элементарным энергиям. Они более или менее поглощают элементарную энергию небес и земли, даже когда дышат. Поглощение становится более очевидным, когда они выполняют свою циркуляцию.

Элементалисты, достигшие элементарной экстернализации, были похожи на рыб, тогда как стихийные энергии природы были похожи на воду.

Когда окружающие элементарные энергии редели, элементалисты чувствовали дискомфорт, но не до состояния удушья.

Для этого был особый термин - «удушье элементарной энергии».

Характер сражений между элементарно-экстернализованными элементалистами состоял в том, чтобы бороться за контроль над стихийными энергиями природы. Такое соревнование было чрезвычайно интенсивным. Таинственное взаимодействие между пятью элементами осложняло борьбу, что затрудняло получение преимущества.

Помимо этого, элементалист должен иметь возможность извлекать окружающие элементарные энергии с безумной скоростью, чтобы создать удушье элементарной энергии для противника.

Таким образом, удушье элементарной энергии часто рассматривалось как искусство, исполняемое мастерами.

В то время, как элементарная энергия поднималась в его теле, Цинь Сюань закричал: «Отступайте! Уходите, все!»

Словно проснувшись от сна, люди начали бежать.

Большой человек был в недоумении. В тот момент внизу раздался подавленный голос: «Босс!»

Он обернулся.

Страх был написан на лице маленького человека, и под его носом виднелись пятна крови.

Он посмотрел на других подчиненных, и все они были в страхе, но он не хотел уходить. Он стиснул зубы и сказал: «Давайте посмотрим еще. Мы уйдем, если не сможем выдержать».

Ай Хуэй не осознавал ситуацию снаружи. Он стоял в оке бури, где не было металлических ветров.

Потоки Инь Янь формировали бесконечный цикл перерождения.

Металлический ветер открыл глаза на совершенно новый мир. В этот раз он увидел еще более отчетливо, что беспрецедентная сила ветра была связана с металлической элементарной энергией. Она была не слабой, как в обычном ветре, а скорее всего уникальным видом луча меча.

Этот тип луча меча был особенным, потому что он состоял из множества рассеянных и фрагментарных лучей меча.

Каждая трещина на кольце выпустила луч меча, который приобретал форму. Они были похожи на кусочки разбитого фарфора.

Удивительно то, что вместе эти, казалось бы, разбитые формы, образовали полноценный луч меча.

Это было похоже на мозаику.

Фрагментный луч меча был поразительно могущественным. Он хорошо сопротивлялся турбулентным потокам Инь Янь, несмотря на их изменчивость. Фрагментный луч меча сильнее от первого удара раскололся, но не развалился. Кусочки стали бесчисленными небольшими осколками, которые образовали мощный поток, бесконечно скручивающий и разрушающий потоки Инь Янь.

Какой мощный лук меч!

Он забыл о победе. Чудесные перемены вокруг него были настолько увлекательными, что он так хотел, чтобы время остановилось.

Но надежда Ай Хуэя была быстро разрушена. Он заметил, что потоки Инь Янь начинают ослабевать.

Вскоре он понял, что формация меча извлекает элементарную энергию из округи. Без пополнения, формация меча начнет разрушаться.

Ай Хуэю было немного жаль. Неужели это закончится именно ак? Ему еще предстоит разобраться в потоках и фрагментарных лучах меча...

Внезапно к нему пришла смелая идея. Может, он сможет помочь формации восстановить равновесие? Таким образом, у него будет больше времени на наблюдения.

Он начал тщательно думать о том, как он будет укреплять формацию.

Он знал основную причину ослабленной структуры. Это объясняется тем, что используемые материалы были очень низкого качества. Травяные мечи не успевают за передачей энергии. В конце концов, травяные мечи Инь Янь превратятся вскоре в обычные мечи. По сути, основной проблемой была ограниченная способность травяных мечей поглощать окружающую элементарную энергию.

Так как нельзя изменить природу травяных мечей, что еще он мог сделать?

Ай Хуэй вдруг что-то придумал. Что, если снабжать энергией с помощью лучей меча?

В этот момент его тело уже оправилось, более или менее. Не колеблясь, он вытянул травяной меч и два луча меча, один Инь, другой Янь, одновременно полетели к танцующим в потоке мечам.

Ай Хуэй чувствовал, как мечи постепенно стабилизируются.

Формация начала набирать силу. Да! Он снова начал поглощать окружающую стихийную энергию.

Большой человек мог только глупо смотреть, как ужасное удушье разгорелось снова!

Цинь Сиань упал в оцепенение и только через некоторое время восстановил свои чувства. Ему было трудно поверить, что они снова испытывают удушье, хотя они отошли на сто метров. Разве это не означает, что поглощение увеличивается ...?

«Отступите дальше!» он крикнул.

Что происходит?

Пятьдесят метров!

Все отошли еще на пятьдесят метров. Однако они всё еще чувствовали себя сбитыми с толку.

Остановившись, слушатели начали обсуждать это с недоверием.

«Что только что произошло? Усиливается удушье элементарной энергии?»

«Какое страшное зрелище».

«Откуда взялся Чжу Чжаоян? Почему он такой сильный?»

«Он кажется сильнее, чем о нем говорят».

...

«Хозяин!» Голос маленького человека дрогнул.

Это уровень мастера, кто использует этот трюк?

Большой человек тоже собирался уйти, но потом подумал о важности своей миссии. Он сквозь зубы процедил. «Подождите еще!»

В это время формация снова изменилась.

<http://tl.rulate.ru/book/2193/302929>