

Слабый свет осветил лицо Ай Хуэя, и он почувствовал, как между его бровей течет теплота.

В зале неба светился цветок лотоса, пламя в центре лепестков стало ярким и концентрированным. Святые письма обволакивали огонь. Слова были неясны, как бы ни старался Ай Хуэй их понять. После этого раздался нечеткий голос.

Кусочки черного дыма тянулись от всех частей его тела, тихонько, как зверь, чувствующий запах чего-то подозрительного.

Лицо Ай Хуэя быстро окуталось слоем густого черного дыма. Казалось, он был в маске из тумана. Черный смог извивался как странные и опасные ядовитые черви.

Черный туман свернулся в его зале неба, лотос пульсировал. Письмена начали вращаться. Черный дым горел при контакте.

Но, как будто ничего не чувствуя, черный дым продолжал набрасываться на его зал неба.

Смог, покрывающий лицо Ай Хуэя, постепенно исчез.

Злость на его лице заменилась спокойствием.

Он бы себя сейчас и в зеркале не узнал. Линии на его ранее каменном лице начали смягчаться. Острые черты исчезли, а пространство между его бровями отдавало состраданием.

Говорят, что [Пламя Небесного Лотоса] возникло из медитации в Подвешенном Храме.

Древняя медитация означала внутренний мир, спокойствие и свободу от страданий.

Трудно было сказать, сколько времени прошло.

Ай Хуэй медленно проснулся и с удивлением почувствовал невыразимое чувство комфорта во всём теле. Казалось, он был полностью очищен, как внутри, так и снаружи.

Даже его кости чувствовали себя легче. Ай Хуэю казалось, что он может парить на ветру.

Это первый раз, когда он почувствовал себя настолько расслабленным и спокойным, поэтому даже он сам был очень шокирован.

После тщательного осмотра он впал в еще больший шок. Ци и кровотоки в его теле были ровными и полными сил. Даже небольшие внутренние и скрытые травмы в его теле исцелились на этом этапе.

[Пламя Небесного Лотоса] имело свои уникальные качества, которые позволили ему самостоятельно развить зал неба и стать абсолютным искусством.

Оно может принести спокойствие. Хотя на поле боя от этого было мало пользы, это было фундаментальное наследие питания. Оно может постоянно очищать тело. Говорят, что, освоив его, можно начать практиковать легендарное «Небесное сердце», которое тесно связано с элементарной энергией.

Конечно, это только легенда. До сих пор не было никого, кто освоил бы «Небесное сердце».

Но старые поколения, которые практиковали это абсолютное искусство, жили долго.

По сравнению с уникальными аспектами [Пламени Небесного Лотоса], это абсолютное искусство имеет и свои упущения. Хотя оно могло улучшить строение тела, это очень медленный процесс, каждый день ощущается как десять лет. Практикующие элементаристы должны были бы практиковать его, начиная с сорока лет, чтобы полностью освоить.

Если практикующий будет не в нужном возрасте, оно будет практически бесполезно.

Ай Хуэй выбрал [Пламя Небесного Лотоса] главным образом потому, что оно было дешевым. Всё это время очень мало людей практиковали эту технику, поэтому цена упала. Как только он достигнет царства девяти лепестков лотоса, он смог бы эффективно сдерживать психические атаки.

Психические атаки Крови Бога были странными, постоянно меняющимися и трудными. Для Ай Хуэя было очень важно обладать защитой от этого.

Улучшение его телосложения просто побочный эффект.

Ай Хуэй смотрел своими блестящими глазами на цветок лотоса с семенами в его руке и тщательно оценивал их. Цветков было пять, одни большие, другие маленькие, и в общей сложности было девяносто два семени лотоса.

Его мысли вернулись к [Пламени Небесного Лотоса]. У него сейчас в общей сложности пять лепестков, и один из них был немного меньше остальных. И до этого Ай Хуэй ясно помнил, что раньше их было четыре.

Эффективность семян лотоса намного превысила ожидания Ай Хуэя.

Если бы он проглотил все девяносто два семени, насколько разовьется его [Пламя Небесного Лотоса]?

Без колебаний, Ай Хуэй взял семя и начал практиковаться.

Он сосредоточился и почувствовал рост пятого лепестка на этот раз. Теперь лепесток был такого же размера, как и остальные.

Эти писания, вращающегося вокруг пламени, больше всего изменились.

Согласно тому, что он узнал из практики в течение многих лет, пришло время остановиться. Ему нужно время, чтобы приспособиться к его совершенно новому телу. Хорошая подготовка была ключом к успеху, когда дело доходило до всех прорывов. Слепо полагаться на внешние объекты безопасно только в начале. Когда человек достигает более высокого уровня, скрытые опасности, возникают из-за слабой основы.

В этом аспекте Ай Хуэй был исключительно спокойным.

Циркуляция проходила гладко, элементарная энергия, очевидно, протекала намного быстрее, чем раньше. Ай Хуэй был приятно удивлен, узнав, что элементарные мечи в его теле стали более мягкими.

Раньше он переводил их в таблетки из-за остроты. Казалось, что в его теле есть круглый камень с шипами, который постоянно его ранил. Эти раны накапливались и превращались в

более серьезные.

Такие внутренние травмы трудно поддаются лечению.

Острота по всему его телу угасала с каждым циклом. У него были то же лицо и тело, но его темперамент сильно изменился. Старый Ай Хуэй был словно обнаженный меч.

Ай Хуэй ушел в себя, как будто меч стал крепче, но затупился, стал менее резким, чем раньше.

Самый большой опыт Ай Хуэя заключался в том, что его контроль над его стихийной энергией еще раз улучшился.

Когда элементалист добивается элементарной экстернализации, его элементарная энергия значительно увеличивается, но в то же время такой прогресс требовал большего, когда дело доходило до методов контроля.

Это было также кропотливым и деликатным мастерством, поэтому Ай Хуэй ничуть не беспокоился.

С раннего утра до вечера Ай Хуэй глубоко погрузился в мистические мысли и забыл о времени.

Прозвучал веселый голос.

«Ай Хуэй, Лоулань здесь!»

<http://tl.rulate.ru/book/2193/291477>