Глава 279

Его лицо обдувал яростный ветер.

Ай Хуэй был в восторге от новых лазурных крыльев, они лучше любых, которые он когда-либо использовал.

Новые лазурные крылья, которые он разработал вместе с Лоуланем, называются Самоцветные мечекрылья. В отличие от других лазурных крыльев, которые и проворные, и легкие, они весил двадцать три килограмма, в пять раз тяжелее обычных лазурных крыльев. Между тем, работали они тоже в пять раз мощнее.

Грузоподъемность у них, как у вагонов.

Огромная сила позволила Ай Хуэю лететь гораздо быстрее. Однако это огромное преимущество с точки зрения скорости проигрывало в маневренности. По сравнению с обычными лазурными крыльями, Самоцветные мечекрылья менее гибкие и стабильные на поворотах и скольжении.

Но Ай Хуэй считал, что это того стоит, потому что он больше привык к битвам, в которых всё решается одним ударом. Вилять – не в его стиле.

В отличие от других лазурных крыльев, экспериментальный дизайн мог обеспечить высокую скорость, но также увеличил сложность управления и давление на тело. Однако Ай Хуэя это не беспокоило, его тело сильнее чем у обычных людей. Цветок крови изменил его тело, он стал больше походить на кровавую тварь в человеческом обличье, поэтому он мог легко переносить удары воздуха, вызванные высокой скоростью новых лазурных крыльев.

Листья на крыльях - это триста шестьдесят мелких мечей, которые Ай Хуэй специально разработал.

Чтобы усилить остроту мелких мечей, Ай Хуэй смешивал массу самоцветного шелка. Сила стрел «Увидимся позже» уже доказала, насколько острым может быть такой шелк.

Другая цель добавления самоцветного шелка заключалась в том, чтобы замаскировать крылья.

Крылья из чернильного шелка были необычными и слишком заметными. Самоцветный шелк можно использовать для покрытия других материалов, после чего он переливается разными цветами.

Ай Хуэй приземлился где-то в дикой местности, где никого не было.

Лазурные крылья на спине Ай Хуэя превратились в белоснежные. Когда они хлопают, крылья генерируют светящиеся пятна, которые напоминают звезды на небе.

Ай Хуэй улыбнулся. Он достал элементальную маску и покрыл ею лицо, что превратило его в хмурого мужчину средних лет со шрамом на лице.

Ради безопасности, Ай Хуэй не покупал её на рынке. Вместо этого он попросил Лоуланя сделать ему маску.

Ай Хуэй снял с себя одежду и вывернул наизнанку. Внутренний слой был белым, как снег, и теперь он казался чистым.

Затем он влил свою металлическую элементальную энергию в свои волосы, которые сразу же

стали серебристо белыми. Грубые короткие волосы похожи на кусочки мелких мечей.

Он положил в ножны Драконью Спину и взял меч, который был шире его ладони.

Он снова улетел в небо, но уже медленнее, ритмично похлопывая крыльями. Он казался невозмутимым.

Серебристые волосы, широкий меч, белая одежда, грубый шрам, холодные глаза и светящиеся крылья.

Куда бы он ни пошел, он очень выделялся.

Элементалисты и торговые караваны на дорогах гадали, кто он. Ай Хуэя это не волновало. Вскоре он прибыл в Облачный хребет.

Облачный хребет получил своё название из-за облаков, блуждающих вокруг местных гор. Он расположен на границе между морем Серебряного тумана и Деревней Радужного Облака. Пролетев мимо облачного хребта, Ай Хуэй увидел перед собой деревню.

Горы не были препятствиями для элементалистов. Пролетев над Облачным хребтом, Ай Хуэй почувствовал, по его лицу прошелся освежающий туман. Это не первый раз, когда он пролетал над Облачным хребтом, но каждый раз ему нравилось нырять в море облаков.

Торговые караваны обычно летали над морем облаков повыше, где они могли видеть дальше и путешествовать безопаснее.

Пролетев над облачным хребтом и осмотрев горы, он увидел оживленный город, который был Городом Облачного Хребта. Как и во всех городах вдоль торговых путей, благодаря процветанию торговли в наши дни Город Облачного Хребта и Город Мира получили возможность быстро развиваться. Города росли по дням.

Город Облачного Хребта свободен от войн. Здесь только преуспевающие торговцы и шумные торговые караваны.

Некоторые торговые караваны готовы приземлиться в Городе Облачного хребта, они начали спускаться, но большинство продолжало своё путешествие, не останавливаясь. Другие были полностью загружены местными продуктами и полетели в города, расположенные дальше.

Для тех, кто верил в деньги, войны — это не только разрушения, но и возможности получить богатство.

Ай Хуэй также пролетел мимо города.

На этот раз его целью был Город Волшебного Облака.

Ай Хуэй очень мало знал о городе, за исключением того, что он находился прямо за Деревней Радужного Облака. Ай Хуэй не знал точного маршрута в город, поэтому он решил отправиться с торговыми караванами, которые направлялись в том же направлении. Таким образом, он может сэкономить больше времени в пути.

Ай Хуэй был знаком с городом Облачного хребта, потому что здесь жила одна из его учеников, Хуа Сяоюнь.

Внешний вид Ай Хуэй был весьма примечательным и привлек внимание многих прохожих, но

никто не осмеливался приблизиться к нему, потому что он выглядел опасным.

Воздух был заполнен туманом, поэтому водная элементальная энергия кипела. Влажный климат – характерная черта здесь. Поэтому пышные растения уступали только Нефритовому лесу.

Фруктовые деревья вдоль дорог заполнены сочными фруктами.

Если кто-то чувствовал жажду, всё, что ему нужно было сделать, это влить немного элементальной энергии в фруктовое дерево, а затем уронить фрукты. Однако, за такое полагается штраф в 20 элементальной энергии.

Ай Хуэй не торопился, поэтому он просто бродил по улицам.

Деревня Радужного Облака славилась разнообразием облаков. Подземные фонтаны работали круглый год, в результате чего в воздух попадало большое количество тумана, который в итоге становился уникальными облаками. Фонтаны здесь были разными по своей природе.

Сбор облаков требовал специальных методов. Различные методы сбора применимы для различных облаков. Облачные сборщики здесь столь же многочисленны, как ловцы в море серебряного тумана.

Город облачного хребта не хвастался фонтанами. Но город был домом для вечного моря облаков, которое было лучшим местом для сбора облаков.

Поскольку у моря облаков была длинная история, те, кому посчастливилось, могли бы получить облачные кристаллы, которые также были известны как Древний Облачный Лёд. Для образования облачного кристалла требовалось многолетнее питание от тумана, поэтому они существуют только в местах, где в течение года стоит туман. Но даже в таких местах Древний Облачный Лёд редок. В результате, найти его в море облаков совсем нелегко.

Местные жители часто испытывали удачу здесь, но лишь немногие преуспевали.

Цена на Древний Облачный Лёд астрономическая. Ай Хуэй подумал о том, чтобы добавить его в лазурные крылья, но как только он узнал цену, он сразу же отказался от этой идеи.

Город Мира и Город Облачного Хребта расположены на двух сторонах горы, но они совершенно разные. Даже привычки людей, живущих в этих двух городах, отличаются.

Большинство жителей Города Облачного хребта - водные элементалисты с мягким, покладистым характером. Большинство жителей Города Мира металлические элементалисты, прямолинейные и агрессивные. Всякий раз, когда у металлических элементалистов возникали конфликты, они стремились к тому, чтоб решить всё боем. С другой стороны, когда у огненных элементалистов конфликты, они сначала кричат друг на друга а только потом лезут в драки.

Тем не менее, это применимо не ко всем. Например, Ши Сюэмань – водная элементалистка с жестким характером, в то время как Пухлик робкий, как заяц.

Ай Хуэю повезло, он быстро нашел торговый караван, который проходит мимо Города Волшебного Облака. Он направлялся в нефритовый лес. Хотя отношения между Небесами Пяти Путей и Нефритовым Лесом начали улучшаться, торговать здесь могли только люди с безупречной репутацией.

Многие люди использовали караваны в качестве транспорта.

Пассажир должен заплатить определенную плату, и большинство торговых караванов готовы забрать их, поскольку это не помешает и принесет лишние деньги.

Но перед этим их проверяют. В конце концов, в мире в наши дни всё больше и больше разбойников.

Крупным предприятиям не нужно беспокоиться по этому поводу, потому что их покрывали аристократические семьи. Защита достаточна, чтоб расправляться с бандитами.

Война длилась всего три года, а тринадцать дивизий уже привлекли множество выдающихся фигур. Присоединение к Тринадцати дивизиям было лучшим выбором для тех, кто разбирался в военном деле. Помимо хорошей зарплаты, есть множество артефактов, а также наследий и даже абсолютных искусств, которые существовали только в Тринадцати дивизиях.

Немногие бандиты были известными мастерами, хотя в последние годы ситуация менялась.

«Могу я узнать ваше имя и куда вы направляетесь?»

Осмотрев Ай Хуэя, менеджер торгового каравана понял, что он не обычный человек, поэтому он был очень вежлив.

«Я Чжу Чжаоян, направляюсь в Город Волшебного облака».

Его безразличный голос пробивал холодом.

Чжаоян означает восходящее солнце, в то время как Хваньхунь - сумерки. Между тем, в иероглифе Чжу есть два элемента «Му» (что означает «дерево» на китайском языке), на одно «Му» больше, чем в Дуаньму. Ай Хуэй считал, что новое имя довольно остроумно. Он придумал его заранее.

Менеджер выглядел удивленным и взволнованным: «Вы Серебряный мечник?»

Чжу Чжаоян, Серебряный паук, отмечен серебряными волосами, белой одеждой и серебряным мечом. Он был одним из фехтовальщиков, которые получили известность за последние два года.

Так как фехтование стало популярным два года назад, внезапно появилась кучка мощных фехтовальщиков.

Ай Хуэй вздохнул: «Да, когда мы отправимся?»

Чжу Чжаоян полностью выдуман Ай Хуэем. За последние три года он сделал много вещей под этой маской, что принесло ему известность.

Результатом он был доволен. Если поддельную личность арестуют, это никак не повлияет на реальную.

Лучше относиться к опасным вещам с осторожностью.

Менеджер был взволнован: «Мы собираемся отправиться завтра утром. Для нас большая честь пригласить вас с нами, и так, мадам будет рада узнать, что вы здесь».

Ай Хуэй сказал равнодушно: «Оставь меня в покое».

Он бросил два стихийных боба по тысяче очков элементальной энергии.

Ай Хуэй, казалось, хотел убивать, и все прохожие по дороге решили держаться подальше от него.

Менеджер с самого начала вел себя с ним осторожно. В конце концов, лучший выбор - создать хорошие отношения со знаменитым фехтовальщиком. Но когда он взглянул на его спину, он открыл рот и ничего не сказал.

Знаменитости капризны. Этот Чжу Чжаоян, по-видимому, жестокий. Лучше его не раздражать.

Он должен немедленно сообщить об этом своей начальнице.

http://tl.rulate.ru/book/2193/282943