

Это то, к чему стремлюсь,
То, о чём всегда молюсь,
Нет другого, кто бы смог,
Нет и тех, кто бы помог.

В странствиях прошли три года,
Войны, голод, непогода,
Через всё прошёл юнец,
Жизни не нашёл конец.

Стал солдатом при дворе,
Кровь пролил идя к мечте.
Осознал, всех не спасти,
Если жертв не принести.

Новое воспоминание влетело в мою голову перебивая изящный и светлый образ, заменяя его фигурой в рассвете солнца, что была сломана своей же мечтой.

Став известным генералом,
Не носил он шлем с забралом.
Он смотрел всегда в глаза,
Души шля на небеса.

Заслужив почёт солдат,
Путь свой обратил назад.
Не забыл он о пещере,
Не забыл он и о вере.

Десять сотен человек,
Лагерь ставят на ночлег.
Он, мечтавший о стране,
Подошёл к своей мечте.

- Я, решил, что есть нужда,-

Обратился он тогда.

- Вам о цели рассказать,

Не должны вы умирать.

Я сражался с вами вместе,

Не терял в боях я чести.

Заслужил я ваш почёт,

Что же впереди нас ждёт?

Долго я таю мечту,

Несомненно я смогу,

Обернуть мечтанья в быль,

И построить Алаиль.

Много лет блуждает слух,

Знает даже тот, кто глух,

Что в пещере, в дне пути,

Можно камень обрести.

Легендарный камень Бога,

Сгинуло людей там много.

Я один из тех глупцов,

Что отринул чин и кров.

Я желаю обрести

Силу Бога воплоти.

Я хочу создать страну,

Ту, в которой всех спасу.

Спасение всех. Вот к чему я всегда стремился с того памятного момента. Момента, когда из ада родился человек с именем Эмия Широ, желавший всех осчастливить. Спасённый из ужаса

скверны Ангра-Манью и закалённый ею же, сам желавший спасти людей. Я пылал, двигаясь к своей мечте. Своему идеалу.

Меча своего основа лишь я

Сталь мое тело, а кровь из огня...

Ныне, к вам я вопрошаю,

К вашей помощи взываю.

Чуда ожидал герой,

Шло своей всё чередой.

Преданность солдат сыграла,

И толпа вдруг закричала.

- Генерал, вы нас вели,

Битву не одну прошли.

Мы предать не смеем вас,

Вы не справитесь без нас.

Полководец прослезился,

Он ничуть не изменился.

Всё такой же молодой,

Одержим своей мечтой.

Только руки огрубели,

Да в бою поднаторели.

Потерял невинность взгляд,

Вес прибавился от лат.

За плечами ноша тел,

Много было разных дел.

Все погибли за него,

Пали все от рук его.

- Раз уж преданы остались,
Измены коль не испугались,
То как только рассветёт,
Нас дорога славы ждёт.

Многим нет пути назад.
Вратъ не стану, идём в ад.
Вы совсем не новички,
Хоть лицом ещё юнцы.

Размышлений ночь полна,
Сну своя дана пора.
Путру, как обещались,
Все друг с другом попрощались.

Одна тысяча солдат,
Направляется в закат.
К ночи всё же добрались,
У пещеры собрались.

Еле отмель всех вместила,
Соль морская в воздух взмыла.
Факелы искрой зажгли,
В ночь пещеры все вошли.

Свет от стенок отражался,
Ручеёк воды плескался.
Шаг за шагом шёл отряд,
Друг за другом точно в ряд.

Там и тут лежат тела,

Запах смерти и гнилья.

Страх внушающие тени,

И остатки морской пены.

Ветер жутко завывает,

К смерти в гости приглашает.

Бросил взгляд на труп герой,

С отсечённой головой.

Мантия на нём красна,

Кожа мертвенно бела

Голова лежит чуть дальше,

Нет в глазах умерших фальши.

Думать долго не пришлось,

Само собою всё нашлось.

То тело было Короля,

На нём смертельная вина.

А подле маг лежал убитый,

И посох рядом был разбитый.

- Как жили оба для себя,

Так вас и забрала земля.

Удел ваш гнить и разлагаться,

Не стоит даже волноваться, -

Ногою тело отпихнув,

Продолжил путь, корону пнув.

- Я чую запах, смертный рядом!-

Раздался голос полный яда.

- Вас много было в этой тьме,
Тела теперь гниют в воде.

Уйди же смертный, шанс даю,
Коль хочешь, душу сберегу.
А коли ты продолжишь путь,
То умерщвлён же, смертный, будь.

Раскатом голос прокатился,
От стен пещеры отразился.
Не ясно где же враг сидит,
Не видно, что же тьма таит.

- Всем не бояться. Мы пройдем,
Мечом мы славу обретем.
Щит - верный друг нас защитит,
И свет во тьме пусть воспарит.

Солдаты грохнули щитом,
О сталь, зовётся, что мечом.
Безмолвный клич сотряс округу,
Биенье жизни, помощь другу.

- Вперёд, во славу генерала! -
Солдат колонна побежала.
- Сражайтесь с честью и живите,
До смерти верно мне служите!

Герой сам обнажил клинок,
Несясь вперёд во всю прыть ног.
Во тьме явились очертанья,

Что людям век несли страдания.

Неведомое существо,

Что говорить с людьми могло.

- Познайте же всю боль отчаянья,

Погибель ваше окончанье.

Взметнулся в воздух хвост большой,

Мужчин трёх больше высотой.

Упал в проходе на людей,

Забрав одиннадцать парней.

Внезапно битва началась,

И кровь бесчестно пролилась.

Сей враг лишённый благочестья,

Рождён во тьме, акт мракобесья.

Солдаты знали на что шли,

Но жалко, ведь ещё юнцы.

Гремела сталь, летела кровь,

Мечи вздымались вновь и вновь.

Вода, что чёрная была

Сейчас была красным красна.

Щитов деревянные обломки,

Впивались будто бы иголки.

Пещера крики усилила,

И воедино собирала.

От боя камни осыпались,

Проходы крошкой наполнялись.

Свет тьму разбавил очень смутно,
Сражаться было слишком трудно.
Внезапно пущена стрела,
Химера глаза лишена.

- Вы, мерзкие отродья, пакость,-
Сказалась видимо усталость.
Кем ни было бы существо,
Но чувствовать оно могло.

- Мы побеждаем, всем вперёд!-
Кричит герой и сам идёт.
- За павших братьев, за людей,
Покажем мощь стальных мечей!

Стрелять в глаза, вперёд десятник!
Эй сзади там, подайте латник!
Не отступать, щиты поднять,
Назад всех раненых убрать.

Давайте сонные тетери,
Вы сами этого хотели.
Зажгите факелы скорей,
Чего ж вы ждёте? Ну, быстрее!

Команды сыпались умело,
Мечи пронзали врага тело.
Ещё одна прошла стрела,
Химера вновь поражена.

- Макайте стрелы в ведра с ядом,

Да цельтесь выше, братья рядом!

Ещё немного, навались,

Ну тварь, давай уже вались.

И словно голосу поддавшись,

И веса лишнего набравшись,

Большое тело напряглось,

И на бок глухо улеглось.

Теперь, когда на свет явилось,

Подробно тело осветилось.

Хвост был, совсем как у змеи,

На торсе были две руки.

Как думалось, так оказалось,

Лицо людское показалось.

Глаза красны, как час заката,

А волосы как будто золото.

Есть две руки, и грудь была,

На рёбрах лапы паука.

Цвет кожи был подобен бронзе,

Как памятник Арнольду Громзе.

Конец хвоста с шипом в конце,

Как скорпионы на песке.

Зубов увидеть не смогли,

Их жвала скрыли там внутри.

Хоть и упало это нечто,

Оно не мёртвое конечно.

И это понимали все,
Но взгляд не отпускал сие.

- Конец настал мой, храбрецы,
Я ныне на одре судьбы.-
Запнулась речь у существа,
И молвил голос не спеша.

- Забрала я сто тысяч душ
Послушай же ты, храбрый муж.
Сокровище, что ищешь ты,
Хранится у меня внутри.

Когда покой я обрету,
Достань заветную звезду.
Она из жизней сплетена,
Топаз Алтея это я.

Я создана была давно,
Не помню я уже всего.
Одно лишь знаю до сих пор,
Срок жизни человека скор.

А тем, кто жаждут вечно жить,
Внутри меня навечно быть.
Я дочь Богов, Алтея я,
Людская жизнь была долга.

Запомни воин победитель,
Ты смерти ныне повелитель,
Но есть цена, платить изволь,

И ты однажды станешь мной.

Ты не способен умереть,
Наследников не займешь,
Ты раб топаза, раб судьбы,
Ты станешь монстром воплоти.

Когда захочешь на покой
Подумай о стране родной.
Дитя я вижу, что ты носишь,
Мечту, что в мыслях ты возводишь.

Так знай же храбрый генерал,
Убив меня и сам ты пал.
Коль смерть захочешь обрести,
Сто тысяч душ изволь внести.

Открытый глаз вдруг потемнел,
И серым камнем онемел.
Грудь вдруг вспоролась изнутри,
И затопил всё свет внутри.

Сиял топаз маня героя,
Рука тянулась Кардиголя.
- Мечта дороже чем злой рок,
Нет у меня иных дорог.

Рука сжимала камень смело
Что цвета вод, души и неба.
Сиянье парня затопив,
Ушло, его переродив.

С тех пор прошёл он долгий путь.

Не изменилась парня суть.

Как и хотел, создать сумел,

Страну для тех, кто жить хотел.

Но вот минули сотни лет.

И править сил уж мочи нет.

Хоть постарел, но не ослаб,

Но разум тела вечный раб.

Теперь свежо предупреждение,

Но не менялись убеждения.

Всё так же теплиться мечта,

Что в жизнь была претворена.

А если обрести покой,

То уничтожить город свой?

А если так, то что тогда?

Стать монстром, такова судьба?

Найти мне не кого на смену,

Проклятье что мешает телу,

Меня лишило как детей,

Так и служивших мне людей.

Я силой Бога завладел,

Во всём на свете преуспел.

И только не жил для себя,

Но это ведь мечта моя?

Вновь я вижу лик златовласой мечницы, что сражалась за свою страну. Как иронично. Неужто это и есть судьба короля? Пожертвовать всем и даже собой, чтобы создать уголок мира и

спокойствия? Человеку из этого стиха, не удалось спасти всех. Однако он спас всех кого хотел. Такие похожие пути и в тоже время такие различные...

Я проклинал всех Королей,
Иного жаждал для людей,
А ныне сам хочу убить,
Всё то, что создал развалить.

Нет, не безумен, я в себе,
Но груз велик лежит на мне.
Чего ещё бы мне хотеть?
Лишь одного, лишь умереть!

Но стоит выглянуть в окно,
Я вижу счастье в лицах, но...
Пусть люди любят Короля,
Хоть восхваляют все меня,
Не этого ведь я желал.
Я путь иной всем показал.

Я был крестьянином простым,
Стал Королём, но холостым.
Законом сам себя связав,
Живу я счастья не познав.

И снова я смотрю в окно,
Мир воцарился уж давно.
Народ ликует и поёт,
Счастливый город круглый год.

На трон устало опускаясь,
И от чего-то усмехаясь,

Он смотрит снова на закат,

И понимает, всё же рад.

Пусть он устал-страна важней,

Пусть жаждет смерти, нет друзей,

Страна должна существовать,

Её он будет охранять.

Закончив чтение, Врана кашлянула, прочищая горло. Все ученики стояли как в ступоре. Похоже, не только меня эта баллада взяла за душу. Несколько раз она напоминала мне о Сейбер, Арчере, и собственно обо мне, заставляя думать о своём выбранном пути. Что же он принесёт, что потребует, чтобы его воплотить, как это отразится на будущем? Множество вопросов без намёка на ответ. Но меня это уже давно устраивает. Кардиголь продал свою душу ради силы для воплощения своей мечты. Сейбер заключила соглашение с Граалем, чтобы спасти свою страну от уничтожения. Арчер отдал душу Аллаю, дабы спасти людей вечно. А я...

А я... не нуждаюсь в чём-либо из этого.

Я пойду дальше и добьюсь исполнения своей мечты без чудесных божественных подарков или контрактов. Возможно мне и придётся в итоге пожертвовать собой, но...

Если в итоге я буду вознаграждён, то... не будет ли это достойно прожитой жизнью, что я искал?

- Итак, у кого какие мысли? - сев на кресло, спросила Калаварнер. Её взгляд на секунду задержался на мне, из-за тоскливого выражения лица.

- Мне кажется, не было нужды использовать тот камень. - высказалась Катасе, заместитель Мураямы в клубе кендо. - Хорошей страны можно добиться и без этого.

Врана, едва заметно улыбнулась.

- Ещё кто-нибудь?

- Кажется, что всё так и должно быть. - высказался ещё кто-то. - Я имею в виду, что король должен всю жизнь оберегать свой народ, разве не так?

- Думаю, что пожертвовать одним человеком, хоть и королём, чтобы дать счастливую жизнь многим, вполне оправданно.

Были ещё несколько предположений от разных учеников, но по взгляду Калаварнер, было видно, что она так и не была удовлетворена каким-либо ответом.

- Что ж, высказались многие, но не все. - взгляд падшей устремился на меня. - Эмия Широ?

- Да?

- Можешь ли ты что-нибудь добавить?

Я прикрыл глаза и вспомнил историю Сейбер.

- Король защищает свою страну, но страна не защищает своего короля.

Занятия закончились и я отправился домой. Как начнёт темнеть, я отправлюсь к территории церкви и постараюсь разузнать всё что только можно. Урок истории прошёл на ура. Калаварнер удалось поладить практически со всеми, что не могло меня не радовать. Также её методы обучения были просты и эффективны, что успешно сказалось на учениках.

Почему я не иду вместе с ней домой? Всё просто, у неё ещё много дел в Академии, поэтому она будет приходить позднее.

- Я дома. - давно привычная фраза слетает с губ...

Но я насторожился.

Барьер подсказал мне, что в доме сейчас находится посторонний, а именно, сидит на кухне.

В доме всегда находится Рейналь, и судя по тому, что следов боя нет, посторонний, возможно не является врагом. А то, что падшая также сидит на кухне, сомнений не вызвало. Не расслабляясь и готовясь в случае чего активировать магические цепи, я отодвинул дверцу кухни и узрел что-то абсурдное.

- Широ... - весьма нервно поприветствовала меня Рей.

Я застыл перед входом и глупо хлопал глазами, раскрыв рот от удивления.

- Добрый вечер, Эмия-кун. Извини что так внезапно. - спокойно с небольшой улыбкой, произнесла Риас, сидевшая рядом с... с Райзером Фенексом!

- Да... вечер добрый, Эмия Широ. - поприветствовал он меня. Он. Меня. Поприветствовал.

Его голова была обмотана парой бинтов, но он не излучал враждебность.

Отмерев, я на автомате прошёл внутрь, усаживаясь вместе с Рей на одной части стола, прямо напротив двух демонов.

- Что тут вообще происходит? - спросил я, будучи как никогда заинтригован.

- У нас гости. - ответила мне Рей, слегка подрагивающим голосом. И дураку было бы понятно, что ей весьма некомфортно находиться в одном помещении с двумя высшими демонами, одного из которых едва ли можно убить. Без моего участия разумеется. Бедняжка колыхнется от волнений как лист на ветру.

- Это я вижу. Риас, что привело... вас сюда?

- Честно, я сама толком не знаю. - обескуражила меня демоница. И видя мою реакцию, она продолжила. - Двадцать минут назад, Райзер, неожиданно появился в комнате моего клуба. Конечно же мы подумали, что он пришёл сделать очередную пакость, но на удивление всех, он заявил, что пришёл вовсе не ко мне. Он сказал, что хотел бы встретиться с тобой, Широ.

- Со мной? - услышав это, мой мозг сделал сальто в черепной коробке. Как я вообще мог ему для чего-то понадобиться?!

- Я бы тоже хотела понять зачем он тут, но Райзер попросил оставить вас наедине. Попросил, как наследник клана Фенекс. К сожалению, я должна уважить эту просьбу. - продолжила Риас. Становится всё интереснее.

- Да, всё как и сказала Гремори. Я хотел поговорить с тобой, Валлийский. - до этого почти молчавший Райзер перевёл свой взгляд на меня. Довольно усталый взгляд.

- Тогда, до скорой встречи, Эмия-кун. Если произойдёт что-то непредвиденное, смело зови. Просьбу я выполнила, поэтому, возвращаюсь к себе в клуб.

С этими словами, Риас встала и под её ногами засиял магический круг, телепортировавший девушку к себе.

Мы остались с Фенексом вдвоём. Почти вдвоём.

- Рей, ты не могла бы...

- Хорошо, не буду вам мешать. - падшая испарилась из помещения быстрее чем я успел додумать свою мысль. Вот уж не ожидал.

- Итак, почему же ты так хотел встретиться со мной? - задал я интригующий вопрос.

- Эх... как бы сказать... та история, которую ты мне рассказал после матча. Помнишь?

Он о девушке рыцаре и Короле героев?

- Да, помню.

- Эм... если ты не против, я бы очень хотел услышать её целиком.

Слова Фенекса заставили меня удивиться и растерять всю настороженность. Он пришёл сюда именно за этим? Если это так, то всё становится на свои места.

Поднявшись со стола, я заварил нам чай. Пододвинув кружку к Райзеру, я отхлебнул из своей.

- Чем богаты, господин Фенекс.

- Благодарю. - он также отпил из кружки. Судя по мимике лица, чай не вызвал у него недовольство. Не то чтобы мне это было важно, просто я был как всегда гостеприимным. - И что же ты решил?

Я посмотрел на часы. Семь часов вечера. Вполне успеваю.

- Хорошо, я не против поведать тебе эту историю. - но только версию без имён разумеется, уже подумал я. - Я расскажу тебе историю о королеве рыцарей.

POV Широ. Конец.

- ГРЕЙФИЯ! - взревев, отчаянно позвал свою служанку, Сазекс Люцифер, который был мягко

говоря как на иголках, после того как ему донесли одно известие.

- Владыка?! - серебряная служанка, обеспокоенно влетела в кабинет своего правителя, ища взглядом угрозу или же иные источники агрессии.

- Грейфия! - Люцифер обеспокоенно подошёл к своей служанке. Его спокойное выражение лица было безвозвратно утеряно. - Срочно поднимай абсолютно ВСЮ нашу демоническую разведку!

- Я... не понимаю...

Сазекс кинул на стол фотографию. На ней был изображён мужчина в красном трико и в победной позе. Посмотрев на изображение, лицо Грейфии, потеряло всю обеспокоенность. Вместо этого, на лице появилась вселенское разочарование.

- Я во что бы то ни стало, должен отыскать этого самозванца и восстановить справедливость!!!

Служанка устало приложила руку к лицу.

<http://tl.rulate.ru/book/21923/505230>