

Разгневанные здоровые мужики что-то орали попутно долбя минералы. Люди были иные чем на моем родном руднике где я прожил всю жизнь. Тут почти не было стариков и детей, и в основном все с развитым телом. Сам же рудник был как темные реки которые я видел на картинках. На каждом конце тунеля по 3 человека. После небольшого осмотра меня направили к пятому тунелю. Меня посадили на вагонетку и закинули припасы. По приходу там был только одна тень которая тяжело кряхтела и кричала.

Человек, а это определенно был Человек, или я ничего не понимаю в расах, удивительно напоминал гнома — небольшой рост, плотное телосложение, яркие, пронизывающие глаза. И, как я опять отметил про себя, в этих глазах не было никакой агрессии — в них читались заинтересованность, сочувствие, да что угодно, только не агрессия. «Неправильные тут заключенные, — подумал я про себя, — наверное, они добывают неправильную руду».

— Пришел новенький? — спросил он, и по голосу я понял что он не такой уж и страшный. — Твоя кирка не подойдет, возьми ту которая в вагонетке, она моя запасная. Плохой будет из тебя работник, если не будешь иметь хорошего инструмента. И еду свою захвати, назад ты еще долго не вернешься.

— С-спасибо, Вирдослас, — выдавил я из себя, присматриваясь к имени собеседника, едва светившемуся на карточке раба, такие карты выдавали только если ты работал больше 15 лет и внес вклад в развитие рудника. Быстро одевшись в чистую робу, я захватил кирку и последовал вслед за Вирдосласом.

— Можно просто Вирд, — усмехнулся он, оборачиваясь и приравниваясь к моему шагу. — Выговаривать каждый раз такое имя — язык сломаешь, поэтому зови меня просто Вирд. Да и привык я уже к этому имени — все-таки пятнадцатый год тут сижу... И сидеть мне еще тут четыре с лишним... — чуть промолчав, продолжил он печально. — Ну ладно, не будем о грустном... Нам с тобой нужно будет как-то уживаться, так что давай сразу заводить нормальные отношения. Ты хоть не буйный?

Я почувствовал, как непроизвольно стал наливаясь краской. двадцать лет просто так не дают — для этого нужно постараться, причем сильно.

— Не переживай ты так, — улыбнулся Вирд, видя мою реакцию. — У нас уникальный рудник, сюда кого попало не посылают. Здесь в основном работают усердные и сильные. Но буйных нет. Во всяком случае — пока. Тебе начальник рассказывал, что бывает за нарушение правил? Я отрицательно помотал головой.

— Правило довольно простое. Как только ты наносишь кому-то умышленный урон, неважно чем — рукой, киркой, камнем, — твой рацион питания быстро падает до нуля, и ты без сил валишься с ног. С нулевым уровнем Бодрости теряется уровень Жизни по немногу каждые пять секунд, при этом Бодрость не восстанавливается. Так что если тебя тут же не напоят водой, через пару минут ты — труп. И сразу тебе скажу — умирать никто больше не хочет. Такая вот специфика нашего рудника. Да и денег приходится тратить на развитие навыков довольно много.

Навыков? О чем это он?

— Ну, это даже хорошо, я сам живу по принципу — меня не трогают, я тоже не трогаю. Но вот скажи, почему на руднике я еще не встретил ни одного агрессивного взгляда? — спросил я, показывая на прошедшего мимо нас гнома, весело подмигнувшего Вирду. — Такое ощущение,

что люди здесь — не преступники, а простые работники, которые вкалывают по найму и в скором времени поедут домой, усядутся на поверхности, достанут грибной воды и будут отдыхать. Черт, замечтался. Но все равно — так не бывает! Пока мы вели разговор, работа закончилась и мы поехали на выдачу еды.

— А ты молодец, сразу заметил важное! — отметил Вирд, становясь в конец тунеля.

— Вот смотри, это Шоги, — хлопнул он по плечу вперёдистоящего человека. — Привет, Шоги, нашел как достать зеленый цвет для твоей одежды? Обернувшись, Шоги, несмотря на такое фамильярное обращение, не стал выяснять отношения, а радостно улыбнулся.

— О, привет, Вирд! Нет, еще не нашел. Нужно много воды и алкоголь, а он зараза, почти пять золотых, а у меня чуть больше трех. Тут как не горбаться, но за день больше одного серебряного заработать не получается, так что только через пару недель начальник получит новый камзол. Черт, у меня уже руки чешутся его расписать, скоро уже ломка будет, если срочно не завершу работу! И как я к Дрейну только не подкатывал — и подарить просил, и скидку хотел получить, и пытался разжалобить, говоря, что желаю попытаться стать тем кто делает одежду лучше. Правду говорят, что как только разговор заходит про деньги, ему соваться не следует. А вы, молодой человек, какой специальностью обладаете?

И тут до меня наконец-то дошло. И роскошные апартаменты администрации, и отсутствие злобных взглядов заключенных, не могут же обычные люди знать о профессиях и пытаться их развить и слова Вирда о том, что у нас «уникальный рудник и сюда кого попало не посылают». Я попал на рудник мастеров: тех, кому при объявлении наказания дали профессию. Поэтому тут так тихо, поэтому ко мне вполне дружелюбно относится Вирд и охотно общается Шоги — если десяток лет творить, то волей-неволей отметаешь от себя весь негатив. Получается не рудник, а место для развития своих навыков!. Вот это я попал!

- Я Юв-ввевир, - растерянно пробормотал я, смотря на заключенных уже другим взглядом. На руднике находилось около двух сотен живых существ — люди, гномы и даже один орк.

— О! Я о такой не слышал, у нас более простые, такие как горное мастерство или резьба по грибам! — обрадованно воскликнул Вирд. — На моей памяти у нас Ювевиров еще не было! Мой тебе совет, парень — и не смотри на меня так искоса, я тебе плохого не посоветую, — вкалывай как черт.

Что я мог сказать, да ничего вообще, я жил всю жизнь на самом простом руднике где каждый, каждый день был одинаковый, раскалываешь руду, достаешь ее и кладешь в вагонетку, после относишь к надсмотрщику и он разрешает отдохнуть.

- Ох когда ты начинаешь развивать навык, такое ощущение, его невозможно спутать, скоро поймешь если будешь его развивать - влез Шоги.

- Ну ладно мы пошли, уже поздно, завтра поговорим.

Расходясь по палатам я почувствовал боль, такую которую не чувствовал ранее, из-за твердости жил в этом месте, я был выжат, кости гудели и начался кашель. Но в то же время я чувствовал что стал быстрее махать киркой Вирда, которая была тяжелее и просила больше владения киркой. Последний год я размышлял настолько много что уже начал уставать и не только телом. В голову полезли мысли что мне осталось очень мало. Но под поздний вечер я решил все таки взглянуть на ту таинственную книгу и начать развивать свой навык.

Вы достигли 3 пунктов ловкости и 3 пункта интеллекта!

Вам открыто базовое понятия и начальные рецепты!

- Буквы! Их стало больше, будто они сами вырезаются из камня, вот бы это видела Серана. - на минуту мне стало грустно, что ей разрешили только проводить меня до нового рудника.

Рецепт тяжелого кольца, - ваш общий вес становится больше, ваша сила немного потребляется для ношения, применение : усиление тела(тяжелый камень в форме кольца), - больше я не мог понять слов далее, я не видел особого в этом преимущества, но я никогда не делал ничего кроме копания и махание киркой, ну если только зашивание вещей и рассматривание камней под лучами факелов в счет.

Рецепт кольца выносливости - ваше тело работает дольше и без особой боли , (правка :но требует больше сна) (Медь, Аронин, железо)

Захлопнув книгу я впал в раздумье, так мало информации и столько много дел, рабам мало что дозволенно, и купить что либо можно только если хорошо вести себя долгое время и делать двойную переработку на руднике -получая медные и серебряные. Спрятав книгу под камни я снова заснул.

=====

Спасибо за чтение, если вас заинтересовало, я буду рад видеть вашу критику и просто комменты, это дает мне стимул не бросать произведение.

<http://tl.rulate.ru/book/21919/455280>