

- Ась? - Су Ло от такого заявления впала в легкий ступор.

- Да брось, как будто ты об этом и не подозревала, - снисходительно усмехнулся Наньгун Луюнь, видя растерянность девушки: - Если не веришь мне, то сама пораскинь мозгами. Тебе периодически так везет, что в принципе трудно поверить, будто это обычное стечение обстоятельств. Твоя удача просто так противоречит здравому смыслу.

Су Ло иронично закатила глазки и уже собралась выдать что-нибудь ядовито-ироничное, когда слова мужчины все же заставили ее задуматься.

Вначале она проглотила Кольцо Дракона и ее тест на врожденный талант показал наивысший результат. А потом все эти случайные встречи и не менее случайные находки на Хребте Заходящего Солнца. Даже история с Аметистовой колючей рыбой зависела исключительно от удачного случая. Пожалуй, зерно истины в его словах все же есть - как ни крути, она действительно невероятно везучая.

Ну, собственно, данный факт несколько ее не расстроил. Удача, как известно, тоже талант.

Самодовольно вздернув подбородок, девушка с легкой иронией изрекла:

- Вот такая я расчудесная да чудесатая, а ты просто завидуешь мне.

Наньгун Луюнь, ничуть не обидевшись на обвинение в столь недостойном чувстве, как зависть, вкрадчиво произнес: - А ты думала, почему Мое Величество сопровождает тебя на этом променаде? Зная твою удачу, ты, дорогуша, можешь запросто наткнуться на валяющуюся посреди дороги Аметистовую колючую рыбу. С тобой невольно забываешь такое слово, как «невозможно».

Су Ло приготовилась было к словесной перепалке, но внезапно замерла.

На моське девушки застыло удивленное выражение. Она украдкой кинула взгляд на принца.

- Что случилось? - увидев, что девушка остановилась, Наньгун Луюню не оставалось ничего другого, кроме как тоже остановиться.

Со вспышкой света в руке Су Ло появился очаровательный золотистый маленький божественный дракончик и пулей бросился в сторону дороги, по которой они пришли.

Наньгун Луюнь с прищуром посмотрел на девушку, которая в ответ лишь невинно улыбнулась, не зная, что сказать.

Потянув Наньгун Луюня, она быстрыми шагами последовала за маленьким божественным драконом, на ходу пытаясь состряпать объяснения для принца:

- Эта маленькая штука... Это специальный инструмент, предназначенный для охоты за сокровищами, и он еще ни разу не ошибся.

Разумеется, Дракоша учуял что-то крайне ценное, иначе, зачем ему было вылезать из ее пространства?

Принц Цзинь уже видел маленького божественного дракона, но не знал, что его можно использовать как детектор сокровищ.

Сейчас, в главном зале Дворца было абсолютно пусто. Кроме Наньгун Луюня и Су Ло здесь не было никого. Остальные, расталкивая друг друга руками и ногами, уже ворвались внутрь. Судя по валявшимся тут и там зубам и клочьям волос, схватка выдалась жаркой.

Маленький божественный дракон даже не затормозил в главном зале и проворно скользнул наружу.

Хотя Наньгун Луюнь не особо-то и верил в способность этого маленького щенка искать сокровища, от Су Ло он все же не отставал. Что бы она ни делала, чем бы ни была занята – одного ее присутствия рядом было достаточно для его счастья.

Погоня за мелким дракошей была непродолжительной. Когда они, наконец, остановились, девушка потеряла дар речи.

Местом, в которое он их привел, было... было входом в главный зал! Ещё недавно тут стояла толпа народу, обсуждая, как вскрыть печать на воротах, чтобы попасть внутрь.

Возможно ли, что здесь на самом деле было скрыто какое-то сокровище? Если всё действительно так, то остальные наверно от зависти позеленеют, когда узнают.

А мелкий дракоша не терял времени даром: протянув свои передние лапки, начал упорно рыть ими поверхность земли. Его маленькие коготки были острее закаленных клинков.

Наньгун Луюнь с удивлением следил за действиями с виду самого обычного щенка, своими когтями отдиравшего камни из пола, словно отшвыривая свежевзрытую землю. А плитки-то были сделаны из невероятно твердого Холодного Арканного Камня. И вот, этот магический материал отправлялся в полет с каждым гребком лапы этого странного существа.

Однако, в следующий миг он совершенно забыл о «странностях» питомца Су Ло и пораженно уставился в вырытую им ямку: он ощутил невероятный поток духовной силы.

Глава 387.

Неужели, там действительно спрятано сокровище?

Наньгун Луюнь сунулся было в дыру, но с сожалением заметил, что она ужасно маленькая – щенок пролезет, а вот человек мог засунуть туда разве что руку.

Мелкий дракоша шустро нырнул в яму, а когда вернулся – из его пасти виднелась маленькая красная коробочка из сандалового дерева. Гордо переваливаясь с лапы на лапу, он подошел к Су Ло и торжественно выплюнул коробку ей в руки.

Умильно виляя хвостиком, малыш просительно заглянул в глаза своей хозяйки – «ну как, я молодец, да? похвали меня, ну похвали же!». Су Ло, рассмеявшись, потрепала дракошу по голове и почухала ему пузико, что вполне удовлетворило ее личного искателя сокровищ. Неловко вскарабкавшись на руки девушки, он счастливо вздохнул и прикрыл глазки. Он так долго сидел взаперти, поедая кристаллы и усиленно культивируя. Так давно не ощущал прохладного ветерка в шерстке, и этот свежий солоноватый воздух, мм... Теперь, когда он так помог своей хозяйке, она не будет запирает его одного в той тесной маленькой комнате, да.

Су Ло рассеянно продолжала гладить прильнувшего к ней щенка, все ее внимание было сосредоточено на маленькой коробочке. Попытка ее тут же вскрыть ни к чему не привела: очевидно, тот, кто ее запер, был намного сильнее и искуснее ее. Однако, это вовсе не

расстроило девушку, а напротив – несказанно обрадовало: если эту вещь так тщательно спрятали и защитили печатью, значит, внутри точно что-то весьма полезное! А то, что сама она открыть коробочку не может – так а Наньгун Луюнь ей на что? Грех не использовать такую рабочую силу, тем более, совершенно бесплатную. По крайней мере, в материальном плане.

Су Ло перекинула коробку мужчине:

-Вот, открывай скорее и посмотрим, что же там внутри такого спрятано.

Наньгун Луюнь растерянно переводил взгляд с коробочки на щенка, так удобно устроившегося на плече девушки. Вот уж чего он не ожидал, так это того, что этот мелкий комочек шерсти в действительности окажется самым настоящим искателем сокровищ.

Да, с таким «инструментом» у них было несказанное преимущество перед остальными в этом Дворце.

Взгляд мужчины невольно замер на Су Ло. Уже привычно подивившись невероятной удачливости девушки, он флегматично заметил, что, возможно, он и не преувеличивал своим предположением по поводу «найти Аметистовую Кристальную Рыбу на обочине дороги».

-Земля, прием! – Су Ло пощелкала пальцами перед носом принца Цзиня, видя, что тот не торопится приниматься за коробочку, а лишь отрешенно пялится то на нее, то на дракошу. Такая растерянность была крайне нехарактерна для него, что не могло не удивить: - Чего застыл? Давай, открывай уже!

-А...ага, - Наньгун Луюнь мотнул головой, возвращая себе способность ясно мыслить и сосредоточился на изучении сандаловой коробки.

Печать была слишком сильна для Су Ло, Наньгун Луюню же удалось вскрыть ее буквально за секунды. После звонкого щелчка, крышка откинулась, позволяя заглянуть внутрь.

В красной коробочке из сандалового дерева лежала какая-то округлая штукавина черного цвета, примерно с кулак взрослого мужчины по размеру. Су Ло отметила, что она ей напоминает ручную гранату из ее мира.

Наньгун Луюнь в очередной раз шокировано застыл. Су Ло мысленно подивилась – что же это за штука такая, раз уж даже такого невозмутимо-непробиваемого истукана, как принц Цзинь, проняло?

Мужчина осторожно, стараясь даже лишний раз не дышать, закрыл крышку и тут же нарисовал сверху печать. Заметив на себе удивленный взгляд Су Ло, он слегка улыбнулся:

-Не волнуйся, это печать третьего уровня, ты сможешь открыть ее в -любой момент. Такую вещь опасно держать незапертой.

-Да что, черт тебя дерит, это за вещь?! – потеряв всякое терпение, воскликнула девушка.

-Духовный Шар - со вздохом ответил Наньгун Луюнь, - Такая везучесть прямо-таки пугает, знаешь ли. Нет, серьезно, как тебе это удается?

-Феликс Фелицис, - буркнула девушка и, заметив недоуменный взгляд принца, решила не пояснять и лишь махнула рукой: - Ты преувеличиваешь. Так ты соблаговолишь объяснить мне

конкретнее, что это за чертовщина и с чем ее едят?

-В это магическое приспособление можно запечатать духовную силу умирающего эксперта седьмого уровня или выше. Так что, в этом Шаре сокрыта невероятная энергия. Однако, этот своеобразный «хран» одноразового использования – вскрыв единожды, вся его сила выйдет наружу.

<http://tl.rulate.ru/book/219/131580>