

Быстро пробежав по лестнице вверх, уже через секунду я стоял на втором этаже. Но что-то было не так. Перед моим взором предстали деревья, растущие со всех сторон. Они пускали свои корни не в землю, а в пол башни. Более того, они оказались хищными, нападая, деревья выпускали свои корни из пола. Я сразу понял, что это не просто деревья – это монстры, а истинное лицо этих хищных растений – монстр Вуд. Его руки, похожие на огромные ветви, густо покрытые зеленой листвою, только прикоснувшись, оставляли на мне порезы. Обычно люди рубят деревья на дрова, а не наоборот. Но к моему счастью, мне уже доводилось сталкиваться с Вудом, поэтому я точно знал, что нужно делать.

«Нужно метить в сердцевину, чтобы расправиться с ним».

Одна из особенностей Вуда заключалась в том, что у него есть иммунитет к огню и, несмотря на то, что это было дерево, подпалить его оказывалось непростой задачей. Хотя у меня и есть воспламеняющееся зелье, толку, честно говоря, от него ноль. Ну подпалю я ему ветки, ну и что? Он от этого сильно не даст слабину. Так что выход здесь один – нужно разнести его по старинке, вручную. Я направился к Вуду, к тому месту, где должна быть его сердцевина. Если у меня получится обрубить ветви, он восстановится, даже если на это уйдет уйма времени. А вот если рубануть ему прямо по сердцевине, дело пойдет куда лучше.

— У-у-у-о-о-о?.. — изо рта Вуда, похожего на дупло обычного дерева, раздался невнятный стон, вопрошающий, какого, собственно, черта я себе позволяю.

Размахивая своими ветвями так, чтобы побыстрее убить меня, в одиночку дорвавшегося до второго этажа, он просто защищал свою сердцевину. Обычные игроки всегда действовали по-другому. Придерживаясь одной простой стратегии, заключающейся в блокировке его раскидистых веток щитом и попытке разрубить ствол мечом. Результат ведения такой тактики мог оказаться совершенно разным от случая к случаю. Некоторые игроки всегда старались нанести удар мечом как можно сильнее, но такой подход обречен на провал. Тут нужно подходить с другой стороны. Здесь важна не сила удара, а точность. Меч, который я метнул, взлетел вверх по направлению к тому месту, где на все сто процентов должна находиться сердцевина. Секунда – и меч вошел в нее как по маслу, со звоном упав на пол.

[Вуд убит за самое короткое время!]

[Награда получена.]

[Звание «Устойчивее Вуда» получено.]

[Устойчивее Вуда: выносливость +2, ловкость +1, сила +1]

Надо же! Вторая заработанная награда после зомби. Поймав с неба упавший кейс, я разрубил еще парочку подобных вудов. Растущие по всей округе деревья не без моей помощи превратились в щепки. Так как кроме меня наверх еще никто не успел подняться, меня посетило навязчивое ощущение, что монстры централизовались. Но как бы то ни было, у них же должны быть какие-то количественные ограничения. Я протыкал сердца нападавших на меня вудов один за другим, а те, в свою очередь, с грохотом, теряя прежний цветущий вид, падали на пол. Расправившись со всем на раз-два, я ступил на лестницу, ведущую на третий

этаж.

— Что ж, это было быстро...

Парень, державший в руках тупое оружие, поднялся только на второй этаж. Даже учитывая тот факт, что я порешал приличное количество монстров, повторить это мог не каждый. Ну, если рассуждать логически, зачистка локации – это ведь ни разу не занятие для одного. И из того, что он появился здесь в одиночку, напрашивался только один вывод: парень не так прост. Его способности не уступали навыкам того подающего надежды новобранца Андрэа. Он мог оказаться одним из моих старых знакомых, которые были на том же уровне. Но проблема в том, что лицо его полностью скрывали надетые на него артефакты, так что точно понять, что это был за парень, сейчас не представлялось возможным. Этот игрок с булавой носит два лица, как и я. Однако, он не сможет всегда скрывать свое настоящее лицо.

— Что за черт?..

Оторвав взгляд от парня, я сосредоточился на прохождении локации. Ловушки, выступающие на каждом шагу третьего этажа, выглядели сейчас куда важнее других игроков. Рукастые деревья и зомбаки – это всего лишь цветочки... Если долго топтаться на одном месте, могут сработать ловушки, которых здесь должно быть немерено: со стрелами, шипами, огнем и ядом. На каждом определенном участке появлялись стрелы с каждой стороны, а на некоторых моментах вообще нужно и монстра убить, и от стрелы увернуться.

Возле меня со свистом пролетела стрела.

«Уф! Пронесло...»

Уклонившись от вылетевшего из пола острия, я переместился на соседнюю плитку. Передо мной появились два зомбака и два вуда. Сделав еще шаг, я набросился на монстров. Твари, находящиеся здесь, не более чем способ потянуть время. Изучив поведение монстров на первом и втором этаже, я понял, что они способны со временем восстанавливаться, о чем и раньше мог догадаться. Из-за этой особенности чем дольше сражаешься с ними, попав в ловушку, тем больше схлопочешь по итогу. Нападающие на меня зомби и вуды, чьи атаки я отразил щитом в один удар, дружно попадали на пол. Они выглядели так, словно уже повержены, ну или находились на самом краю. Я немедленно шагнул на плитку вперед. В тот же миг, в том месте, где я стоял, пронеслась стрела и, потеряв свою начальную цель и миновав меня, воткнулась в вуда.

— Уо-о-о!.. — истошно застонав, вуд начал плевать черной кровью.

Кажется, конец стрелы оказался отравлен. И так как я все еще не получил сопротивление к яду, для меня это могло стать не самым приятным развитием событий. Я отрубил руку зомбаку, летящего на меня, и сделал еще шаг вперед. Из плитки, на которую я встал, тут же вспыхнул огонь, а перед носом пронеслась стрела. Но несмотря на неожиданность, я благополучно защитил себя щитом и, как ненормальный, побежал по лестнице вверх.

Монстров, встретившихся по пути, я продолжал разрубивать на части. Придерживаясь заданному темпу, я одолел и четвертый, и пятый, и шестой этажи, на каждом из них натываясь на разных монстров. После того, как я разрубил Кровавого волка в лесу среди вудов, замаскированных под обычные деревья, я встретился лицом к лицу с гарпией, спустившейся с неба. В мрачном храме разрушил двигающуюся каменную статую. Я сошелся в бою со всеми монстрами, с которыми мне давненько не удавалось пересечься. Я собирал награды одну за другой за убийство монстров и пополнял запасы кейсами, выпадавшими из поверженных тварей. На локациях такого рода чем быстрее ты поднимаешься, тем больше открывается скрытых миссий. Даже на получение вознаграждений мне было жалко времени, поэтому я приложил максимум усилий, чтобы как можно скорее добраться до седьмого этажа.

— Здесь!..

Я поспешно вытащил осколки из каменной статуи, впивавшихся в мое тело. Атмосфера самой комнаты оказалась не то чтобы мрачная, но и веселенькой ее особо не назовешь. Монстров не видать, поэтому я спокойно поднялся по лестнице. В стенах виднелись две огромные двери с двух сторон. Как обычно, у каждой из дверей висели таблички. Так как мои характеристики подросли, время, за которое можно было прочесть, что на них написано, тоже увеличилось.

[Путь горделивого.]

[Путь в попытке достигнуть верха башни.]

[Путь скромного.]

[Путь излечить тело и душу и отправиться дальше.]

Табличка с двумя абсолютно разными выборами. Только взглянув на описания каждого, можно догадаться, о чем идет речь. Хотя с названием они и замудрили, но все оказалось куда легче.

Итак, сейчас надо со всем разобраться здесь, получить награду и только тогда двигаться дальше. И я думаю попытаться пройти по тяжелому пути. В сравнение с уже пройденными мной средненькими элитными локациями выбранный мною путь будет посложнее. Если отсюда подниматься еще выше, мой вклад в прохождение задания в конечном счете окажется значительно больше остальных игроков. С другой стороны, фраза «излечить тело и душу» из пути скромного означала бы полностью исцелить духовные и физические травмы. Это условие выглядело привлекательно для подавляющего большинства игроков, включая меня, у которых всегда зелья были в недостатке. Однако.

— Нет, этим путем я не пойду.

На само деле, с самого начала было очевидно, что я выберу. Повернувшись в диаметрально противоположную сторону от двери, на которой значилось «Путь скромного», я отступил назад и встал перед гигантской красной дверью с надписью «Путь горделивого». Она выглядела значительно больше, чем скромная дверь синего цвета. Немедля, я отворил ее.

— Черт!

[Путь горделивого не может проходить один игрок.]

[Для прохождения необходимо минимум два игрока.]

Передо мной появились сильно расстроившие меня сообщения. Потихоньку открывающаяся дверь плотно захлопнулась. Ну, по правде говоря, это же все-таки совместная локация. Условие, при котором во время прохождения локации обязательно должно быть нескольких человек довольно распространено в групповых заданиях.

Так как я перебил приличное количество монстров, вероятность того, что остальные игроки умерли, должна свестись к минимуму. Я обернулся к лестнице. Больше двух человек, говорите... Вот как раз был здесь один, которого я бы, пожалуй, взял с собой. Чтобы встать на путь горделивого, так сказать, я, что иронично, спустился по лестнице вниз. Настало время искать попутчика!

— Уа-а-а, уа-а-а..

Рождаясь, Хён Сон с самого начала испытывал боль.

Во рту пересохло. Из рваных ран по всему телу сочилась кровь. Головокружение, которое ему не доводилось испытывать до этого момента, было невыносимым. Испытание, что не потянули другие игроки. Он снова крепко взял в руки свою запачканную кровью булаву. Он не мог слезь именно здесь. Другие игроки, не справившись с этим заданием, в одиночку умирали. Он и мечтать не мог, что его желания могут осуществиться.

— А-а-а!

Пятый этаж. Кровавый волк – монстр, что выше уровнем, чем бурый, обладавший пышущей огнем гривой, появился на лестнице. Путь вверх теперь закрыт. Монстры, с которыми не получилось расправиться за это время, окружили игрока со всех сторон. И внизу поджидала еще большая толпа, желавшая кровавого боя. Даже если получится спуститься вниз, есть вероятность оказаться загнанным в угол тварями, обитающими на четвертом этаже. Другие участники команды, вероятнее всего, еще сражались на третьем этаже. В этот момент даже не стоило рассчитывать на помощь с их стороны.

— Ах ты ж, к черту все! Пусть я и умру, но тебя заберу с собой! — прокричал он с хрипотой в голосе.

Ноги предательски дрожали. Помимо кровавого волка, все еще стоявшего впереди, было как минимум пять таких же. Если атаковать их, как много удастся убить? Одного? Может двух? Не

факт, что даже одному получится нанести значительное увечье.

И с какого момента что-то пошло не так? Просто попалась «удачная» команда, с которой нужно постараться, чтобы попасть в такую ситуацию. А причиной этому всему был парень, что с самого начала задания ринулся всех крушить и пробираться вперед в немыслимом темпе. Только взглянув на него, боевой дух поднимался сам по себе, что хотелось крушить все и вся. Хён Сон, спрашивая у себя, сможет ли он отомстить альянсу, держа в руках одну лишь булаву, поднялся на башню. Но что если придется брать во внимание саму действительность? Если у него все же не выйдет изменить трагическую судьбу и помешать альянсу?

Особенность Хён Сона – «Чары пламени», заключенные в его булаве.

— Иди сюда...

Жаль, что не осталось зелья выносливости. И места отойти в сторону тоже не оказалось. Он со всей силы ударил прочной булавой по голове бегущего на него кровавого волка. Из-за того, что жезл обладал еще и чарами пламени, это придало удару чуть большую силу. А поскольку атака пришлась на важный орган, к его удаче, монстру хватило одного удара.

Но настоящие проблемы поджидали дальше. Способа справиться с остальными монстрами, подступающими со всех сторон, парень не знал. Хён Сон, стиснув зубы, поднялся с пола. Кровавый волк собирался вцепиться ему в плечо, что могло оказаться смертельным, задень тварь еще и затылок. Хён Сон вместо того, чтобы подставлять плечо для укуса, выставил руку вперед. Лучше пожертвовать рукой, чем совсем коньки отбросить. Он со всех сил ударил кровавого волка булавой, что послышался звонкий хлопок.

— Черт!..

Убивая этих мерзких кровавых волков в этой мерзкой комнате, он хотел, чтобы произошло хоть какое-то чудо. Но реальность была на редкость холодна. Кровавый волк, смотря как умирают его сородичи, развернулся к Хён Сону, отбивавшемуся своей булавой, и, стоя на полу на своих четырех, он был готов напасть в любой момент. И Хён Сон чувствовал, что здесь его ждет только смерть. Они должны разорвать его зубами на части, способа избежать этого у него нет.

Беда не приходит одна, даже кровавый волк, со всех сил получивший удар от жезла, злобно смотрел на него. Другие твари, которых он почти убил, на трясущихся ногах все равно бежали на него. С какой стороны ни посмотри, везде ждала смерть.

— Видимо, здесь я и умру...

Перед глазами все поплыло. Он, хоть и был готов к смерти, но как только ее коса и едва оказалась у него перед носом, он отказывался в это верить. Из-за боя, адреналин в крови на мгновение застыл. Веки налились свинцом. Превозмогая слабость, он, открыв глаза, явно должен был увидеть небеса.

«Прости...»

Получается, что ему так и не удалось сдержать слово отомстить альянсу. Он ведь не мог сдаться просто так... Но способа расправиться с этим и правда не было. В момент, когда Хен Сон уже сдался и закрыл глаза, отказавшись абсолютно от всего, готовый принять свой конец...

— А?..

Парень в маске, с мечом наперевес, порешал всех трех кровавых волков, что собирались разорвать его в любую минуту.

<http://tl.rulate.ru/book/21865/531828>