

Вывод. Деревня не была разрушена.

Все жители деревни еще живы. Ни чудовища, ни теней не было видно. Коровы мычали, овцы ели траву. Крестьяне либо работали на поле, либо стирали белье в реке, рубили дрова. Тут очень спокойно.

— Ложь... она была разрушена....

У меня отвисла челюсть. В моем первом прохождении эта деревня была уничтожена. Дома горели, площадь превратилась в море крови и так далее. Когда мы увидели состояние деревни, Храбрец и его друзья пошли вокруг, чтобы осмотреть деревню. Храбрец, Воин и Жрица были в ужасе:

— Есть ли что-нибудь драгоценное?

— Сундук, которым, кажется, может пользоваться жрица.

— Ахаха, у них есть чувство моды, хотя это и сельская местность. Это ночное оборудование?

— Разорена? Что вы имели ввиду Нене-сама?

— ...нет, ничего.

Я покачала головой в ответ на удивленное выражение лица Фланы.

Я вижу, она еще не уничтожена. Я знаю только об уничтоженной команды Поработителей монстров и деревне, но я не знала когда будет атака. Мы прибыли сюда вовремя.

— Флана! Ты в безопасности!

Тетя с хорошей фигурой принесла хлеба в большой корзине.

— Тетя Раши!

Флана с сияющими глазами подбежала к тете по имени Раши.

— Добро пожаловать домой. Ты ранена?

— Я в порядке. Я получила несколько ран, но Нене-сама помогла мне.

— Боже мой! Вы целитель-сан?

Флана посмотрела на меня.

— Эээ... ну, нечто подобное.

Я была бы неприятна им, если бы моя личность как некроманта раскрылась. Для меня, а также для Флан, которая стала нежитью.

— Спасибо, спасибо. Этот ребенок всегда делает абсурдные вещи. Я очень волновалась, когда услышала, что она присоединилась к команде Поработителей. Если хотите, вот, съешьте это.

Раши дала нам хлеба, который достала из корзины. Хлеб был слишком велик! Я почти не могу держать его двумя руками. Мне обязательно было брать его?

Ах... но хлеб так вкусно пахнет. Если подумать, прошлой ночью я заснула, не получив пищи от Храбреца.

— Это твоя родина, Флан?

— Нет, моя родина и место, где я выросла, гораздо дальше. Я работала наемником в этом районе, и поехала в деревню Обуза в свой выходной. Все так добры, тетя Раши слишком услужлива, как мать... здесь что-то вроде моего второго дома. Я гарантировала ей защиту...

— ...Понятно.

Я видела, как этот человек упал на бок и умер. Скорее, чем сейчас, время в будущем для меня уже прошло.

— Но чудовищ нет, и деревня в порядке. Прости, что заставила тебя прийти. Теперь я чувствую облегчение.

— Нет... слишком рано, чтобы расслабляться....

— Что?

Громкий рев приближался к деревне. Кровавые лошади, пылающие коровы и двуглавый волк. Стадо кровожадных монстров ринулось сюда. Что-то вроде этого не может быть побеждено обычными наемниками. Каждый из них был просто монстром ранга С, но их число было слишком большим.

Вся деревня была в ужасе. Крестьяне в отчаянии забегали в свои дома. Но я знаю, что это было бесполезно. В моем первом прохождении почти все здания в деревне были разрушены, а содержимое разграблено.

— ...Нене-сама. Мне очень жаль. Но, пожалуйста, дай мне немного времени.

Флан вынула меч и крепко сжала рукоять.

— Ты сделаешь это одна? Даже команда Поработителей была уничтожена.

— Да, потому что здесь для меня важное место.

— Ты не победишь.

— Может, и так.

— Я не стану воскрешать тебя снова.

— Я понимаю.

Хотя я и сказала это, она не отступила. Она была действительно удивительной девушкой. Даже я не хотела умирать дважды.

— Ничего не поделаешь. Я помогу тебе. Это не для этой деревни. Я просто не хочу потерять хорошую марионетку!

— Нене-сама... !

— Ты должна вести себя как авангард. Если ты продержишь их 10 минут, я раздавлю их всех разом.

— Я поняла!!!

Стадо монстров ревело и приближалось.

Опустив меч, Флан рубанула двух волков разом. В ее реакции и разрушительной силе не было никаких проблем. Магия воскрешения - это был правильный выбор.

Я вызываю мстительных духов и посылаю их к чудовищам. Получив проклятие, на теле монстра появляется определенный рисунок. Это заставляло их страдать и умирать.

С противоположной стороны от того места, где Флан сейчас выступала в качестве авангарда, на меня бросился двухголовый волк. Я пыталась использовать проклятие моего мстительного духа, но не успела.

В это время Флан молниеносно подскочила ко мне, встала между мной и двуглавым волком. Сильный звук скрежета зубов о металл, когда она защищалась мечом. Она смотрит на двухголового волка, который грызет ее меч своими голодными клыками.

— ...Не смей прикасаться к Нене-сама!

Одним ударом она отрезала волку клык и подбородок.

Что это было? Слишком легко! В отличие от Храбрецов, Флан должным образом охраняет меня, так что я могу сосредоточиться, чтобы произнести заклинание, и она даже использует свое тело в качестве щита.

Один за другим трупы чудовищ падали, и я почти закончила подготовку. Давайте начнем!

Я достала из кармана цилиндрический контейнер. Содержимое было кровью человека, поедающего летучих мышей.

— Разбросайте кровь по полю боя и начинайте произносить заклинание. — дала я указания духам.

— Время пришло. Время, когда мертвые просыпаются, пир мести. Ответьте на мое приглашение, деритесь, убивайте друг друга. Салд Бес Инвесента!!

Разбросанная кровь превратилась в туман и принесла проклятие на мертвые тела монстров, разъедая их.

Они поднялись, кучи мертвых тел.

С блестящими неподвижными черными глазами они бросились на своих бывших союзников.

Они, монстры, побежденные мертвыми, дергались, а затем падали на землю, но через некоторое время они просыпались как нежить и нападали на живых. Бесконечная цепь убийств. Кровь смывается кровью, ад с пространством, окрашенным в красный.

— Ахаха! Танцуйте, танцуйте, танцуууууйте!! Это пир мертвых!

Я подняла обе руки, играя рукавами платья и танцуя с мертвецами на поле боя. Предлагая

танец Кагуры царству бога мертвых Осириса, чтобы усилить проклятие и ускорить взаимное разрушение.

Количество мертвых продолжало расти, даже трупы из деревни собрались вместе.

Я крутилась, стоя на цыпочках. Закончив свое выступление, я немедленно останавливаюсь и хлопаю в ладоши. Все мертвые тела пали в одно мгновение.

Только мы с Флан остались целы и невредимы.

— А... Это невероятно....

Флан широко раскрыла глаза от удивления.

— Ты довольна?

— Д-д-а, конечно!

Теперь, мне стоит немедленно убежать? На самом деле я хочу сражаться немного сдержаннее, но количество врагов было слишком велико, у меня нет выбора кроме как использовать показную магию некромантии.

С этим, конечно, моя личность как некроманта была разоблачена, я не могла помочь, не раскрыв свою личность жителям деревни, теперь они будут бояться меня. Я уже начала привыкать к разговорам за спиной. Будет лучше, если я уйду прежде, чем они бросят в меня камень, это также не заставит меня чувствовать отвращение.

Однако.

Крестьяне выходили из каждого дома один за другим.

— Ты потрясающая, Мисси!

— Ты спасла нас!

— Ты наш герой!

— Это слишком круто!

— Они-тян, спасибо!!

Жители деревни, которых я не смогла спасти в первом прохождении, теперь они живы и хвалят меня. Может быть, я могу более успешно спасти мир во второй раз? Люди, которых Храбрецы не могли спасти теперь любят меня.

... что это было? Я просто хочу отомстить Храбрецам, так что вернемся к тому, что было два года назад, но...

— А... ммм... Я устала! Так что пока!

Оторвавшись от восхищенного односельчанина, я убежала из деревни. Я уже привыкла к оскорблениям, но быть высоко оцененной - совсем не то. Я не знаю, как мне на это отвечать.

Кроме меня, там был Флан, которая преследовала меня. Она посмотрела на меня блестящими

глазами.

— Большое тебе спасибо. Нене-сама действительно замечательный человек. Я... с радостью умру, если это будет ради Нене-сама

— Нет, ты уже умерла!

Я должна заставить эту девушку понять. Что я плохой человек. Если же нет, то в будущем мне придется туго.

— Знаешь, я скажу тебе, какова моя цель. У меня зуб на отряд Храбрецов. Вот почему я отправилась в путешествие, чтобы отомстить им. Идти впереди них, чтобы я могла спасти мир вместо них, добиться успеха в жизни, и столкнуть их на самое дно. Таков мой план. И я тебя просто использую в этой схеме. Ты поняла?

— Иными словами... Нене-сама делает все возможное, чтобы спасти мир? Это достойно уважения.

Эта девушка, она слушает только чистую часть моей речи! Все не так! Мной двигала обида!

— А-а... Господи ... я устала.

Я вздохнула и села на землю.

Я имею в виду, я действительно устала. Отправила свою душу на два года в прошлое, совершив ритуал оживления Флан, после чего отправилась с Фланой в деревню Обуза и использовала сильную магию некромантии. Я смертельно устала.

И когда я немного захныкала, мой фамильяр подхватила меня,

— Вы делаете все возможное для всех правильно!? Вы моя богиня! Или что-то в этом роде.

Я ничего на это не ответила.

— Тогда я понесу вас.

Флан быстро подняла меня.. Легко, как принцессу.

— Что?!что ты делаешь! Мне стыдно! Мне стыдно! Отпусти меня!!

— Все в порядке. Потому что я лошадь Нене-сама! Используй меня, как хочешь!

Не обращая внимания на меня, Флан радостно побежала к главной дороге.

[Сторона Храбрецов]

В то время команда Храбрецов,

— Ты знаешь, сколько ты еще не заплатил??

— Верните деньги!

— Мне все равно, даже если ты фаворит короля! это невозможно!

— Убирайтесь!

Они сами себя погубили из-за неконтролируемого расточительства и их выгнали из города.

Для распутства Храбрецов, еды для Воина и покупок Жриц не хватало денег. С авторитетом Храбреца все должно быть бесплатным, но когда сумма взлетела до неба, граждане стали нетерпеливы.

— Черт! Поскольку по вине Короля Демонов появились монстры, я думал, что город будет немедленно атакован и мы сможем получить много легких денег!

Они были на пути в Ковровый город, размышляли об этом.

— Ара, ты не ошибаешься, говоря "благодаря королю демонов"? Потому что мы можем пить сладкий нектар, когда вокруг много монстров, понимаешь.

Жрица взяла в охапку груды одежды и сумок, которые она взяла с постоянного двора, посмотрев на город в упор.

— Противостоять Храбрецам, какой они наглый народ. Может мне сделать их наполовину мертвыми?

Воин звенел суставом своей гигантской руки.

Храбрец все еще не понимал.

Их славная судьба прямо сейчас начала рушиться.

От руки некроманта девушки, которая пересекла время ради мести.

<http://tl.rulate.ru/book/21813/450828>