Глава 1. Начало конца.

Твою налево. Я опять опаздываю. Чёртова пробка отняла у меня два часа! Препод точно меня убьёт. С другой стороны я всё равно опоздаю... Может зайти по пути в магаз и купить чего-нибудь вкусненького? Звучит неплохо.

А пока продолжу пялиться в окно несчастного автобуса, наблюдая за беснующейся за окном нечистью.

Хэй, Гост, чего это они?

(Понятия не имею. Я ничего не чувствую.)

Какой-то мужик без ног начал долбиться об стекло. Беззвучно. Там, где у людей обычно находятся ноги, у него лишь болтались кишки.

(Не страшно?)

С чего бы? За этот чёртов месяц я даже успел поседеть. Поседеть в двадцать лет, мда, сомнительное достижение.

(Хэй, ну прости, кто ж знал, что будешь так пугаться?)

Может быть вы? Специально подстраивавшие ситуации так, чтобы я видел всё в последний момент. Я никогда не любил скримеры знаешь ли.

(Н ладно-ладно, признаю, пару... десятков раз мы накосячили, да. Но хей, зато я смог постебать самого себя!)

Ага и всё продолжаешь этим хвастаться. Перед собой же. Ты жалок.

(T_T)

Всё ещё не понимаю, как ты отправляешь мне мыслеобразы смайликов.

(И не узнаешь. Обижает тут он меня понимаете ли.)

Хех. Такие разговоры стали для нас обычным делом. Они неплохо помогают отогнать скуку в такие моменты как этот. Наверное, меня уже можно считать сумасшедшим.

А эти их пранки. Уж не знаю каким чудом я не обосрался, когда, проснувшись, увидел перед собой лицо какой-то покорёженной твари. И вдруг она открыла пасть и как заорёт!

Тогда и появилась та седая прядь в чёлке. То-то помню одногруппники удивились.

(Тебе идёт седая прядь. Да и сам ты когда-то думал, что седые или пепельные волосы это даже немного круто.)

Ох и не напоминай. Моё тёмное прошлое.

(О, пробка закончилась.)

А?

Действительно. Пока витал в мыслях, автобус уже вышел из пробки и проехал две остановки. На следующей уже выйду, как раз у продуктового.

Хм, а где тот половинчатый мужик? Ну и ладно.

Я вышел из автобуса и посмотрел в небо.

Множество огоньков различных цветов парило в небе. Красиво. Но определённо не нормально.

Пожав плечами, я пошёл к магазину.

Что бы купить... Сухарики? Не, фу. Чипсы? Хрень...

(Как насчёт стандарта?)

М? Точно. Карамельное молоко и рулетик. Рулетик с... с... с лесными ягодами. Точно. И на кассу. Так, теперь засунуть всё в сумку. Сколько там времени ещё?

Я посмотрел на наручные часы.

#10:21#

Хм, ещё пол часика до конца второй пары. Пойду ка на аллею.

Да, аллея, располагающаяся в центре улицы на всём её протяжении и разделяющая направления движения транспорта.

Ах, лепота.

Этот приятный хруст осенних листьев под ногами.

Вскоре я уже сидел на скамье, один в один напоминающую ту, что стоит в моём мире. Чёрный железный каркас и спинка с сидушкой из деревянных досок.

Тёплая ясная погода, золотой цвет на деревьях и земле, лёгкий ветерок.

Идеальное время чтобы прикончить рулетик. Кусь.

(Мм, мои любимые.)

Ага. Только не твои, а наши, товарищ.

(Нэ, шутка такая себе.)

Я знаю.

Ничего не предвещало беды. Хотел бы я так сказать, если бы не паникующие приведения, элементали и прочая ересь вокруг.

[Быстро, сюда!]

Что.

Миг, и я уже стою в своём внутреннем мире. За прошедший месяц, мы лишь единожды собирались здесь сразу втроём.

В чём дело?

(Время истекает?)

[И это тоже. Но главное сейчас не это.]

Гост сузил глаза.

Не это? Я уже успел привыкнуть к осколку демона.

[Не парься, малец, в том или ином виде, но ещё пересечёмся.]

...Ладно. Так что за другая причина?

[Что-то непонятное происходит снаружи. На нас налетели проклятье. Я не буду вдаваться в терминологию, так как малой не поймёт, а Гост уже имеет мою память, хоть и предпочитает туда не лезть, пока я ещё есть.

К сути, из нас пытались сделать зомби. Не совсем верное определение, но довольно похожее. И таких попыток было много. Причём если до этого они больше походили на бомбу с таймером, то те, которые я отражаю во время нашего разговора больше напоминают гранаты. Тоже взрываются не мгновенно, но очень быстро.

Нужно найти укрытие и срочно. Да, более того, дверь чуть поддалась, кажется, оно среагировало на проклятье. Сейчас я скармливаю ей куски разобранных атак, так как она сама пусть и поглощает их, но слишком медленно.

Также я кого-то почувствовал. Что-то или кто-то на огромной скорости приближается к планете. Это мне поведали духи. И да, Гост, потратил бы время на восстановление навыков коммуникации, а то силёнок набрал, а пользоваться толком не умеешь. На этом, пожалуй, всё, народ. Александр, Гост. С вами было весело. Спасибо, что скрасили последние дни такого мерзавца, хе-хе и прощайте.]

В тот же момент его тело обратилось в воду и просто ушло в пол. Объединилось с водой, на которой мы стояли.

Я даже не знаю, что сказать. Он так быстро пропал.

(Сейчас не время. Выходим во внешний мир. Нужно разобраться в ситуации.)

Да, Гост прав.

Обожаю делать это.

Чуть концентрируюсь и тут же падаю в воду.

Миг и я уже сижу на скамейке, на алее.

Осматривают вокруг. Почти пусто. Твою мать! Там чёртов зомби. Даже три, три сраных зомби!

(Воу, какая яркая реакция. Давно такого от тебя не видел.)

И вправду. Чего это я. На призраков, умерших жестокой смертью смотрю без проблем, а каких-то зомби испугался? Хотя да, зомби опасны. Ещё превратят в себе подобного.

Так. Что делать для начала?

+ Смертные.

Что это? (Этот голос, опять?)

Ты знаешь его?

(Тише!)

+ Ваш мир ждёт целая новая эпоха. Эпоха, что изменит как мир, так и вас. Очнитесь. Пробудитесь ото сна и найдите своё место в этом мире! Наступают тёмные времена. Времена смуты и жестокости. Времена святых и героев. Времена монстров и злодеев. Времена безграничных возможностей! Ступите же в эту новую эру!

А?

(Твою мать... Фига! Дверь, дверь приоткрылась. Она начинает открываться)

Что? Почему сейчас?

(Из неё вылазят цепи. Множество цепей. И сила!)

Сила?

(Я смогу помочь сколько-то. Чёрт, кто-то очень сильный приближается сверху. Ищи укрытие, быстро!)

Я огляделся.

Поблизости была мини пекарня. Этакий крупный ларёк, построенный прямо на улице. Он находился через дорогу у магазина, в котором я брал рулетик. Чёрт, рулетик нужно убрать в портфель!

Найс. Вперёд.

Твою мать.

Машины едут как сумасшедшие, сбивая друг друга. Количество зомби стремительно растёт.

Бам

Это что ещё за херня?

(Понятия не имею бл, отступай!)

Двухметровый минотавр. Жесть. Разве что ноги собачьи. Или скорее волчьи.

А плевать.

Бегу.

Чёрт, прямо передо мной падает двухметровая гуманоидная псина с огромным топором.

Отпрыгиваю назад, переходя в перекат.

– Уехахиахи, ЕДАААААААА!!!

Твою маааать, я не успею!

[Жадность…]

Они?

~ Жадность?

От удивления я произнёс это слово вслух.

В тот же момент мир стал выглядеть как-то иначе. Чётче.

Что ж, кажется, то, что я могу обходиться без очков больше не ложь.

Вместе с тем я почувствовал своё тело куда более подробно. Как интересно. Я рассмотрел свои руки. Вены на них набухли и стали видны невооружённым глазом. Ещё и почернели. По волосам стал проходить лёгкий ветерок.

(Не спи, долбоёб!)

А? Твою мать, монстр!

Тот уже опускал свою секиру для удара.

(Рррраааааааааааа!)

Вдруг монстр просто отлетел сломанной куклой и скрылся в кустах, на другой стороне дороги.

Что за…

(Хааа… хааа… Беги, чего встал!)

Лять.

Со всех ног бегу к пекарне, подбирающиеся в близь монстры разлетаются в стороны под действием невидимой силы.

– Больно, еда!

Чёрт, опять эта тварь. Она закрыла вход в пекарню!

Гост!

(Хааа, хааа, не мог…у… Я вс….кха)

Гост? Гост?!

Твою мать!

[Бесконечный потенциал]

(Дверь… открывается… Больше силы…)

Бесконечный? А если… Гост, повторяй за мной.

~ Бесконечный (Бесконечный)… Потенциал! (Потенциал!)

Взрыв энергии заставил монстра пошатнуться. Но теперь, чувствуя своё тело ещё лучше, я знаю, что не смогу поддерживать это состояние долго.

Я указываю на монстра.

~ Сдохни.

Указательный жест сменяется вытянутой ладонью, а монстр начинает распыляться.

Буквально его лапы превращались в какой-то песок, который уже в свою очередь всасывался в мою руку.

~ Аааааааааааа!

Как же больно!

Кажется, что этот песок растекается по моему телу.

(Из двери что-то… Тянется. Руки. Множество рук.)

– Виииииииииии!

Монстр визжит словно свинья на скотобойне. Барахтается на земле. Безуспешно, ведь ни рук, ни ног у него уже не осталось.

~ Агрх!

Успевших подойти зомби буквально распыляет и те также начинают впитываться в тело.

Чёрт. Нужно. В здание.

Кое-как переставляя ноги, я сумел забраться в здание.

Странное чувство. Я полон энергии, но при этом так устал. Так хочется… Спать?

А это что?

Перед моим лицом, лежащим на полу, возникла странная табличка.

#Здание зачищено. Желаете захватить?

Да | Нет #

Да.

#Начат процесс захвата. #

Высветилось ещё одно окно.

А теперь спать. Да, спать.

http://tl.rulate.ru/book/21806/450750