

На самом деле ассигнования из фонда образования американской государственной школы были справедливыми, но каждая государственная школа получала различные пожертвования от общины. Благодаря высокому качеству образования в популярных государственных школах, большинство учеников поступили из богатых семей, в то время как такие дети, несомненно, легко смогут добиться успеха благодаря своему семейному происхождению и необычной образовательной среде.

Обычно они готовы пожертвовать огромные средства в свою альма-матер, если они добиваются успеха, будь то ради славы или из искренности. Поэтому такая популярная школа с течением времени становилась бы все богаче и богаче и накапливала бы лучшие ресурсы. В то же время обычные школы были бы все меньше и меньше популярны для выдающихся учеников. Они едва могли бы выжить за счет государственного финансирования, они были бы все меньше и меньше конкурентоспособными, попадая в порочный круг.

Услышав жалобу Мэдди, Чжан Лишэн шаг за шагом продвигался в очереди: "Если в вашей школе много успешных выпускников, готовых пожертвовать так же, как и в Лоубидже, вы могли бы потратить деньги и на такие глупости". Я услышала от мамы, что Lowbige получил 20 миллионов долларов пожертвований от выпускников только в этом году. Я очень надеюсь, что эти люди знают, куда ушло их пожертвование".

Была их очередь зайти, пока они болтали. Черный вышибала проверил пригласительный билет, затем посмотрел на тощего мальчика в пухлой черной куртке и свежую, милую молодую леди рядом с ним. Он заговорил, когда вернул Чжан Лишэну приглашение, которое было редким: "Молодой человек, пожалуйста, берегите ее, откуда бы она ни была".

"Она просто необходима для выпускного, она не имеет никакого отношения ко мне завтра", - сказал Чжан Лишэн случайно и ухватился за Мэдди, которая была ошеломлена его словами, чтобы пройти через барьер. Мэдди внезапно вернулась к своим чувствам, когда Чжан Лишэн клал рюкзак в шкафчик. Клэри сильно отряхнула ему руку и сердито сказала: "Как ты только что меня назвала?"

"Что?" Чжан Лишэн сказал, выглядя потерянным.

"Хватит притворяться, ты сказал, что я всего лишь необходимость выпускного!"

"Да. Так же, как я нанял пару, Вилли и Тиффани, для работы на моей скотобойне, ты просто помощник, который мне нужен для этого выпускного". Что случилось?"

Мэдди была ошеломлена на мгновение, услышав такое странное объяснение: "Но... Но человек - это не предмет". Нет, я имею в виду, как ты можешь описывать человека как необходимость? Это такое унижение."

"Что я не могу описать, используя это? Ты только что назвал меня Франкенштейном, это лучше, чем быть названным необходимостью?"

Мэдди была безмолвна, когда ее рот открылся, Джордж и Лина, которые прошли мимо охраны, подошли к ним: "Эй, почему вы, ребята, все еще снаружи?"

"Я хотел кое-что подтвердить, сейчас мы войдем."

"Что это?" Джордж спросил любопытно.

Мэдди держала Чжана Лишэна за руку и громко сказала: "Я подтвердила, что твой друг Франкенштейн никогда не найдет себе девушку!" Затем она затащила Чжана Лишэна в холл.

Зал Лоубиджской младшей школы был просторным и просторным. По потолку висели струны сказочных огней вместе с люминесцентными шарами, диаметр которых превышал два метра в ширину. Свет был мягким и теплым. Кроме северной сцены, на обеденных столах, расположенных на трех других стенах, размещались вкусные закуски и различные безалкогольные напитки.

Перед официальным началом бала в зале звучала успокаивающая музыка. Под аккомпанемент музыки сопровождающие лица в форме гуляли, подавая напитки. Они подавали напитки молодым джентльменам и дамам, все выглядело идеально.

Когда часы забили до начала выпускного бала, свет в зале приглушили, а музыка вдруг остановилась. На сцене загорелся и засиял прожектор. На сцену подошла межрасовая девушка с крошечной талией, длинными ногами и загорелой, светящейся кожей в ярко-красном платье низкого покроя, с подругой, держащей его за руку. Они стояли под прожектором.

"Кто это? Она такая красивая", - стояла Мэдди под сценой, она воскликнула и спросила с завистью, как и все остальные, кроме Чжана Лишэна.

"Мишель, она Королева младшей средней школы Лоубидж, которая заслуживает того, чтобы ее так называли", - сказал Джордж, пока его эмоции были слегка возбуждены.

"Сокурсники, кто сегодня самая прекрасная на выпускном?" Мишель громко спросила, когда выходила на сцену.

"Это ты, Мишель!" Студенты внизу кричали и смеялись.

"Нет, я уже двенадцатиклассница, которая скоро покинет Лоубидж, - притворившись грустной, Мишель прижала руку к груди, - Лоубидж сегодня поприветствует свою новую королеву, она будет самой справедливой из всех!" Веселитесь, дамы, потому что вы, возможно, счастливая королева! Веселитесь, ребята, потому что все вы имеете право голосовать за новую королеву бала! Я объявляю, что Лоубиджский Выпускной 2013 официально стартует сейчас..."

Когда Мишель раскачивала свое тело на сцене, в зале снова начала играть музыка. Сияли

огни, все студенты под сценой начали ликовать и танцевать, в том числе и Чжан Лишэн, который наслаждался моментом. Мэдди громко засмеялась и во время танца с Чжаном Лишенгом сказала: "Я не ожидала, что ты будешь танцевать, вместо того, чтобы ждать, когда выпускной закончится как кусок доски". Но мистер Работодатель, похоже, что вы не очень хорошо танцуете".

"Тогда не могли бы вы меня научить?" Чжан Лишэн спросил, пока задыхался, после того, как засомневался на секунду.

"О, твое тело слабое, - надула Мэдди и сказала, услышав тяжелое дыхание Чжана Лишэна, - Но раз ты заплатила мне, чтобы я пошла с тобой на выпускной, я могла бы хотя бы научить тебя танцевать."

Свет в зале перестал мигать и снова потускнел, когда девушка говорила. Музыка медленно успокаивала. Вот так проходит выпускной бал Lowbige, первый танец всегда был бальным, где мальчик и девочка склонялись друг к другу после того, как атмосфера накачалась.

Следуя музыкальному ритму, Мэдди наклонилась близко к Чжан Лишэну и схватила юношу за руку до пояса. Они начали медленно танцевать. В приглушенном свете и расслабляющей музыке молодая пара медленно танцевала на расстоянии настолько близко, что их ритм дыхания был нарушен. Это было мило, несмотря на то, что они не были вместе.

Движения Чжана Лишэна становились жесткими, не осознавая этого. Он дышал быстрее, пока его щеки сливались.

"Господин работодатель, пожалуйста, не говорите мне, что вы впервые танцуете с девушкой"? Мэдди заметила, что что-то не так и спросила, подумав, что это смешно.

"Это действительно мой первый раз", - честно сказал Чжан Лишэн.

"Разве ты не ходила на выпускной, когда была младшенькой?"

"Я жил в Китае. Там самое важное для ученика младшей школы - это учиться. Нет такого нелепого события, как выпускной."

"Так ты только что переехала сюда, - сказала Мэдди, чувствуя себя удивленной, - Твой английский симпатичный... О, ты наступила мне на ногу."

"Извини", "Чжан Лишэн переехал, но он опять наступил на ногу Мэдди в панике.

"О, будь осторожна. Забудь об этом, тогда я буду вести. Иди по моим следам. Здесь, а потом здесь. Ты отлично справляешься..." В приглушенном зале Мэдди танцевала с неуклюжим Чжаном Лишенгом, и они, наконец, прошли через первый выпускной танец. После первого

танца не было никаких ограничений в музыке. Большая часть музыки была быстрой и счастливой, молодые студенты проводили время в жизни.

В центре внимания такого мероприятия навсегда засияли бы те горячие, красивые болельщицы, спортсмены-конкурсанты, а также красивые, веселые модные ребята. В конце концов, Чжан Лишэн был молодым человеком. Спустя некоторое время после такой веселой американской вечеринки, которую он никогда раньше не испытывал, он начал наслаждаться ощущением смешивания в толпе, расслабляться и двигать свое тело под музыку так, как ему хочется, не задумываясь ни о чем. Какое-то время он танцевал, а затем, задыхаясь, взял несколько стаканчиков и несколько кусочков закусок. Он вернулся к танцам, выпил что-нибудь и съел что-нибудь. В данный момент он потакал.

Однако, Мэдди, с другой стороны, не могла принять странный стиль танца Чжана Лишэна, однако, ему нравилось, так как через некоторое время люди начали смотреть и судить. Она сказала, захватив время перерыва: "Слишком устал, чтобы танцевать без остановки, господин работодатель". Могу я сходить в туалет и подышать свежим воздухом на улице?"

"Конечно, можешь, - сказал Чжан Лишэн, лицо которого тонуло в поту, слегка покачивало тело, указывая на обеденный стол в углу зала, - я собираюсь перекусить там, ты можешь найти меня там, когда вернёшься."

Мэдди тайно закатила глаза и ушла после кивка, в то время как Чжан Лишэн действительно направился к обеденному столу в углу зала и начал есть. Он долго ждал после того, как закончил есть, но Мэдди еще не вернулась. Вдруг кто-то похлопал его по плечу, так как ему было скучно. Он неожиданно повернулся, за ним мрачно выглядел Джордж.

В громкой музыке, первое, что он сказал Чжан Лишэну, крича: "Эй, приятель, мне намного лучше, что ты брошен, несмотря на то, что тебе пришлось потратить деньги".

Чжан Лишэн был ошеломлен и сказал, что чувствует себя нелепо: "Что?"

"Лина бросила меня после трёх танцев. Я только что понял, что для нее я всего лишь билет на выпускной. Я так счастлива, что с тобой случилось то же самое."

"Мне грустно за тебя, Джордж", - объяснил Чжан Лишэн с улыбкой, - "Но Мэдди просто выходит подышать воздухом..."

Джордж, который был мрачным, надутым и случайно указал на девушку, которая счастливо танцевала с высоким мальчиком на танцполе и сказал: "Ты уверен?"

Чжан Лишэн посмотрел на направление, в котором указывал Джордж, и понял, что девушка в синем платье похожа на Мэдди. Его сердце упало без его ведома, в то время как его выражение вдруг стало мрачным. Джордж подумал о "тайне" своего друга после того, как указал, он сразу же пожалел.

В панике он сказал, заметив изменение выражения на лице Чжана Лишэна: "О, о, о, нет... Лишэн, пожалуйста, не сердись. Ничего страшного, что ты сейчас не популярен среди девушек. Ты классический антрактный чирлидер, у тебя будет столько счастливой сексуальной жизни в будущем. Я могу гарантировать, что все мужчины в этом зале могут быть не так популярны, как ты будешь в будущем".

<http://tl.rulate.ru/book/21779/898480>