Глава 9

Пять дней спустя, Рэй наконец добрался до планеты Рунсфер.

Ученый-эльф доктор Маккензи любезно встретил его, дабы помочь с транспортировкой доставленного им объекта. Это не заняло много времени, и примерно через полтора часа после прилета Рэй уже находился в знакомых стенах лаборатории.

Как и обычно, они встретили его высокими потолками, белым, слегка грязным, металлом и множеством стеклянных сверхпрочных перегородок. Большинство проектировщиков давно уяснило что подобные оформление как нельзя лучше подходит исследовательским местам. Поэтому заказы на данный стиль поступали строителям на регулярной основе, учитывая то, как мегакорпорации ценили науку и всех тех, кто ей занимался.

Кабинет Рэя пустовал закрытым вот уже несколько месяцев, но грязь или пыль, обычно накапливающаяся в таком случае, как ни странно отсутствовала. А все потому, что новейшие кондиционеры-вытяжки работающие не переставая были оснащены технологией притягивания мелких легких частиц, тем самым не давая и намеку на грязь появится в помещении.

Кибертрон, в отличии от Рэя, был встречен с завидной радостью и воодушевлением. Ученые по всей лаборатории, около 100 человек, уже знали, что к ним вскоре придет что-то поистине уникальное и были во всю готовы приступить к работе. К артефактам даже уровней A и S им доводилось притронуться не часто, а к высшему рангу Z многим удавалось приобщиться лишь раз в жизни, поэтому новость о доставке кибертрона высшего ранга не хило взволновала их.

В один момент вся сотня наводнила зал для заседаний, туда же на специальной угловатой машинке для перевозки пригнали и кибертрон, поставив в самый центр на общее обозрение. Зал напоминал типичную аудиторию, потому чтобы получше рассмотреть доставленное все ученые стянулись в первый ряд, чуть не раздавив друг друга и создав настоящую толкучку.

Но что было поделать? Вещь в виде врат была поистине выдающейся даже на первый беглый взгляд, все от кончиков мелких деталей до крупных частей имело идеально сочетающуюся форму и было выполнено из первоклассного материала, неподдающегося предварительной оценке. Изучение подобного точно стоило свеч, но для начала требовалось выслушать хотя бы единственно верное наставление их начальника, высшего научного сотрудника лаборатории Фортитьюд профессора-академика доктора Маккензи.

Никто из собравшихся не подозревал ни о том на что способны были большинство кибертронов, ни даже о том как их следует правильно изучать. Именно для этого в лабораторию много лет назад и был привлечен известный их исследователь и одновременно профессор большинства из естественных наук – эльф Маккензи, которого на свою сторону хотели заполучить даже мегакорпорации в силу его огромных знаний, навыков и умений, перешедших от учителя.

Именно ему Рэй мог доверить и действительно доверял все свои секреты, как тому знакомство

с кем длилось уже не один век. Их первая встреча произошла при достаточно странных обстоятельствах по поиску одного из древних и известных кибертронов, но преодолев их они смогли лучше понять друг друга и свои планы на жизнь. С тех самых пор два этих метачеловека работали бок о бок над поиском и изучением артефактов древних цивилизаций, каждый в поисках своей цели.

И кажется, сейчас настал именно тот момент, когда Рэй отчаянно нуждался в помощи. Друг не мог подвести его, поэтому не смотря на отпуск который вообще-то должен был проходить в это время, эльф, одетый в белый защитный халат, шел по зеркальному коридору в зал собраний и всеобщих обсуждений.

Сам мужчина киборг, состоящий в основном из дорогостоящих отсвечивающих падающий свет имплантов, как раз развалился в кресле личного кабинета, едва достигнув знакомой обстановки. Ему требовалось обдумать план дальнейших действий, пока ученые занимались исследованием, которое могло легко растянуться на неопределенный срок.

Делать с дороги было пока нечего, и придумать ничего лучше как послушать новости на новейшем галографе, Рэй не смог. Направив руку в нужную сторону и послав через нее магнитный импульс, он легко включил техническое приспособление, встроенное в одну из стен. Крышка незамедлительно отъехала и уже пару секунд спустя знакомые голограммы заполонили комнату.

«Галактические новости» - так называлась программа, транслирующаяся всему миру в данный момент на канале «Галактион».

В ней ходящий из стороны в сторону диктор мужчина в красивом деловом костюме, освещал самые интересные события в галактике за последние 24 часа, попеременно показывая происходящее в виде голограмм.

- Сегодня на очередном собрании корпоративных политиков был вновь принят проект о повышении налоговой ставки на 1%... - гласила первая новость, в это же время на голограмме была отображена запись прошедшего заседания.

Но подобное абсолютно не удивило Рэя, он уже знал об этом, как тот, кто вообще-то обязан был быть участником совета по причине того, что его корпорация входила в первую 20-ку по своей экономической мощи. Тем не менее мужчина все же смог увильнуть от подобных обязанностей, и был этим очень доволен, но каналы доступа к закрытой корпоративной информации у него все еще оставались.

За ней последовала новость о новых изменениях в структуре корпоративных рангов, она была вновь расширена и удлинена, что преминуло создать еще большее количества гемороя обычным клеркам, ведь подняться наверх с каждым годом становилось все сложнее для каждого из них.

- А теперь к следующим новостям… - начал говорить ведущий.

Рэй уже было хотел закончить на этом, все это совершенно не интересовало его и являлось вполне обыденным, но последняя новость, зацепленная самым краем уха, резко изменила мнение о происходящем. Подобных громких событий не случалось вот уже много лет и мужчина просто не мог не быть в курсе такого. К тому же в необозримом отдаленном будущем это могло затронуть и его. Поэтому услышав об этом он лишь прибавил звук и сосредоточил все внимание на новости и обстоятельствах произошедшего.

- Сегодня в 00:59 по общекупольному галатическому времени в стенах одного из крупнейших офисов корпорации Кронос, находящемся на планете Хоран в городе Сайд-2, был произведен заранее организованный и спланированный террористический акт. В результате которого одно из новейших передовых зданий было сильно повреждено, что привело к его обрушению на близлежащие дома. Сообщается также что вся подземная часть здания была полностью уничтожена мощным взрывом… - объявил диктор, затем перед его лицом быстро проигрываются кадры того, как основание гигантского здания сначала сотрясает взрыв и его мощная волна, а затем, как резко потеряв опору, постройка наклоняется и стремительно падает вниз, прямо на толпу людей на улице и близлежащие сооружение. Проигрыш завершается тем, что голограмму переносят на очевидцев и показывают происходящее их глазами. Громкий звук, страх, крики…

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/21774/468249