

Это была долгая ночь.

Мы устали, физически устали от сражений, которые мы вели прошлой ночью, и морально устали от откровений прошлой ночью. Мы вернулись в пограничный ручей, чтобы выздороветь после потери Фрэнка, но вместо этого мы были вынуждены защищать город от стаи оборотней. Мы устали.

Усталость и душевная усталость кровоточили в нашем настроении до конца наших дней, и казалось, что они также сливались с настроением деревни. После моего короткого трехмесячного пребывания в деревне я вспомнил, что он был намного шумнее и активнее. Но усталость, казалось, ослабила вибрацию деревни. Мы спокойно проводили время, выполняя свои различные задачи, каждый из нас предпочитал проводить время в наших собственных головах. Я проводил время, помогая Бесс с приготовлением пищи, что она неохотно позволяла мне делать, кухня была ее областью, и никому не было позволено, но мне удалось убедить ее позволить мне порезать овощи и размешать глоток. Я также помог Марку и Люку Вокруг фермы делали различные ремонтные работы и техобслуживание, которые нужно было сделать, например, ремонтировали сломанные колеса, говорили из нашей кареты Я размышлял, стоит ли добавлять подвеску в каретку, возможно, добавление элементарной рессорной подвески будет возможно. В конечном итоге я отказался от этой идеи, поскольку сталь, необходимая для изготовления подвески, была бы слишком расточительна (для этого требовалось более 4 мечей стали. И это должна была быть сталь, поскольку железо не подпрыгивало, что очень важно в весна).

Я также провел много времени, наблюдая за состоянием Мэтью, он, казалось, выздоравливал нормально, и никаких признаков инфекции не было. Я также начал отучать Мэтью от современных обезболивающих, которые я ему давал. Мэтью проснулся от этого момента, и он не был счастлив, когда боль начала усиливаться. Я объяснил это, предположив, что его тело вырабатывает толерантность к коре ивы. К этому моменту большинство жителей деревни знали о травме Мэтью, и один из них заговорил о нормальном лекарстве, которое дают кому-то для успокоения, когда кора ивы не приносит облегчения. Это была смесь из болвана и белены.

«Мне сказали, что» один из моих родственников будет спать без сновидений в течение 3 ночей », - сказала мне жена Мэтью.

«После чего он никогда не проснется!» - огрызнулся я, глубоко вздохнул и успокоился. Я напомнил себе, что Гарриет просто пыталась помочь. «Послушайте, Гарриет, я знаю, что вы и Генриетта (жена Яна и идентичный близнец Харриет) просто пытаетесь помочь, но доверяйте мне в этом, просто продолжайте давать ему кору ивы, которую нужно жевать, и убедитесь, что его рана остается чистой, он будет быть в порядке. Он закончил худшее из этого. Что касается болота и белены; они оба смертельные яды, которые скорее убьют его, чем уменьшат боль ».

Хемлок и белена были невероятно опасными ядами, и люди это знали. Несмотря на то, что они знали это, они все еще использовали это как успокоительное Я даже не знаю почему. Вероятно, по той же причине трепаннинг (сверление отверстий в головке) был использован для облегчения головной боли в различных культурах для лечения головной боли. В некоторых крайне редких случаях головная боль может быть вызвана повышенным внутричерепным давлением, в основном слишком большим количеством жидкости в мозге, и слишком большое

количество жидкости начинает разрушать мозг. В тех редких случаях трепаннинг позволяет вытекать лишним жидкостям, что предотвращает разрушение мозга. Какой-то старый шаман / шистер, вероятно, попробовал это как отчаянную меру, и это сработало, поэтому они начали использовать его для лечения всех головных болей. И это, вероятно, сработало в том смысле, что «я бы не заметил мою первоначальную головную боль, если бы кто-то сверлил мне в череп».

Это была пятая ночь нашего «отпуска», когда мы, наконец, оправились от нашего коллективного недомогания и решили сесть и провести сборную.

Мы встретились на единственном реальном месте встречи, где можно было бы провести подобные дискуссии; паб. Было уже поздно, и Ян милостиво закрыл двери немного раньше, чтобы позволить нам встретиться. В обмен мы должны были бы очистить паб перед отъездом. Пахнув в комнате, он получил лучшее предложение. Возможно, мы обошлись пресловутому скряге в пару медников, но мы избавили его от необходимости вытирать столы и стулья, которые в этот момент ночи были покрыты грязной смесью сухого эля, меда и пота. Столы и пол были липкими, и вся комната пахла, как внутри танцевали 30 шумных фермеров; потому что они имели.

«Сначала мы должны убратся», - сказал Исия. Его тон дал понять, что это не предложение.

«Отлично» ответил Марк, мы с Джозией просто кивнули и приступили к работе.

Следующие 30 минут мы провели в тишине за уборкой паба. Я принес немного воды и начал вытирать столы, Марк и Исия начали подметать пол, а Иосия последовал за ними и мыл пол. К тому времени, когда мы закончили, паб был относительно чист и опрятен, по крайней мере, он не был липким. Я добавил в воду немного мыла и лаванды, так что запах в основном исчез.

Когда мы закончили, мы сели вокруг стол, чтобы поговорить. Исия снял несколько флагов и достал нам каждый эль, кроме меня, он просто дал мне пустую маленькую чашку, я заметил, что у него он тоже есть. Я вынул свою водяную шкуру, полную виски, и налил немного в наши чашки. Это была Феноменология смеси Compass Vox, сумасшедшая смесь диссонанса, которая каким-то образом смогла работать вместе, чтобы произвести что-то исключительное.

Марк посмотрел на нас двоих с обвинением; Исия поспешно встал и получил еще две чашки. Я налил в чашки пару пальцев и протянул их Марку и Иосии. Марк посмотрел на небольшое количество (относительно флагов эля) и решил понюхать чашку; Иосия, с другой стороны, взглянул на чашку и решил проглотить все это одним глотком. Затем он продолжил кашлять и разносить все это снова. Затем он провел следующую минуту, задыхаясь. Наконец он пришел в себя, схватил чашку и с широкой улыбкой на лице сказал: «Пожалуйста, еще!»

«Пфффт», мы все рассмеялись. Тихий и мрачное настроение, которое висело в комнате, казалось, исчезло.

«Что это?» - подозрительно спросил Марк.

«На вкус как огонь!» - весело ответил Джосия, его рука все еще протянута, требуя еще.

Я ловко переключил водяную шкуру, наполненную действительно хорошей феноменологией, у которой был только один случай, с водой из шкуры, полной Теннесси Джека, и налил еще одну двойку в чашу Иосии. «Потягивайся медленно», - сказал я ему, когда он поднес чашку к лицу.

«Вот что происходит, когда вы пытаетесь превратить эль в настойку. Александр Афродисий придумал процесс очищения воды путем ее дистилляции. Я применил тот же процесс к элю, и он привел к ужасной ужасной вещи. Это выглядело яснее, чем самая чистая родниковая вода, но горело в горле, поэтому я назвал это огненной водой. Я хранил его в бочке и забыл об этом на годы. Затем однажды я вернулся к этой штуке, надеясь смешать ее с травами, чтобы приготовить что-нибудь для лечения кашля. Он превратился в цвет эля. Из любопытства я попробовал немного, и мне понравился вкус. Хотя это не помогло при кашле». Я придумал эту историю, взяв на себя ответственность за изобретение виски за тысячу лет до его изобретения; хотя это, вероятно, близко к тому, как это было обнаружено ... или парфюмерной промышленности.

Марк сделал пробный глоток в то же время, как Иосия сделал второй глоток. Они прошли через время, достойное почитания лица, которое случается, когда каждый пьет свой первый крепкий алкоголь: «вот это новый аромат»; o-that's-горький; o-что-палы; o-что-не-ужасно-и-я-на-Майне никогда делать, что опять-таки; o-он-чувствует-тепло-в-моему животу; o-что-чувствует-приятно. Давай сделаем это снова!

Исия вернул нас на путь, прочистив горло «нам нужно очистить воздух между нами»

«Вы все скрывали что-то от меня и планировали что-то за моей спиной», - сказал Марк.

Я пытался выглядеть немного извиняющимся; Иосия только невинно потер голову, это было все еще слишком ново для него. Исаия выбрал другой подход.

«Да», сказал он более чем намек на вызов в его голосе. «Мы должны были скрыть наши секреты. Наше простое существование является преступлением; по закону ты должен пытаться убить нас. По букве закона мы неестественные монстры, которых нужно отслеживать и убивать. Король объявил вне закона существование магии и всех магических существ. Поэтому мы спрятали ту часть себя, которая убила бы нас».

Марк выглядел немного успокоенным. «Я понимаю эту часть, но планирование вещей за моей спиной не в порядке. Мы являемся частью военного отряда, и он может функционировать, только если мы все вместе работаем вместе». Он объяснил

И Исия, и я кивнули в ответ на это заявление.

«Мы будем стремиться лучше двигаться вперед», - сказал Исия очень формально, неявно признавая последнее заявление Марка как военный приказ.

Я с облегчением вздохнул и сказал: «Идем дальше, нам нужно обсудить, что произошло ночью в засаде и как эти волки узнали, где мы».

«У них есть шпион». Исия выплюнул с отвращением. Никто не любит шпион, особенно если он работает против тебя.

«Но вопрос в том, кто?» - спросил я.

«Это должен быть кто-то с глубоким знанием нашей миссии».

«Должно быть, это кто-то, кто был в базовом лагере, когда мы там были, как иначе они узнали бы, что мы возвращаемся в пограничный ручей», - сказал Исаия.

«Они также знали о том, что мы победили кровавых волков ...» список тех, кого это могло бы показаться, становился очень маленьким.

«Это должен быть либо Мерлин, либо интендант. Они единственные, кто знал, что мы возвращаемся в пограничный ручей », - сказал Исия, потрескав костяшки пальцев, готовя свою месть; его глаза светились неестественно желтым, поэтому кот тоже не был счастлив.

«Это не может быть Мерлин. Он был с нами большую часть времени; у него не было времени отправлять сообщения. И он был с нами, когда на нас напали кровавые волки ». Иосия сказал, защищая нашего напарника.

«Это не может быть квартирмейстер. Он был солдатом всю свою жизнь, он пережил Великую войну. Он видел во-первых, опустошение, вызванное реальными силами магии; он не предаст короля за жалкую ведьму ». Марк сказал: Марк прослужил в армии пять лет и, естественно, знал квартирмейстера лучше нас.

Что-то в словах Марка вызвало тревогу в моей голове. Как будто мы все что-то игнорировали прямо перед нами, и вдруг я увидел медведя, гуляющего по луне.

«Я размышлял об этом после инцидента с Дэвидом», - сказал я, возвращаясь к своему убийству Дэвида, а затем узнав, что он был шпионом. «Она ведьма. По большому счету ведьмы безвредны. А те, которые не живут долго.

Марк и Иосия оба смущенно посмотрели на меня; Исия хмурился, словно только что понял, что что-то не так.

«Колдовство не является естественным ...» - начал я, пытаюсь что-то объяснить, а также вслух разобраться в проблеме.

«Магия не естественна», - ответил Марк, прерывая ход моих мыслей.

«Нет, магия - это естественная часть этого мира ». Я терпеливо сказал ему, стараясь не обижаться. «Это всего лишь часть мира, которую большинство людей не видят. Это часть большого мира, мы просто называем это сверхъестественным. Существовали с древних времен, как и маги, элементалы и другие магические существа.

Ведьмы разные. Ведьмы - это люди ... Я имею в виду нормальных людей, таких как ты. Я сказал, когда увидел, что Марк собирается снова прервать

«Это люди, которые каким-то образом пытаются манипулировать природой этого мира. Они пытаются подражать магам; они пытаются направить энергию через них, чтобы повлиять на природу. Волшебная или духовная энергия существует вокруг нас в естественном мире. Маги рождаются с естественной способностью направлять эту духовную энергию внутрь себя, очищать энергию и использовать магическую энергию для своих собственных целей. Маг, естественно, ограничен тем, сколько энергии они могут направить и своей собственной элементарной близостью; это тип энергии, которую они могут направить. Люди не должны быть в состоянии направить эти энергии. Ведьмы - это люди, которые принудительно направляют эти энергии, которые для них неестественны. Как бы то ни было, это дорого обходится ... жизненная сила. Они используют свою собственную жизненную силу в качестве источника энергии для усиления своих заклинаний. Они жертвуют своей внешностью, поэтому все они похожи на ведьм и всю свою жизнь используют для усиления своих волшебств.

Однако у него есть свои преимущества, жизненная сила не имеет элементарного сродства, поэтому они способны манипулировать всеми элементами, и они могут делать такие вещи, как мелкая алхимия, способность варить зелья, незначительные физические улучшения, они немного сильнее и быстрее, чем обычно ... незначительное все в принципе.

Они используют жизненную силу в обмен на силы, которые они получают, но это не эквивалентный обмен. Жизненная сила является чрезвычайно мощным источником энергии; только когда-либо использоваться в качестве последнего средства. Когда магическое существо сжигает свою жизненную силу, оно позволяет им временно получить доступ к силам, выходящим далеко за их пределы: водный маг, способный только замораживать ценность бочки. воды может заморозить целое озеро, что может быть полезно, если на них нападает что-то в озере.

Результаты не одинаковы для колдовства. Колдовство идет вразрез с природой, подобно попытке переплыть водопад, поэтому количество необходимой энергии значительно увеличивается. Это равносильно тому, чтобы сжечь лес, чтобы вскипятить кастрюлю с водой. Чем сильнее заклинание, тем больше жизненной силы требуется, поэтому они привыкли работать вместе в кругах; Распределение жизненной силы требуется по нескольким людям. Вместо одной ведьмы, жертвующей годовой ценой времени, двенадцать ведьм могут пожертвовать месячной ценой времени ... конечно, не осталось много ведьм и больше нет кругов ведьм, поэтому я сказал, что они должны быть безвредными. Ведьма, вызвавшая столько беспорядков, давно должна была исчерпать свою жизненную силу ».

«Так ты думаешь, что ведьма каким-то образом использует магию, чтобы шпионить за нами на расстоянии?» - спросила меня Исия, заканчивая мой монолог (который на самом деле был весьма полезно, я начинаю путать себя).

«Возможно, я предполагаю использовать что-то вроде нумерации, окулумангии или каких-то других волшебных гаданий, чтобы осмыслить наше будущее». «Но опять же, для этого нужно много энергии, как она питает эту энергию, не убивая себя».

«Человеческая жертва ... Убийство живых существ, чтобы питать заклинания. Кора рассказала мне о них; это часть истории ночного тигрового племени. Есть существа по имени Ракшаса, которые потребляли кровь и плоть людей, чтобы временно обрести способность усиливать свои магию. Этого также можно добиться, потребляя жизненные силы животных, но говорят, что он менее эффективен ».

Я на секунду отвлекся, внезапно вспомнив своего двоюродного дяди Вика. Он сидел рядом со мной и рассказывал истории о том, как ракшасы ели непослушных детей, чтобы напугать меня. Так что, очевидно, мои детские кошмары действительно могли случиться ...

«Мы должны остановить ее!» - воскликнул Марк, опуская руку на стол.

«Мы не можем даже рассказать то, что мы знаем армии; даже знание об этом материале может привести нас к казни ». Я сказал Марку:« Запрет вашего короля на все магические знания ... он не очень полезен в борьбе с людьми, которые уже обладают магическими знаниями ».

«В любом случае, мы должны вернуться на базу как можно скорее. Чем дольше мы остаемся здесь, тем больше опасности мы приносим нашим семьям ». Исаия сказал, чтобы положить конец нашему разговору.

Мы вернулись в свои дома в тишине, у нас было больше вопросов, чем когда мы начинали, и, похоже, дела шли не в нашу пользу. Мы до сих пор не знали, был ли среди нас шпион или ведьма колдовала магией. Мы не знали, было ли последнее лучше или хуже, потому что это почти наверняка связано с человеческими жертвами. Мы не знали, как передать нашу догадку армии, не будучи убитыми. И мы не знали, что будем делать дальше.

<http://tl.rulate.ru/book/21773/581265>