

21. Специалист по вызову.

23.09.2009. Гавань Счастья.

Эта чертова игрушка натолкнула меня на одну мысль. Если подумать, знание языков это довольно полезно. Раньше мне не доводилось много путешествовать, да и сейчас я хоть и кочую из города в город, но все в пределах одной страны. Для меня это не так актуально, но не для других, верно? И мне подумалось, а что, если сделать устройство-переводчик. Нет, я знаю, что таких много, но я говорю о чем-то, что гораздо круче!

Вот, например, я могу довольно легко выучить незнакомый для себя язык. Для этого то и нужно что носитель этого самого языка и немного времени. Любой телепат справится с этой задачей. Даже больше, мы можем выступать в качестве суперрепетиторов! Учить языку кого угодно буквально за одно занятие! Но это напряжно, так много денег не заработаешь, да и времени все равно много тратится.

Нет, мне нужно что-то другое.

Разорвав все связи с криминалом Филадельфии, я лишился и финансирования с их стороны. Нет, ребята деньги перечисляют, даже человек Вандала Сэвиджа, все еще переводит суммы. Не знаю в чем там причина, но полагаю, что они просто хотят отследить денежный поток. Сделать это непросто, но я все же решил не рисковать, и полностью отказался от этого. Теперь все эти грязные деньги идут на реальные благотворительные счета, и ко мне никакого отношения не имеют.

Некоторая финансовая подушка у меня осталась, но на всю жизнь этих денег не хватит. А раз так, то если моя задумка выгорит, то я смогу заработать миллионы, притом вполне законным путем!

Так вот, я хочу создать устройство-переводчик, но не простое, а основанное на телепатии! Это будет микс телепатии и технологии! Ну если у меня получится конечно же. У меня в голове есть знания Леонарда Харкнесса, и схема постройки его телепатического устройства для кражи навыков. Мне не придется все делать с самого начала, но и попотеть нужно будет, без этого никуда.

Итак, в чем соль изобретения Харкнесса? Устройства для отслеживания мозговой активности существовали еще до него. Да он порядочно их усовершенствовал, но главное его новшество не в этом. Если разбирать на логические кусочки то устройство его условно разделялось на блок что сканировал мозг и находил именно нужные умения, устройство что похищало их, и в дальнейшем пересаживало реципиенту. А также устройства что временно хранило в себе талант, знания, частичку души донора. Как раз последнее и представляло для меня наибольший интерес.

Это был жемчуг. Почти обычный жемчуг. Ага, тот самый что люди добывают из раковин моллюсков. Лео обрабатывал его определенным образом, вымачивал в собственноручно изобретенном растворе, а потом облучал ионизирующем излучением. И после этого жемчуг становился идеальным хранилищем для осколков разума. Как соседи Харкнесса не хапнули радиации, я даже не знаю, учитывая, что большую часть экспериментов он проводил в своей квартире.

Повторив этот эксперимент, я точно убедился, что таки да, метод работает. У меня легко получалось помещать в жемчуг какие-то воспоминания, или чистые знания. У G-номов в

дальнейшем также легко получалось извлекать эти самые знания. По сути это была флэшка для телепатов. Любой разумный вид способный к телепатии должен рано или поздно прийти к технологии псионических кристаллов, это закон жанра и не нам, геноморфам, нарушать его! Хех.

Гавань Счастья – тихий городок, преступность здесь находится на уровне мелкого воровства сладостей, со стороны охочих до адреналина подростков. Потому влезть в разборки здесь почти невозможно. Нет, если ты Супермен, и живешь в Смолвиле, то тогда конечно, неприятности будут стекаться к тебе со всего мира. Но я до такого уровня еще не дорос.

Собственно, эти два месяца я только тем и занимался что пытался переработать устройство Харнесса, под свои нужды. Получалось откровенно не очень. Вернее, кое какие успехи имелись, но очень уж незначительные. Мне удалось расширить функционал изначального устройства теперь оно было способно не только “вырезать-вставить”, но и “копировать-вставить”. Но все остальное не получалось. Устройство было очень массивным, что-то похожее на новомодные двух дверные холодильники, плюс шлем на голову. Мне же нужно было что-то такое что любой человек мог носить с собой.

Ещё одна проблема заключалась в том, что я не хотел обучать людей новым языкам, так много денег не заработаешь. Идея заключалась в том, чтобы создать именно устройство-переводчик. То есть чтобы оно не закачивало знания языка в разум человека, а именно переводило для него. В идеале чтобы два иностранца понимали друг друга, они оба должны иметь при себе такие устройства. Со временем можно будет придумывать новые функции, расширять языковую базу и так далее. Действовать в лучших традициях больших корпораций!

К сожалению, всех тех знаний что я скопировал от других видных ученых было мало чтобы продвинуться в этом направлении. Марк Дезмонд в этом понимал слабо, и напрягать его этим было глупо. Он занимался какими-то своими исследованиями, и я в них особо не лез.

От отчаяния я как-то на днях позвонил Коту и спросил нет ли среди его знакомых, каких-то профессионалов именно в плане техники. За какой-то минимальный процент от прибыли я был готов разделить успех от этого изобретения. Может быть.

Тед сообщил что у него есть один старый товарищ еще по Обществу Справедливости, но они давно не общались и нужно немного времени, чтобы снова выйти на связь. И вот сегодня он мне перезвонил. Сказал, что было бы неплохо встретиться в Нью-Йорке.

Расстояние от Гавани счастья до Большого Яблока, если по прямой, то почти что ровно двести пятьдесят километров. Если ехать автомобилем, то поучиться немного больше, около четырех часов езды. На самолете я мог добраться за пятьдесят минут. Более быстрого способа просто не существовало. Ну для обычного человека. Но я ведь не такой, верно?

Вот если не мучать никого долгими вступлениями, то я научился летать.

Спросите, но постой-ка дорогой! Супербой ведь не умеет летать, а он сильнее тебя, ну будет, когда его выпустят из капсулы! Так-то оно так, но тут ведь какая фишка. В моем теле использована несколько другая комбинация генов криптонца. По чисто физической мощи, он действительно сильнее. Но у меня есть свои преимущества. У него, например, есть суперслух и суперзрение. У меня такого нет, зато есть контактный телекинез. Вот с его помощью я и летаю. Просто воздействую на телекинетическое поле что окружает мое тело и заставляю его двигаться. Ну и сам, словно в скафандре лечу.

Не знаю так ли все это воспроизводит настоящий Супс, но иного механизма у меня нет.

Ощущения от полета должен сказать захватывающие. Вначале было дико страшно. Просто до жути. Вроде и не замечал за собой ранее боязни высоты, но, когда поднялся на десяток метров, слегка прифигел. Слегка успокаивало то, что я не очень хорошо ощущал, скажем так, бьющий в морду воздух. Когда летел, я словно бы был внутри прозрачной ракеты, мои волосы не развевались по ветру. Пока что скорость своего передвижения я не измерял, но я точно не могу превзойти звуковой барьер или что-то в таком же духе. Но вот у меня представилась отличная возможность.

Двести пятьдесят километров я пролетел за полчаса. Не очень внушительно если честно, но я не выжимал максимум, чувствовалось то что я могу быстрее, но было банально боязно. Тем более приходилось поддерживать концентрацию, под конец путешествия я слегка устал.

Нью-Йорк я знал плохо, потому на место встречи слегка опоздал. Впрочем, Кот не расстроился, он вообще сначала не ожидал что я появлюсь сегодня.

- Так значит теперь, шкет, ты умеешь летать? - хмыкнув, спросил он, оторвавшись от стенки какого-то дома.

- Я полон сюрпризов, мастер!

Грант кивнул, и повел меня за собой.

- Как ты и просил я вышел на связь со своим старым другом. Честно говоря, думал, что его уже нет среди живых, но нет, еще держится, чертяка!

- И сколько ему? - спросил я.

- Девяносто восемь. Его зовут Терри Слоун, не буду называть его геройского прозвища. Он давно отошел от дел, но некоторые старые враги вполне могут оказаться подобно мне бессмертными. Как например Вандал Сэвидж, - произнес он, особенно подчеркнув последнее имя, и пристально на меня посмотрев.

- Ч-чего ты так на меня смотришь? - спросил я, чувствуя, как покрываюсь холодным потом.

- Ну я же не полный дурак, я понимаю почему ты убежал из Филадельфии. Если это никак не связано с тем что там появилась одна из дочерей Сэвиджа, то я готов съесть свои ботинки!

Он что следил за мной? Следил как я слежу за Скандал? Или просто сопоставил факты? Глупо было предполагать что он не узнает чего-то подобного.

- Ха-ха, ну ты скажешь тоже, - судорожно улыбаюсь. - Хотя заставлять тебя жевать резину я не хочу. Но давай не будем об этом ладно? Лучше скажи, а этот Терри, точно умный малый? Эм... точнее не малый... но ты понял!

Кот пробуравил меня взглядом, но таки кивнул.

- Главная особенность Слоуна не в этом, - покачал он головой. - Он знаменит тем что когда-то добивался всего в чем проявлял интерес. Захотел быть отменным легкоатлетом, немного занятий и пожалуйста! Захотел разбираться в технике, прочел пару книг и уже на одном уровне с Эйнштейном! В этом весь он. И если у тебя есть какая-то проблема с техникой, расскажи ее Терри и просто запасись терпением. Есть только одна проблема.

- И? - не выдержал я.

- Он живет в маленьком городке за тысячу миль отсюда, - улыбнулся Тед.

- В смысле? – возмутился я. – Тогда зачем ты позвал меня сюда?

- Есть одно дельце. Ты уж извини, я не хотел тебя срывать с места, но Марсианский Охотник, где-то в космосе, и ты единственный к кому я могу обратиться.

Вот ведь вредный старикан! Пользуется моей добротой и бескорыстием! Знает ведь, что я не смогу отказать!

- Ясно, так что там случилось?

- Да я и сам толком не знаю. Со мной связался Доктор Миднайт и попросил найти профильного специалиста. Значит у кого из его пациентов есть потребность в консультации или помощи телепата.

Никогда не слышал о таком герое. Вернее, помню в фильме “Константин”, был чувак с именем Миднайт, или Папа Миднайт, но тот чувак вроде бы был колдуном. Хм, непонятно!

- Что это за Доктор такой?

- Доктор он и есть доктор, - пожал плечами Тед. – В Обществе он всегда был нашим штатным хирургом, вытаскивал с того света, хотя и сам любил бить морды злодеям. Сейчас он на пенсии, бегать в костюме не может, но скальпель держит уверенно. Так что клятву Гиппократа не забыл и обязанности доктора исполняет по сей день.

Забавно, не знал, что во вселенной комиксов когда-то продумывали такие мелочи как командный врач. Почему в Лиге такого нет?

За разговором я и не заметил, как мы пришли.

Тед провел меня в небольшой дворик, окруженный тремя трехэтажными домиками. Прошел к тому что выглядел не так обшарпанно и постучал в массивную, старую дверь. Открыл нам седой, но бодрый старик в темных очках. Совсем темных, в таких обычно ходят люди с проблемами зрения, те кого раздражает яркий свет.

- Это ты, Кот? – морща глаза, спросил он.

- Да, и я привел того, кого ты просил.

- Проходите.

В доме также стоял полумрак. Окна занавешены, свет отключён. Честно говоря, на жилище врача походило слабо. Скорее было такое чувство что я попал в обитель маньяка. Скопив подозрительный взгляд в сторону Кота, я подумал, а не месть ли это за тот случай, когда я знакомил его с геноморфами. Да, о таких вещах нужно предупреждать!

- Прости что не включаю свет, юноша, - произнес старик. – У меня некоторые проблемы со зрением.

- В самом деле? Но ведь Кот говорил, что ты хирург, как такое возможно?

- После того как рядом со мной взорвалась граната, я думал, что потеряю зрение навсегда, -

поведал Миднайт. – Считал, что моя любимая работа в прошлом. Но как оказалось я паниковал зря. Обнаружилось что мое зрение инвертировано. Днем меня слепит свет солнца, но ночью я вижу лучше любого человека!

- Ничего себе! Получается ты нехило экономишь на электроэнергии!

- Старая шутка, - фыркнул Дикий Кот.

Вот любит он обломать! Ладно, лучше побыстрее разобраться с делом и валить отсюда. Не то чтобы я боюсь, но просто у меня не такое хорошее зрение как у Супермена или даже у этого Миднайта.

- Так что у тебя случилось, что понадобилась помощь телепата?

- Пойдемте покажу, - позвал он, и повёл нас вверх.

На втором этаже, чувствовался характерный запах больницы, и хлорки. В одной из комнат, на удобной многофункциональной кровати, специально сделанной для лечебных учреждений, лежала молодая негритянка. Не скажу красивая ли она или нет, так как лицо ее закрывала красная с золотыми элементами маска, но волосы у нее были просто шикарными! Длинные, и непослушные они разметались по всей подушке, и по половине кровати. Девушка спала, или же пребывала без сознания.

- Не знаю кто она, - начал Миднайт. – Нашел ее на улице, побитой и без сознания. Принес к себе, и залечил все царапины, но она так и не пришла в себя. Уже неделю здесь лежит. Я проверил все что только мог. Физически она вполне здорова уже сейчас, ну может лодыжка на правой ноге еще будет немного ныть. Но нет ничего, никаких причин что могли бы объяснить то что она не просыпается. Ей часто снятся кошмары, немного повышается пульс, иногда она кричит. Вот я и подумал, что здесь что-то не чисто. Не знаю нужен ли здесь телепат, но с чего-то ведь начинать нужно, верно?

- Посмотрю, что тут можно сделать, - пожимаю плечами. – Мне бы стул.

Когда означенный предмет мебели нашелся, я уселся возле девушки и положил руку ей на голову. Ну-с, приступим.

Меня закинуло во внутренний мир девушки. А ведь я не желал сюда попадать. Здесь работают не мои правила, и если уж я тут, то мне просто придётся принять их. Легкие попытки выбраться отсюда ни к чему не привели. Такое случается. Один из защитных механизмов, когда разум понимает, что не может противиться чужому влиянию, он способен затянуть телепата вовнутрь себя, чуть глубже нежели бы тот хотел попасть.

Внутренний мир девушки имел причудливую форму. Это был остров, большой тропический остров. Часть его была девственно чиста, и только на берегу, можно было различить несколько примитивных домиков, небольшой причал, лодки, раскинутые сети, и все такое. Другая половина острова, словно в противоположность была застроена современными небоскребами. Учитывая то, что я сейчас во внутреннем мире то не сложно догадаться, что должна символизировать эта картина. Борьба старого и нового. Традиции предков и веяния будущего. Видимо эта девушка принадлежит к обоим мирам.

А вон собственно и она. Чернокожая девушка стояла в центре острова, на большой поляне. Она тяжело дышала, ее руки были опущены, но крепко держали деревянные короткие палицы. Сейчас она была без своего костюма, вернее без маски. Та валялась на поляне, измятая и

порванная. Вокруг девушки толпились десятки больших, словно слепленных с одного образца, негров. Двухметровые, с пустым выражением лица.

В какой-то миг, все пришло в движение, и застывшие на поляне личности продолжили на какое-то время прерванное занятие. Драку, сражение, побоище. Двухметровые лбы нападали на миниатюрную девушку, и та что есть сил отбивалась от них. Значит в них вся причина? Вот почему девушка не может проснуться? Они ей мешают?

Сейчас я парил в воздухе на некотором расстоянии от самого острова. Видимо мои способности здесь сохраняются. И это отлично. Значит я могу ей помочь! Направив свое тело к поляне я со всей дури приземлился одному из громил на плечи. Он лопнул словно был не человеком, а воздушным шаром наполненным темным дымом. Сражение на миг остановилось, и девушка тяжело дыша спросила:

- Ты кто такой?

- Я здесь чтобы помочь, - мягко улыбаюсь ей и ухожу от слишком размашистого удара одного из негров.

Может против одной девушки эти уроды и могли что-то показать, и даже более-менее умели драться, но меня обучал Дикий Кот! Пускай не долго, но тем не менее! Плюс я все же не простой человек! Чтобы расправиться с этими уродами не потребовалось много времени. Они полопали как шарики буквально за минуту.

- Спасибо, - упав на колени, произнесла девушка. - Не знаю кто-ты, но спасибо.

Подойдя ближе к девушке, я присел на одно колено и положил ей руку на плечо.

- Можешь называть меня Псайлоком, - представляюсь, и хмурюсь. - Как ты себя чувствуешь?

Странно, раньше я этого не замечал, но за левым плечом девушки, в воздухе висел какой-то шар. Маленький, размером с перепелиное яйцо. Желтый с оттенком красного, и какими-то темными бликами. Было плохо видно, но мне почему-то чудились оскаленные рожи демонов. Шар одновременно казался твердым, и эфемерным, легким и тяжелым, целым и в то же время неполноценным.

Нахмурившись я попытался понять, что это. Было сложно, телепатия здесь не работала полноценно, но я пытался. И знаете, что? Девушка, которою, кстати, зовут Анита Файт, не знала, что это. Она понятия не имела о самом существовании шара. Он всегда был за ее плечом, за головой, в недостижимости ее поля зрения. Отчасти я провалился еще глубже, на уровень ассоциативных связей и цепочек. Даже здесь, мне было сложно разобраться что к чему. Но со временем я понял. Анита имела некоторые поверхностные знания в магии. Хотя на мой взгляд телепортация в радиусе шестнадцати километров это очень даже неплохая магия. Но в ее понимании это был мелкий трюк вуду. Странно, да.

Тем не менее, Анита была способна на еще один трюк. А именно на слабый гипноз. Вначале мне показалось что это что-то похожее на способность Скрипача только не так сильно завязанное на музыку, но нет. Более детальные поиски показали, что, когда Анита использует эту способность она обращается, пускай и не сознательно именно к этому непонятному сгустку материи-антиматерии. Именно он дает такой результат, а не магия девушки.

Пытаясь изучить сам шар, я обнаружил что он не слишком то и поддается моей телепатии. Вернее, я смог понять, что это. Отчасти. С одной стороны, это было чистое знание, но в то же

время там сосредоточились эмоции. Оно имело собственную волю и в то же время было инертным, как сама вечность. Оно было древним как вселенная, и молодым как новорожденный младенец. Только одно я мог сказать точно оно было негативным. Не злым, но точно не хорошим. Оно противопоставляло себя жизни, но и не являлось в полной мере мертвым.

После того как я понял это, то прекратил дальнейшее изучение. Боюсь я еще не готов к подобному. Если продолжу, то просто свихнусь к чертям собачим!

Вынырнув из глубин разума, я обнаружил, что мы до сих пор сидим на поляне. А вокруг нас снова появились двухметровые негры.

- Н-нет! - едва ли не ревела девушка. - Мы же победили их! Откуда они берутся?!

Ответ на самом деле был прост. Если бы она удосужилась просто взглянуть на свою тень. Но Файт была слишком поглощена дракой. Забавный каламбур, кстати. Файт и драка, а учитывая ее имя так и вообще!

- Анита! - произнес я, слегка встряхнув ее за плечо. - Сосредоточься! Ты должна вспомнить как все это началось! Вспомни с кем ты столкнулась и поймешь, что он сделал!

Пока девушка переваривала мои туманные наставления, я поднял руку и заблокировал удар одного из громил. Поднять и отбросить! Увернуться, уйти в сторону, получить в висок, но даже и не вздрогнуть. Я не Супермен, но мои силы где-то на уровне атланта, то есть я в семь-десять раз сильнее обычного среднестатистического человека. Быстро расправившись с громилами, я увидел то что хотел и прокричал:

- Посмотри на свою тень!

Анита вздрогнула и глянула туда куда я указал. Из ее слишком большой, непомерно длинной и искривленной тени, выростали новые громилы. Тень смеялась.

- Ч-что это? - испугалась она.

- Ты знаешь Анита, ты знаешь!

Глаза негрятянки наполнились решимости, и она вдруг подскочила с колен. Она провела рукой и ее тень отделилась от тела. Тень начала извиваться, словно змея на горячем пустынном солнце. Девушка вытянула руку и сжала пальцы. Плоская тень обрела форму, и ее подняло в воздух, словно кто-то держал ее за шею.

- Ты! - рассерженно прошипела девушка. - Дрянной предок что служит жалкому колдуну! Как ты посмел нападать на меня?! Как ты посмел запускать свои щупальца в мою голову! Убирайся!

Яркая солнечная вспышка, испарила тень и выкинула меня из внутреннего мира Файт. Я осознал себя уже в своем теле. Девушка также очнулась, и сейчас судорожно дышала.

- Привет, - улыбнулся я. - Ты как, в порядке?

- Это ты? Ты же был в моем сне, верно? - удивилась она.

Девушка попыталась встать, но тело слушалось ее слабо. Я помог ей, опустить ноги с кровати и

подложил несколько подушек под спину.

- Точно, только то был не сон, а твое подсознание, внутренний мир. Ты помнишь, что с тобой случилось?

- Да, - осторожно начала она. - Я... меня нашел человек, он... он сказал, что я его внучка, и что я должна вернуться с ним домой, на остров, чтобы он мог вырастить из меня настоящего колдуна. Но я его не знала, завязалась драка, и он был сильнее. Когда я это поняла то решила просто убежать, но перед тем как телепортироваться с того проулка, что-то ударило меня в спину. А дальше... Это... это он убил мою... убил маму...

Анита начала всхлипывать, и прежде чем она разрыдалась, я подсел на кровать и обнял ее за плечи. В комнату заглянули Кот и доктор Миднайт, но увидев в каком она состоянии решили оставить нас наедине. Она оказалась сильной девушкой, и долго слезы разводить не стала, тем более что под маской плакать то еще удовольствие. Рассказывать мне другие подробности из своей жизни она тоже не стала. Вместо этого засыпала меня кучей вопросов. Объяснив где она сейчас, и уложив ее обратно, я пообещал, что сейчас ей принесут что-то покушать, и вышел. Она хотела куда-то бежать и что-то проверять, но убедившись, что сил не хватает даже для того чтобы подняться на ноги. Приняла свою участь. Никто не любит быть больным.

Выйдя из комнаты, я встретился с двумя стариками и вкратце пересказал о том, что с ней случилось, не упоминая имен.

Анита Файт была внучкой некого Агуа Син Гааза - колдуна Вуду. Он жил на каком-то уединенном острове, и заправлял там всем. Мать девочки, когда узнала, что беременна, убежала из родного дома, в большом мире женщине повезло найти любящего и обеспеченного человека что принял ее с ребёнком на руках. Анита выросла в современном мире, но научилась от матери парочке магических трюков. Встретив как-то на улицах какую-то не слишком знаменитую героиню, Анита решила также помогать людям, соорудила себе костюм, и назвалась довольно скромным именем - Императрица.

В какой-то момент девушку отыскал ее дед, ну и дальше, вы знаете. Колдун проклял внучку, когда та чуть не убежала от него, и подсел к ней в голову дух одного из своих предков. Я бы сам не смог его изгнать, все же та тварь магической природы, но Анита и сама справилась, всего то и делов что нужно было ее слегка взбодрить.

Миднайт принялся меня благодарить, но я только отмахнулся от этого.

- Лучше супчику ей какого приготовьте, она, должно быть, голодна, - произношу.

Кот благодарить не стал, но сказал мне таки где живет его друг. Тот самый престарелый гений. Попрощавшись я покинул дом слепого врача. Настроение было радужным. Пускай я так полностью и не понял, что это за штука у нее в голове спрятана, но зато у меня в кармане лежат ее волосы. ДНК еще одного мага, пускай и слабенького не помешает.