

Острые лезвия травы выстрелили в сторону Грейсона, которые не были затронуты его огненной стихией. Быстро пытаясь уклониться, кое-что из его одежды было порезано. Пугая брови, Грейсон пытался использовать свою собственную магию земной стихии, чтобы остановить растения, однако, к его ужасу, ничто не отвечало. Он не чувствовал нормального присутствия земной маны. Разочарованный ситуацией, Грейсон использовал свой гнев, чтобы подогреть свое пламя, заставляя их гореть еще жарче и фактически плавить металл, как лезвия травы. Передохнув, Грейсон посмотрел вниз и уныло посмотрел на свое жалкое состояние. Его мантия была нарезана даже нижней рубашкой, а брюки порваны, так что на его коже были видны даже пятна. Были небольшие порезы и кровотечение, но он быстро выздоровел. Пытаясь достать новый комплект одежды, Грейсон, наконец, ударил его по лбу, поняв, что оставил свою сумку у Эла. Зная, что его разлучат, он оставил Ала снаружи, прячась в неприметном месте, в то время как его панцирь выглядел точно так же, как и любой другой камень в окрестностях. Грейсон не слишком беспокоился о том, что кто-нибудь из зверей обратит на себя внимание, Терра Звери также были хорошо известны тем, что прятались на равнине в горах. Раньше его мысли были непонятны, и он не думал доставать свою сумку с припасами в ней. Язвительно улыбаясь, Грейсон решил, что ему просто придется жить со своим состоянием и стараться не допустить, чтобы ему стало хуже. Иначе к тому времени, как его вышлют обратно, он уже может быть почти голый. Единственным благословением было то, что он мог вызвать свои волшебные орудия, если это понадобилось, и они не должны были быть рядом с ним. Во время своего пребывания в Царстве Идриса, Грейсон действительно изучал новые гравюры в этой Кузнечной Ассоциации. Одна из них привязала его волшебные инструменты к себе, чтобы он мог вызывать их отовсюду, а также не позволяла другим красть их.

Привлекая внимание к своему окружению, Грейсон увидел, что сад на самом деле был довольно маленьким, и попавший в огонь огонь сгорел практически до пепла. Тем не менее, не было никаких признаков того, что он очистил этот уровень, и он знал, что это потому, что он еще не нашел лидера. Но где это было? Какое растение было лидером? Оглядываясь вокруг не было больше осталось растений, так что он не был уверен, что он должен был искать. Подобно тому, как он сомневался в себе, Грейсон понял, в удивление, что вся растительная жизнь начала воскресать и возвращаться, чтобы напасть на него. Увидев этот результат, в голову Грейсона пришла идея о сорняках. Что все всегда говорят? Нужно вытаскивать сорняки у корней. Раньше его действия не разрушали и не влияли на почву и почву слишком глубоко, поэтому Грейсон начал думать, что вождь может быть либо корнями, либо под землей и снабжать растения такими неограниченными питательными веществами, чтобы они могли расти. Умирая, думая о решении, Грейсон понял, что этот этап на самом деле было бы труднее пройти без его земной элемент, который, как он думал, не был бы полезным. Ни один из его других элементов не был так прост в использовании для сканирования земли и под землей. Слишком нетерпеливый, чтобы медленно находить средства, Грейсон посмотрел на виртуальное небо, где начали формироваться серые облака. Проливной дождь пролил все растения и землю. После того, как все казалось достаточно влажным, ноги Грейсона начали пульсировать с сильной молнией. Всё, что находилось под ним в саду, страдало от электричества, проходящего через него. Вскоре все растения снова засохли, пока он чувствовал, что что-то под землей сопротивляется его атаке. Указывая местоположение, Грейсон поспешил в этом направлении.

Он решил использовать новое темное заклинание, которое он выучил, когда медленно погружался в землю. Оно называлось "Теневой призраком" и технически было заклинанием, способствующим убийству. Оно позволило пользователю стать неземным, как тень, и пройти

сквозь твердые объекты. Однако, это не позволяло ему избежать нападения. Если бы что-то попыталось напасть на него, он все равно получил бы травму, а не просто прошел бы сквозь него. Удивительно, но во время этого теста он стал чрезвычайно полезным. Как только он оказался под землей, Грейсон встретился лицом к лицу с тревожной парой глаз, уставившихся на него в ответ. Лидер на самом деле был Фейниром! Так люди говорили о жизни почти Фейнира. Они развили мудрость и интеллект, и это был лишь вопрос времени, когда они перерастут в настоящую Фей. Именно этот Фейнир был цветком, питающимся человеком, как видно по зубам в центре лепестков, где был открыт рот. Два красных глаза смотрели на Грейсона в гневе, как громкий крик, и стебли вокруг цветка выпрыгнули, чтобы схватить его. Уклоняясь от него, Грейсон не позволял им дотронуться до него. Перевернув руку, на предплечье загорелась татуировка с мечом, и в его руке появилось Бытие. Втолкнув большое количество его маны в меч, одна из гравюр загорелась, когда Бытие расширилось в размерах до гигантских размеров. Не имея возможности удерживать его в нормальных условиях, Грейсон вскоре активировал свою кровную линию дракона, так как белые чешуйки прослеживали его руки и руки. Размахнув мечом вверх, земля взорвалась и обнажила цветок на открытом воздухе. Грейсон знал, что будет в невыгодном положении, если продолжит драку под землей. Его темная стихия все еще позволяла ему свободно двигаться, но пытаться держать одно заклинание устойчивым во время боя было трудно. Если бы его концентрация была нарушена, то он застрял бы под тоннами грязи, что сделало бы его уязвимым.

Еще больше гнева вспыхнуло от Фейнира, когда он продолжал атаковать Грейсона. Ничего не сказав, Грейсон снова схватился за большой меч, который затем разгорелся. Не избегая пришедших виноградных лоз, Грейсон позволил им подвести его ближе. Улыбаясь, Грейсон мог сказать, что несмотря на то, что это растение получило интеллект, оно все еще было небольшим количеством. Проткнув свой пламенный меч в рот растения, он закричал от боли, когда огонь начал уничтожать его изнутри. Растение загорелось, когда два невольных глаза продолжали пялиться на Грейсона. Как обычно, черная дверь открылась рядом с Грейсоном после того, как он победил вождя. Не выйдя сразу же, Грейсон сел и начал медитировать, чтобы восстановить часть своей маны. Сад на самом деле был полон других элементарных духов, кроме элемента земли. Через несколько мгновений, Грейсон встал с сидячего положения и вышел через черный портал.

"ФИНАЛЛИ!" Прежде чем Грейсон смог сориентироваться, он услышал внезапный крик сзади. Слегка испугавшись, он обернулся только для того, чтобы понять, что вороненый, рыжеглазый мальчик уставился прямо на него. Потрясенный близостью, Грейсон быстро отступил, чтобы сбежать от этого нового человека.

"Я ждал 1 месяц! Этот нелепый голос говорил мне, что я должен победить соперника, но он никогда не давал мне его все это время. Я застрял здесь и ждал, когда сюда наконец-то пришлют кого-нибудь. СВОБОДА НА МНЕ!"

"Месяц?" Грейсон нахмурился, так как чувствовал, что в этом мире он пробыл всего чуть больше дня.

"Хм! Не смотри так смущенно, ты, наверное, вошел за мной. Это все случайно, только потому, что вы вошли вместе, не означает, что вы когда-нибудь увидите друг друга на алтаре". Размахивая рукой с презрением, молодой человек, казалось, видел сквозь сомнения Грейсона. Наконец, получив шанс ясно посмотреть на соперника, Грейсон был немного удивлен тем, что

он увидел. Мальчик напротив него выглядел еще моложе, чем он был, однако, его сцена была выше. На пятой ступени магистерской линии у этого мальчика были короткие черные волосы и кроваво-красные глаза, из рта торчал симпатичный маленький когтеточек. Черные крылья, торчащие из его спины, намекали на фон птичьего волшебного зверя. Пока Грейсон наблюдал за своим противником, мальчик отвечал тем же. Его беззаботность вскоре переросла в возбуждение и шок, что сбило Грейсона с толку. Почти в одно мгновение, мальчик появился перед Грейсоном и встал на одно колено, хватая Грейсона за руку.

"Зять"! Вы, должно быть, родственник леди Розали, не так ли?!" Прежде чем Грейсон успел отреагировать, чтобы оттянуть руку назад, он был шокирован словами этого мальчика.

"Как вы узнали?" Решив не лгать, Грейсону было любопытно, как этот мальчик мог сразу же узнать.

"Хм... Наверное, я должен сказать, что у вас, ребята, просто очень похожая аура, и вы даже можете сойтись за близнецов". Очевидно, что там определенно могут быть люди, которые выглядят похожими, но похожими? Плюс, я вижу очевидные черты Снежного Дракона на тебе. Ты похожа на нее И ты из племени ее отца. Я знаю, что у нее есть несколько братьев, которые разбросаны повсюду. Не нужно быть гением, чтобы сложить их вместе". Хотя он говорил бесстрастно, Грейсон мог сказать, что этот мальчик, очевидно, очень гордился тем, что объяснил свою логику. Его красные глаза сияли счастьем, прежде чем стать чрезвычайно уродливым. "Очевидно, я так долго ждал шанса выбить из соперника живые дневные огни, но что это за судьба? Как я мог избить своего будущего шурина? Что, если он вернется и будет плохо отзываться обо мне перед своей сестрой..." Даже не потрудившись скрыть свои мысли, оппонент Грейсона высказал свои опасения вслух.

"Эй, простите, но мне кажется, что вы что-то не так поняли. Я бы никогда не сделал ничего похожего на оскорбление тебя перед моей сестрой, если бы ты меня побил". Если уж на то пошло, то я могу даже сказать, что она должна принимать тебя во внимание, так как ты сильный. Моя сестра презирает любого, кто слабее ее, так что ты должен хотя бы пройти мимо меня. К тому же, ты все равно не будешь меня бить! А еще, кого ты называешь шурином?! Моя сестра никогда не упоминала о тебе." Недовольный таким предположением о своем характере, Грейсон почувствовал себя оскорбленным. Ему также не понравилось то, что этот противник, казалось бы, предполагал, что если они будут драться, то он определенно победит Грейсона.

"Ну, пока что это односторонне. Но я верю, что в конце концов переведу твою сестру". Это только вопрос времени". Полностью опровергнув слова Грейсона, мальчик не был ни оскорблен, ни расстроен вовсе. Такое бесстыдство было настоящим открытием для Грейсона. "Ты уверен, что хочешь драться? Знаешь, мне будет нелегко. Не то, чтобы я не хочу, но я не знаю, как. Все нападения моего племени довольно взрывоопасны и неконтролируемы."

"Кто ты вообще такой? Ты знаешь, что я брат Розали, меня зовут Грейсон." Правильно представившись, Грейсон заинтересовался, что за волшебное чудовище в первоначальной форме у этого мальчика.

"Грейсон, не так ли? Приятно познакомиться. Я Принц Ястреб Чёрной Крови, Михаил."

Формально склонившись с большой самоуверенностью, Михаил вежливо представился. Однако, Грейсон уже сосредоточился не на своем оппоненте, а на имени, которое он произнес ранее. Ястребы Черной Крови! Это были сильные воздушные волшебные звери, которые сосредоточились почти только на атаке. Их стихия на самом деле была космосом. Они могли путешествовать чрезвычайно быстро, и их атаки по космическим заклинаниям были пугающими, так как они разрывали пространство вокруг противника. Кровь в их имени относится к особой способности самоубийства, которую раса могла использовать во время чрезвычайной ситуации или, возможно, желания уничтожить своего противника вместе с ними. Они могут сжечь свою кровь и создать маленькую черную дыру, которая засосет любого, кто находится рядом, в другое пространство и обычно убивает их. Если противник был космическим магом, то он, вероятно, мог убежать относительно невредимым, однако, это заклинание все еще было чрезвычайно разрушительным, поэтому большинство племен не пытаются толкать Ястребов Черной Крови. Однако есть и обратная сторона заклинания, и это то, что если вы не будете толкать их очень сильно, они никогда не рискнут чем-то подобным заклинанию. Никто не хочет умереть нормальной смертью.

Думая о способностях соперника, Грейсон не опустил себя вниз, а вместо этого возбудился за хорошего спарринг-партнера. Два мальчика переместились в один конец комнаты и просто немного посмотрели на каждого из нас, так как каждый из нас был осторожен в выборе того, кто сделает первый шаг. Терпение в Грейсоне было неудивительно низким, так как в конце концов он сделал первый ход в атаку. Несмотря на свою молодую внешность, Грейсон знал, что его человеческая форма была молодой, потому что в звериные годы его считали молодым, однако, на самом деле, он мог быть почти 100-летним и более. Вспоминая друзей дракона Розали, которые на самом деле все были молоды и красивы, но настолько стары, Грейсон знал, что не мог предположить, что он просто внешне выглядит. У Звериной Империи определенно было много разных вещей, к которым нужно было привыкнуть.

<http://tl.rulate.ru/book/21682/996833>