

Пока Ронан и Грейсон обменивались комплиментами, главный эксперт пробился сюда. У него в руках были их соответствующие бейджи, означающие их проходные баллы для теста живописной ассоциации.

"Поздравляю вас обоих! Такой молодой, но такой талантливый. Вы, ребята, станете новыми сияющими звездами нашей ассоциации и вознесете ее на новые высоты". Я уже могу сказать, что вы оба созданы для величия, глядя на свой возраст, волшебный уровень и живописные способности...". Он продолжил беседовать, даже не потрудившись спросить их имена. В отличие от гроссмейстера Аллена, этот главный экзаменатор был совсем не таким искренним. Вместо этого в его глазах блеснул коварный лисоподобный блеск и рабское положение, похожее на то, что он будет целовать любого, кто обладает властью. Видя сквозь манеру поведения человека, Грейсон совсем не ответил ему и просто принял значок кивком. Ронан, однако, почувствовал себя в ловушке от внезапного всплеска его слов, прославлявших его перед высокими небесами. Он мог только невинно покраснеть, стараясь изо всех сил отрицать претензии.

Полностью заскучав от бессмысленного обмена любезностями, Грейсон уже давно заглушил слова человека. Его мозг размышлял о том, как быстро уйти, не срываясь слишком оскорбительно. Однако вскоре он отвлекся, увидев подлые движения в толпе. Увидев лицо вместе с телом, его глаза наполнились злым блеском, а на лице образовалась ухмылка.

"О, нет, куда девался мистер 8-летний опыт? Я так надеялась, что он сможет дать свой совет 3-летнему опыту. Я знаю, что мне еще многому предстоит у него научиться". Его голос практически капал от сарказма, ядовитые слова внезапно привлекли внимание толпы к молодому мальчику, который высказался ранее. Одни проявляли сочувствие, в то время как другие улыбались чужому несчастью. Сказал мальчик, притворившись, что не слышал слов Грейсона, и продолжил скрываться. Остаться было бы только приглашением к еще большему унижению себя, тем более, что некоторые люди узнали бы его имя и знали бы, какая картина принадлежит ему. Честно говоря, его живописные способности были действительно неплохи, однако, он был настолько отвлечен, глядя на Ронана и Грейсона, что его картина для экзамена была сделана беспорядочно и отвлечены. Когда он, наконец, пришел и посмотрел на свою работу после того, как главный экзаменатор закричал, что время вышло, он мог только думать о том, чтобы быстро уйти. Точно так же, как он верил, что спокойно ушел, никто не заметил, он услышал слова этой половины себя, и в тот момент чуть не умер. Чувствуя, как кровь устремилась к его голове, и его глаза покраснели, мальчик сделал глубокий вдох и взял под контроль свой гнев. Оставив только один последний убийственный взгляд на Грейсона, он горбатился, прежде чем повернуться. Это не закончилось бы только этим!

...

"Хм?" Хотя он не мог быть уверен, Грейсон инстинктивно чувствовал убийственный замысел по отношению к себе. Издеваясь внутри, он уже мог догадаться, от кого исходил этот взгляд. Однако, теперь он был принятым студентом академии и верил, что сможет выделиться как талантливый студент на фоне большинства других. Это привлекло бы внимание вышестоящих в академии, которые, в свою очередь, защитили бы его. Что может с ним сделать такой случайный ребенок?

В конце концов, заметив, что внимание Грейсона полностью отвлекло от него, главный экзаменатор принял намек, остановил разговор и отпустил их. По этому моменту он мог сказать, что оба этих ученика не были слабы к лести, как другие эгоистичные благородные дети. Неизвестные мысли мелькали в его голове, в то время как странный взгляд был спрятан, когда он склонял голову. Это означало, что этих детей было бы гораздо труднее контролировать. Хмм... он должен был придумать решение. Грейсон был слишком отвлечен, чтобы заметить странное поведение, однако, Люций, который никогда не покидал плечо Грейсона, заметил странную атмосферу вокруг экзаменатора и постарался не забыть напомнить об этом Грейсону позже.

Ронан выпустил огромный вздох облегчения, как только он освободился от этой ситуации. Увидев другого мальчика, выглядевшего таким измотанным, Грейсон не смог удержаться в небольшом хихиканье.

"Ты знаешь, что тебе не нужно было отвечать ему". Ты часть причины, по которой он не переставал с нами разговаривать. Если ты просто проигнорируешь таких людей и дашь им холодный ответ, то они уйдут сами. Никто не любит быть тем, кто заставляет взаимодействовать".

"Ты делаешь так, чтобы это звучало легко. Я не знаю. С моей личностью уже достаточно сложно не заикаться перед незнакомыми людьми, не говоря уже о том, чтобы оторваться от всего прохладного и собранного, как ты". Ронан просто покачал головой, улыбаясь хрипло.

"Хахаха, ну, теперь у тебя есть я, да? Я буду для нас уверенным в себе."

"Да! Тогда я буду рассчитывать на тебя." Ронан счастливо улыбнулся, протягивая руку. Грейсон улыбнулся, прежде чем трястись.

"Ты собираешься ехать с остальными детьми, которые тогда проехали?"

"Нет, на самом деле я тоже собираюсь пойти и сдать экзамен по музыке."

"Музыка?! Ты тоже играешь на инструменте?" Ронан посмотрел с шокирующим выражением.

"Да, я не совсем уверен в своем мастерстве, но думаю, что оно должно быть сносным." Грейсон ответил, немного поцарапав голову.

"На тебе даже значок кузнеца... Разве это не три профессии? Плюс ты уже прошел за две из них". Ронан посмотрел на другой значок, блестящий на груди Грейсона, который теперь сопровождался значком с живописью. Совсем не сдерживаясь, он посмотрел на Грейсона, как будто он смотрел на какое-то чудовище. Его выражение быстро изменилось от благоговения к горечи.

"Что это?"

"Я так тяжело практиковался, чтобы достичь своего уровня в живописи, но ты как-то уже догоняешь меня, имея всего 3 года опыта и при этом разделяя свое время между двумя другими профессиями". Сравнение себя с другими с талантом слишком угнетает..."

"Это только на ранних стадиях. Даже я знаю, что, наверное, придется отказаться хотя бы от одной из них, чтобы продолжать совершенствоваться во всех из них. Это только становится труднее, чем больше я пытаюсь повысить свой уровень во всех из них". Услышав слова Ронана, Грейсон только вздохнул, пока качал головой. Практика все три, казалось, только легко сейчас, но он знал, что кузнечное дело особенно будет становиться все труднее и труднее увеличить свой уровень.

"Не хочешь пройти со мной, чтобы проверить ситуацию?" Грейсон посмотрел и спросил.

"В зону музыкальных ассоциаций?" Сначала он сделал паузу в размышлениях перед тем, как глаза Ронана вспыхнули слегка озорным светом, когда он вдруг что-то придумал.

"Нет, я не думаю, что смогу". Я плохо лажу с незнакомцами, плюс я ничего не знаю о музыке. Думаю, будет лучше, если ты пойдешь один".

"Хм? О чем ты только что подумал?" Грейсон заметил странный взгляд до того, как Ронан отказался.

"О, ничего. Я просто подумала о том, что забавно происходило раньше с музыкальной ассоциацией."

"Правда?" Грейсон смотрел ему в глаза и слегка разглядывал мальчика перед собой.

"Да, правда!" Ронан быстро кивнул головой.

"Ну ладно. Ну, я догоню тебя позже после экзамена." Грейсон, конечно, ему совсем не поверил, но так как Ронан не хотел говорить, он решил не лезть не в своё дело. Попрощавшись со своим новым другом, он отправился в экзаменационную зону музыкальной ассоциации.

...

Слегка оглянувшись вокруг, Грейсон вскоре нашел этот район. Он находился в большом открытом амфитеатре, и экзаменаторный студент стоял на сцене и исполнял случайным образом данную песню перед судьями и остальными ожидающими его студентами. Это должно было в первую очередь проверить их музыкальные способности, а также проверить их опыт выступления перед толпой. Как и большинству музыкантов, они должны были бы играть перед большой аудиторией, если бы хотели впоследствии прославиться. В отличие от некоторых из

наиболее ярких сценически склонных сверстников, Грейсон был совершенно спокоен с этой идеей. Его учитель Карлайл раньше разрешал ему играть в концертном зале музыкального объединения, поэтому он не был чужим в этом аспекте. Однако, он начал осознавать нечто очень странное в области тестирования. С того момента, как он приехал, все ожидавшие его студенты и даже некоторые судьи продолжали смотреть на него и шептать. Дело не в том, что он не привык к тому, что другие смотрят, так как при его смешанном состоянии крови многие люди обычно указывают и смотрят. Это был взгляд в их глазах. Другой вид замешательства и презрения. Он также не мог не заметить, что он был одним из немногих мужчин, уставившихся в глаза. Почти каждый второй ученик и судья был женщиной.

Грейсон, однако, не знал, что в благородных кругах высших царств только женщины занимались побочными профессиями в музыке. На самом деле, еще в Академии Далии, он был одним из немногих мальчиков, но это не было преувеличением до такой степени. К нему присоединилось очень мало мужчин, и большинство из них имели лишь нечистые намерения быть окруженными только женщинами. Все они также присоединились позже и оправдывались, как будто только начали учиться, когда на самом деле достигли половой зрелости, а в последнее время все больше и больше интересовались флиртом с девочками. Это породило плохую репутацию и стигматизацию всех мальчиков, которые хотели вступить в музыкальную ассоциацию. Вот почему так много людей шептали о нем и смотрели на него с презрением и отвращением. Такой милый и нежный мальчик-полукровка на самом деле скрывал такой извращенный ум. Он не выглядел старше 8 лет! Большинство из них качали головой, думая о будущем такого отвлечённого мальчика.

Забудь о мыслях всех остальных людей, Грейсон просто нашел пустое место и послушал текущее выступление. К его удивлению, на самом деле это был певец. Большинство людей, которых он знал в ассоциации, играли на инструменте, однако, была избранная группа удивительных певцов, которые были известны и хорошо оплачивались за их услуги, так как они были более редкими. Ее внешность, к сожалению, была среднестатистической, но голос был очаровательным. Закрыв глаза, он чувствовал, что ее голос может убаюкивать его во сне. Это была классическая песня "Красное солнце", написанная Флейретт, которая была легендой на музыкальной сцене. Она была даже знаменита в соседних империях за пределами Снежной страны. Песня была написана ею после того, как она получила холодное тело отца после ночи битвы и увидела контрастное красивое красное солнце, восходящее в небе на рассвете. Пронзительная и душераздирающая, это была ее самая знаменитая песня, так как эмоции были так сыры. Солнце продолжает восходить даже после долгого дня уоя, как будто ничего не произошло.

Хотя он никогда не переживал войны, певица прикасалась к его эмоциям, даже вызывая маленькую слезу, чтобы скатиться вниз. После того, как песня была закончена, эмоции все равно затянулись в воздух, и зрителям потребовалось мгновение, чтобы вырваться из своей мечты. Вскоре раздались громовые аплодисменты и свистки, когда слушатели, наконец, выразили свое удивление ее волшебным исполнением.

"Эй, это не Клэр Фэйрчайлд?"

"Да! Неудивительно, что она стала такой знаменитой в наши дни. Я не знал, что она еще и талантливый фокусник."

"Именно, она даже является частью семьи Фэйрчайлд. Несмотря на то, что они не входят в десятку лучших семей, они все еще являются могущественной семьей в королевстве Идрис. Главой семьи является лорд города Элон, который является третьим по величине городом в королевстве".

Грейсон продолжал подслушивать шепот окружающих его девушек о девушке на сцене. Клэр Фэйрчайлд? Красивое имя, которое соответствовало ее прекрасному голосу. Грейсон также присоединился к аплодисментам, так как был искренне впечатлен ее выступлением. После Клэр прошла пара посредственных выступлений, пока не пришла очередь Грейсона. Обычно ему пришлось бы подождать некоторое время, однако, так как он прибыл так поздно, потому что он сдал другие экзамены, большинство других студентов уже сдали их. Они сидели в зале только для того, чтобы насладиться музыкой.

Как только его имя было призвано выйти на сцену и выступить, Грейсон быстро встал со своего места и подошел к судьям, чтобы получить свою случайную песню. Реакция судей была определенно менее чем гостеприимной, так как главный экзаменатор только гневно хрюкнул в ответ на встречу с Грейсоном, но отказался говорить. Одна из самых милых женщин, наконец, посмотрела на него, чтобы он заговорил.

"Грейсон?"

"Да".

"На каком инструменте вы играете?"

"Флейту".

"Хорошо, тогда это будет ваша пьеса." Она случайно выбрала песню из кучи и передала ее Грейсону. Он получил ее с уважением, прежде чем быстро взглянуть на нее. Глаза загорелись счастливо, Грейсон понял, что это песня, которую он с удовольствием исполнял. Она была и на любимых песнях Карлайла. "Снежный Падение" была знаменитой флейтой, но композитор был неизвестен. Это была прекрасная песня, которая давала ощущение просмотра первого снегопада. В такой стране, как Страна Снега, эта песня была, очевидно, знаменитой, которая была чрезвычайно уместна для всех граждан. Быстро поднимаясь по сцене, Грейсон вытащил подушку и поставил ее посередине сцены. Сидя со скрещенными ногами, он медленно вздохнул, чтобы успокоиться, прежде чем помахать рукой и призвать Месмера. Как только люди увидели флейту, прежнее пренебрежение медленно изменилось, и некоторые судьи выглядели гораздо более заинтересованными. Они могли сказать, что флейта была волшебным инструментом, что означало, что мальчик перед ними на самом деле довольно серьезно относился к музыке. Иначе никто не стал бы тратить деньги на создание волшебного инструмента.

Медленно закрывая глаза, Грейсон поднес флейту к губам, и светло-зеленое сияние перетекало из его пальцев в флейту. Начав спокойно и тихо, музыка Грейсона медленно проникла по всему амфитеатру. Под влиянием "Голоса сирены" зрители окутались чувством

спокойной тишины. Они представляли себе видение чистого леса и тихо падающего снега. Прекрасная картина. Все темные чувства тревоги и отвращения были снесены, когда они раскачивались под музыку, которую выпускала флейта.

...

Вдали от театра пара длинных ушей дёргалась, слыша проецируемый шум.

"О?"

Он помахал рукой, и вскоре перед ним появилось зеркало. Отражение в зеркале было удивительно, фигура Грейсона на сцене.

"Полу-сама"? Хммм... Как интересно!" Его губы свернулись в улыбку, человек быстро исчез с его далекой башни.

...

Грейсон вскоре закончил играть, так как песня была всего на пару минут. Однако, как и в предыдущей ситуации Клэр, вся публика все равно застряла в прекрасных звуках, которые они только что услышали. Вскоре от случайного зрителя можно было услышать один хлопок. Проснувшись от хлопка, публика медленно присоединялась, пока все руки не аплодировали выступлению. Вежливо улыбаясь, Грейсон в соответствии с манерами исполнения дал стандартный поклон, прежде чем медленно уйти со сцены. Все судьи смотрели на него более тепло, в то время как главный судья высказал пару критических замечаний. Хотя она не делала ему комплиментов, Грейсон мог сказать, что пожилая женщина была намного счастливее с ним, чем раньше, и он никогда не уклонялся от критики, так как это только сделало бы его лучше. Карлайл всегда был одним из тех, кто всегда критиковал его. Вскоре он получил свой третий значок из их рук, который он вскоре закрепил на груди вместе с двумя другими.

Именно в этот момент все остальные наконец поняли, что у него три значка. Что означало, что он сдал три экзамена по разным профессиям! Вскоре слухи об этом гении просочились на остальные экзаменационные станции, и все узнали об этом новом таланте. Грейсону еще предстояло это осознать, но он стал центром внимания для остальных учеников и преподавателей.

...

"Он действительно сдал экзамены для всех троих? Хм, как раздражает. Я надеялся, что он будет чуть менее талантлив." Знакомый голос.

"О? Маленькая сестра Наталья знакома с этим мальчиком?" Голос другого мальчика эхом

прозвучал.

"Знаешь? Думаю, можно и так сказать... Он интересный. А еще, талантливый. Может быть, даже более талантлив, чем мы с тобой".

"Хахаха, ну, я на это надеюсь! В последнее время мне надоело это статус-кво."

"Отвратительно, только Большой Брат Лео был бы таким фриком соревнований. И вот я надеялся заставить тебя ревновать." Наталья с презрением посмотрела на взволнованную реакцию мальчика.

"Ревнуешь? Это только для тех, кому не хватает уверенности в своих способностях. Вот почему они боятся конкуренции и тех, кто более талантлив. К тому же, талант - это все? Есть еще и тяжелая работа. Я, к примеру, не буду смотреть свысока на соперника, но и не буду бессмысленно опускать руки. Я могущественный. Я с нетерпением жду, сможет ли этот мальчик, Грейсон, стать новым соперником". Мальчик ответил.

"Ты просто похож на мускулатуру для мозгов. Вот почему мой отец так сильно тебя любит. Как раздражает".

"Это только потому, что он видит, каким талантом обладает его драгоценная дочь, но она никогда не ставит практику и медитацию всерьез и не тратит их впустую. В то время как я всегда практикуюсь и использую свой талант. Скорее всего, вы могли бы быть намного сильнее меня, если бы только вы были серьезны".

"Буу, не ты тоже. Я больше не разговариваю с тобой, это не весело. Я ухожу!" Не сказав больше ни слова, рыжеволосая девушка быстро улетела.

<http://tl.rulate.ru/book/21682/895219>