

Глядя на сцену, Грэйсон вздохнул с облегчением перед тем, как сесть на землю. На самом деле, яд Татьяны был довольно злобным, и большая часть его тела начала онемевать. Он также был рад, что Китон использовал свой самый сильный ход. Никаких реальных повреждений ему не было нанесено, и остальное после этого было заблокировано щитом. В конце концов, ему удалось заставить Китона потратить всю ману на последний ход. Улыбаясь самому себе, Грейсон мог представить, как расстроен молодой дворянин, вероятно, за то, что он потратил столько манны впустую. Несмотря на то, что все еще были некоторые отклонения, основные пункты их плана все еще работали и двигались вперед...

Эрис не тратил мысли на состояние Грейсона и вместо этого прыгнул обратно в бой. С нокаутом Эфрена главной целью был бы Китон. В сочетании с исцелением Афины, она чувствовала, что сможет довольно легко вырубить Татьяну позже.

Лицо Китона выглядело бледным и темным. Сначала он еще маниакально улыбался из-за своей победы, но потом почувствовал, как стекает его мана, и стал свидетелем того, как активируется защита со сцены. Как только кислотная вода потускнела, он увидел Грейсона, спокойно сидящего снаружи сцены, не причиняя вреда. Его выражение быстро исказилось и ударило кнутом в землю, показывая его разочарование. Теперь даже его ноги почувствовали слабость, но он не смог нанести противнику урон, только удалив его из оставшейся части битвы. Отвлекаясь, он не заметил приближающейся жажды крови.

Татьяна с разочарованием наблюдала за тем, как ее один член группы тоже был устранен, а другой отвлекся, как идиот. Глядя на оставшегося Китона, она почувствовала, что ее желание бороться падает. Однако это было связано с честью дворян, и она не могла просто стоять и смотреть. Спеша в считанные секунды, Татьяна вытащила свой редко используемый кинжал. Ее зажженное тело двигалось вместе с ветром и сумело перенаправить мощную тягу копья в сторону со своим кинжалом. В конце концов, кончик копья задел только сторону Китона. Выпустив вздох облегчения, она посмотрела позади нее и быстро огрызнулся на свинью товарища по команде.

"Возьмешь себя в руки? Битва еще не окончена. Даже если тебя не волнует потеря лица, я, конечно, не хочу унижать себя вместе с тобой". Несмотря на то, что она мало говорит, Татьяна не из тех, кто умеет рубить слова вместе с другими.

"О? Ну, я всегда могу оценить умную и жесткую женщину, однако, я могу только продолжать обижаться". Эрис немного подмигнул, прежде чем ее выражение сразу же стало серьезным. Лицо Татьяны изменилось после того, как она почувствовала силу, стоящую за копьем, которое она заблокировала. Сильным горизонтальным махом Татьяна толкала все тело, летая от копья Эриса. Не потратив впустую второго взгляда, Эрис быстро пошел на убийство. Однако было уже слишком поздно, так как Китон восстановил свои позиции после того, как Татьяна отругала его. Он уклонился и быстро отступил, чтобы создать пространство между ними.

"Хм! Хотя я и потратил немного маны на это надоедливое отродье, по крайней мере, я выиграю эту битву. Когда на сцене остались только слабые женщины, кто, кроме меня, может победить?" Смотря по сцене на Афины, Эриса и даже Татьяну, Китон просто чихнул.

"...Если бы я должен был сказать, что раньше у меня не было ничего против тебя, кроме общего презрения, то теперь я действительно не могу смотреть на это уродливое лицо еще долго". Оно действительно жжет глаза. Может быть, было бы более управляемо, если бы я побил тебя до тех пор, пока я не смогу больше не распознать твои черты?". Сохраняя ту же повседневную улыбку, Эрис, похоже, шутит. Но если присмотреться, то видно, как ее рука сжимает копьё. Афина была занята восстановлением энергии, но даже она посмотрела вверх со слепком. Татьяна с отвращением смотрела и на своего товарища по команде. Конечно же, она уловила его маленький взгляд, когда он говорил.

В "Стране Снега" женоненавистничество было на самом деле не так широко принято. До прихода к власти Лунной империи еще существовали некоторые старые королевства, которые практиковали более традиционное наследование. Хотя закон, который могут наследовать и женщины, распространился благодаря декрету Первого императора, некоторые из людей, которые произошли от прошлых властей, все еще относились к женщинам с присущим им пренебрежением. Вначале они все еще могли составлять половину населения, но, поскольку постоянно рождались новые граждане, уважение к женщинам стало нормой для тех, кто рос. Поэтому умаление таких женщин, как Китон, просто не происходит на публике. Это был легкий способ создать врагов. Некоторые из благородных семей в Лунной империи были матриархатами. Не говоря уже о том, что Первый Император Лунной Империи глубоко любил и уважал свою жену. Его наследник также был одной из их дочерей.

"Воспитание герцога Менденхолла до сих пор требует много работы. Шокирует и то, что от него может происходить кто-то вроде Ее Величества. Может быть, она получила большую часть своей личности от своей матери." Герцог Заир, наблюдая за происходящим с юмором в глазах, ясно прокомментировал это так, как будто был свидетелем шутки.

Тревион также покачал головой, и он видел, что Татьяна была крайне недовольна.

Почему я должен помогать этому полудурку? Неужели он никогда не понимал, что контроль над языком имеет первостепенное значение для дворян? Даже если у тебя есть такие чувства, не может ли это подождать до окончания матча?! Зачем ты заставляешь своего товарища по команде ненавидеть тебя тоже? Чувствуя себя подавленным, Тревион почти обиделся на своего отца за то, что он втянул его в это. Он должен был просто проигнорировать ситуацию. Хотя он не особо любил браться с простолюдинами, он не смотрел свысока на Грейсона, который был явно талантлив и могущественен. Если что, он надеялся, что Грейсон обретет лицо страны Снега и их команды. В противном случае, ему пришлось бы смириться с тем, что он идет на соревнования, чтобы унизиться.

Пока он был достаточно глуп, чтобы сказать это, Китон не был настолько скучным, чтобы не заметить изменения в атмосфере. Кусая губу почти незаметно, он уже начал жалеть о том, что действовал так импульсивно. Обычно он лучше контролировал себя...

Прежде чем он смог устранить свои сомнения, Эрис снова начал атаковать. В ослабленном состоянии, мощные атаки Эриса удерживали Китона в обороне. В то же время, хотя, Эрис также не мог подойти слишком небрежно из-за его кислой воды, которая постоянно циркулировала.

На этот раз Татьяна не спешила сразу же прийти на помощь. Она сделала шаг и сделала паузу в чувстве конфликта.

"Татьяна!" Было выкрикнуто предупреждение. Глядя в сторону голоса, Татьяна установила зрительный контакт с Тревионом за пределами сцены. Она сразу поняла, что он имел в виду. Глубоко вздохнув, она держалась за свои личные позиции и перебежала, чтобы оказать помощь. Держась на нужном расстоянии, она вытащила иглы и ждала подходящего момента. Каждый раз, когда она видела отверстие, она бросала иглу, чтобы отрезать ритм Эриса. Как ветеран войны, Эрис, безусловно, был в состоянии разделить ее внимание, чтобы увернуться от игл во время атаки, однако это сделало бы ее усталым мысленно. Внутренне она двигалась туда-сюда между продолжением атаки Китона или попыткой сначала уничтожить Татьяну. То, что она была слегка возмущена, не означало, что она не знала, как сохранять спокойствие в голове.

Вопреки ожиданиям, Китон на самом деле уклонялся в сторону Татьяны вместо того, чтобы уйти, чтобы помочь ей держаться на расстоянии. Эрис выглядела растерянной на мгновение, пока на ее губах не появилась маленькая улыбка.

...

"Тревион, что этот идиот делает? Он что, даже не понимает основ? Почему он движется в сторону, Тэти? Она более полезна в том, чтобы вызывать беспорядки с расстояния, чем помогать в ближнем бою". Эфрен был полностью озадачен текущим ходом битвы.

"Я не уверен..." Тревион также почувствовал, что такое количество глупостей было нехарактерным, даже для Китона. Он был высокомерен, но не глуп. Когда дело доходило до боя, он не был настолько бесполезен. Он на мгновение задумался, прежде чем понять, что все забыли об участнике.

"Принцесса Афина..." Он пробормотал, глядя на девушку, которая еще восстанавливалась без участия. Хотя он не мог этого доказать, он чувствовал, что что-то происходит, и причиной была она. В конце концов, это она ссорилась с Китоном некоторое время назад. Все остальные вступили в контакт только позже.

"Ваша Светлость, узнала ли Афина об Императрице Луны -" Тревион начал спрашивать.

"Да, как вы и думали." Заир прервал встречу и, похоже, сделал предупредительный взгляд. Это уже было против правил, по которым Тревион пытался повлиять на битву раньше, после поражения, но он позволил ей соскользнуть, так как сказал только одно слово. Однако, если бы он попытался снова все испортить со стороны, то герцог наверняка не позволил бы этому соскользнуть.

"..." Больше не говоря, Тревион просто смотрел вниз, и никто не мог видеть его мыслей.

...

Возвращаясь на сцену, выражение Татьяны становилось уродливым, когда она продолжала отступать, чтобы создать пространство.

"Китон! Что ты делаешь?!" Она гневно ругалась. Однако Китон просто оглянулся, казалось бы, не понимая ее. Что бы она ни говорила и как бы она ни убегала, он продолжал закрывать с ней глаза.

Очевидно, что у Эриса не было планов продолжать эту игру в кошки-мышки, поэтому она стала нападать более агрессивно, так как иголки Татьяны перестали приходить так часто. Чувствуя давление, Китон начал хмуриться и еще быстрее двигался к Татьяне. Без предупреждения он развернул кнут и обернул его вокруг ноги Татьяны. Так как это было слишком внезапно, она не могла уклониться. Китон дернул её тело прямо перед ним. Эрис не успел вовремя прекратить атаку и случайно ударил шокированную Татьяну. Обе девушки на мгновение посмотрели в неверие. Именно в тот момент, когда время казалось медленным, Китон вышел из себя с очередной атакой и отправил обеих девушек прямо со сцены.

Произошла подавляющая тишина. Другие вельможи смотрели на Китона так, как будто больше не могли понять, что видят их глаза. Кто мы? Где это? Что такое реальность? Грейсон, Брейден, Афина, Эрис, Заир и Тревион были шокированы на мгновение, прежде чем восстановить их спокойствие. Особенно, группа Грейсона смотрела с радостью и злорадством.

"ХАХАХА"! Ну как? В итоге ты вырубил себя и ранил своего товарища по команде! Похоже, что финальный победитель все еще я! Теперь ты знаешь свое место? Я не мог поверить, как легко ты позволил мне подойти к Афине. Ты уверен, что ты гений, как говорят слухи? Я бы склонился к мысли, что ты едва ли проходишь мимо среднего интеллекта". Лицо Китона выглядело несравненно радостным, когда он посмотрел на то, где стояла Эрис.

"А ты, простолюдин, видишь теперь разницу между нами?" Китон смотрел на Грейсона. "Ты проиграл!"

Только в этот момент души других вернулись и начали понимать, что происходит.

"Магия Водяных Иллюзий... элемент тумана..." Эфрен говорил сам с собой.

"У нее такой же талант, как у Лунной Императрицы?!" Черелл и Колин говорили одновременно.

Они все с ужасом смотрели, как Афина спокойно приближается к Китону сзади. Даже со слезами на одежде, она выглядела грациозно с ношениями, которые соответствовали ее статусу принцессы. Китон, казалось, совершенно забыл, как он продолжал и продолжал чувствовать себя счастливым с самим собой. Только когда она была в паре футов от него, Афина подняла деревянный посох в руках. Медленно заводя, она сделала жестокий качели прямо на голову

Китона. Остальные вздрогнули и посмотрели в сторону, точно зная, что ждет наследника Менденхолла.

Громкий, скучный гул раздался эхом, когда Китон закричал.

"Кто там? Кто из этих ублюдков напал на меня? Разве ты не знаешь обычный этикет в бою?" Он продолжал кричать, оглядываясь вокруг в замешательстве.

Афина полностью проигнорировала его и сильно растоптала прямо между ног. Она продолжала пинаться ему по лицу еще несколько раз, чтобы почувствовать свежесть.

"Ладно, хватит. Освободи заклинание, Афина." В это время герцог должен был высказаться и остановить одностороннее избиение. Однако, он не мог контролировать маленькую ухмылку, подглядывающую в угол его губ. Грейсон и Брэйден также держали рот на замке и боролись за то, чтобы удержать смех. В отличие от них, Эрис не показала никаких оговорок и начала смеяться так сильно, что начала рвать.

Пожмите плечами, Афина позаботилась о том, чтобы выгнать Китона со сцены перед тем, как снять заклинание. Если присмотреться, то казалось, что в глазах Китона прояснился почти чистый туман. Только теперь он посмотрел вверх с ушибленным лицом в замешательстве. Он увидел себя на земле и Афину на сцене.

"Значит, это был ты? Ты напал на меня, ты?!" Он закричал перед тем, как сделать паузу и уставиться на туловище Афины. Разве ее не зарезали всего минуту назад? Как она была в полном порядке сейчас? Он посмотрел на Эрис, только чтобы увидеть Татьяну рядом с ней, получающую первую помощь от стоящих рядом целителей.

"Хватит позорить себя, Китон". Афина использовала магические заклинания Ее Величества Императрицы Луны. Ты должен знать, на чем она специализировалась."

"Иллюзии..." Китон просто смотрел в космос, не полностью перерабатывая все.

Императрица Луны, о которой все упоминали, была преемницей Первого Императора. Она была первой правящей Императрицей, Гестией Ис. Гестия родилась с уникальным талантом использования тумана, который, как и лед, был вариацией воды. Она была чрезвычайно талантлива и умна с раннего возраста. Первый Император использовал много денег и связей, чтобы помочь ей купить редкие заклинания тумана, и по мере того, как она становилась все сильнее, она начинала делать свои собственные заклинания. Делать заклинания было чрезвычайно сложно и зависело не от силы, а от интеллекта и способности хорошо соединяться с духами стихии. Это были не мощные заклинания нападения или защиты, а сложные заклинания иллюзии, которые пугали противников Императрицы. Легенда гласила, что ей нужно было только встретить глаза человека, чтобы бросить их в бесконечные иллюзии. Во время тренировки Афина рассказала своей команде о том, что она недавно изучала заклинания, потому что у нее есть похожий талант. Тем не менее, ей нужно было время, длительный контакт с соперником, и даже нужно было, чтобы они были психологически

восприимчивы. Таким образом, ее талант все еще был, как правило, бесполезен, пока она не сможет тренироваться больше. На этот раз они решили, что они будут использовать его против Китона, потому что он был самым легким для влияния. Хотя не ожидалось, что это будет причиной их победы, это все же было довольно весело, чтобы отомстить Китону за его высокомерие. В конце концов, он был выбит с ринга волшебником-целителем!

Афина не обратила внимания на чувства Китона и быстро перебежала к Грейсону и ее брату. Подпрыгнув обнять их, она счастливо хихикала.

"Мы победили!" Она закричала.

<http://tl.rulate.ru/book/21682/1231971>