После разговора с теперешней королевой Эмиша Азел вернулся домой, чтобы повидаться с Сизом. Тот к тому времени бодрствовал, наверное, волновался за своего компаньона, ушедшего на опасное дело в одиночку. Коротко описав мальцу всё произошедшее в столице, авантюрист умчался на чёрный рынок – единственное место, работающее глубокой ночью – и закупил там десятка два дорогих зелий восстановления выносливости. Влив в себя одну порцию выжимки из многочисленных трав, он вновь дошёл до своего жилища, наскоро перекусил и поспешил к ожидающей его девушке.

Остаток ночи они провели вдвоём, в пустующем замке, обсуждая дальнейшие действия в политической сфере. Королева объяснила, что пост главы Эмиша, по сути, не включал в себя полное правление над всеми землями и аспектами жизни населения. Помимо представительской функции, обладатель престола косвенно регулировал деятельность «чиновников» лишь полагаясь на доклады и заявления. Поэтому, чтобы получить шанс на реализацию собственной политики, которая даже ещё не приняла примерной формы, решено было постепенно сменить государственное устройство в сторону абсолютной монархии.

Конечно же, приближённые бывшего короля не обрадуются, когда королева отнимет у них часть власти. Плюс, существовали те, кто был лоялен к предыдущему правителю, как и люди, что сами стремились к трону. И от обоих видов лучше тем или иным образом избавиться, пока новая королева Эмиша не рухнула под окружающим её давлением.

Потом... Взошло солнце, и в замок начали приходить служащие. Азел поспешил скрыться, ведь формально он ещё находился в изгнании, а значит, появляться на людях ему не стоило. Оставив несколько зелий королеве, он выбрался из центра города и снял комнату в самой непримечательной таверне, что смог найти. По плану, королева должна экстренно вызвать Избранного из Вадуна в качестве охраны для неё и «ещё живого» Иефара – так его присутствие в столице будет оправдано.

Во всеобщей неразберихе и суете прошли сутки. «Получив» сообщение королевы, Азел теперь не отходил от неё ни на шаг, пока та примеряла на себя королевские обязанности. Они ели вместе, вместе выслушивали подчинённых, вместе готовились к выступлению перед народом на второй день Чествования Божества.

- «Высшие чины решили не оглашать ранение короля, равно как и мы не сказали им правду. В этом есть что-то...» размышлял Азел, пока служанки подбирали ему одежду.
- О чём думаешь? Окликнула его королева. Недосып давал о себе знать, поэтому прислуга прикладывала много усилий и времени, чтобы привести её лицо в порядок.

(Портрет королевы Эмиша)

- М-м? Да так, о дворянах. Никогда не думал, что я буду среди управляющих.
- Почему так? Вежливо поинтересовалась она. Большинство Избранных близки к официальной власти...
- Да, но... Не хочу я, да и история у меня немного... странная. Потом как-нибудь расскажу.
- История? Знаешь, я прочитала все документы, которые есть на тебя. Там нет ничего необычного.
- Угу. Он широко улыбнулся. А много ли о себе честно скажет человек, когда его, по сути, поймали по дороге домой и притащили к вра... Сама знаешь, кому?

Азел не собирался тесно сотрудничать с королевой, а уж тем более раскрывать своё происхождение, так что он придумает новую полуправдивую легенду. По окончании этого дня он покинет столицу, Атбург, и вернётся домой, сведя контакты с ней до необходимого минимума. Затем авантюрист вновь направит усилия на исследования нового для него мира.

Но до этого ему предстоит пройти через самое страшное, что было для него в первые дни путешествий в Алшамуре. Участие в публичном выступлении.

Закончив с марафетом, пока ещё неофициальная королева Эмиша и авантюрист-убийца Азел пошли в северное крыло замка, неповреждённое недавней схваткой, и поднялись на четвёртый этаж. У широкого выхода на балкон, предназначенного для выступлений, ожидал глашатай, пара человек из свиты и представители большинства дворянских семей. Тут была и мать Литты, которая почему-то смерила Азела недовольно-гневным взглядом, однако побоялась хоть что-то ему сказать при свидетелях.

- «Точно!» восторженно закричал Избранный в мыслях. «Литта... Она подойдёт. Доверенная подданная королевы с одной стороны, с другой не раздражает меня. Надо не забыть предложить это преемнице престола.»
- Всё в порядке, госпожа? Учтиво спросил глашатай.
- Да. Она повернула голову в сторону Азела, спрашивая его о том же.
- Терпеть не могу большие скопления людей. Тот устало ухмыльнулся, но тут же выпрямился и придал себе уверенный вид. Поехали.

Глашатай открыл двери на балкон, отступил на шаг и опустился на колено, прижав руку к сердцу, все остальные, даже Азел, также поклонились королеве. Смахнув с себя едва заметные остатки усталости, представительница древнего рода сделала несколько шагов вперёд.

Гул толпы, который был слышен даже в стенах замка, усилился в десяток раз. Нестройные крики, восклицания, свист - всё это обрушилось на авантюриста, чуть не сбив его с ног.

- Тише будьте... - Проворчал Азел, из-за чего удостоился нескольких удивлённых взглядов.

Под непрекращающийся гвалт он также шагнул вперёд, встав рядом с королевой, но чуточку сзади. Потом последовали представители дворянства, расположившиеся по краям балкона. Последним был тот глашатай. Он поднял руку вверх, приказывая сотням людям замолчать, и те замолкли.

- Народ Эмиша... Некоронованная королева начала свою речь.
- Народ Эмиша!! Вторил ей глашатай, крича на весь центр города.
- Сегодня, в этот знаменательный день, приветствую вас я, дочь короля Иефара, истинного правителя земель под нашими ногами, Р...
- «Сделать примитивный усилитель голоса... Взял на заметку. О! А могу я с помощью воздушных потоков усилить колебания, вызываемые речью?»
- Вы могли слышать, что я была подвержена болезни. Лечение было успешным, однако, мой отец, ухаживающий за мной всё время, Азел заметил в её глазах проблеск гнева, также оказался во власти хвори. Нет никаких причин для беспокойства, поэтому искренне прошу вас

- веселитесь! Забудьте заботы, печали, невзгоды, ведь вы сейчас находитесь под всевидящим оком нашего Божества!

Хоть это и не было заметно, Азел знал, что она с трудом говорила эти слова. Ложь, лицемерие... Королева в силу своего характера была прямой девушкой, и врать другим людям, дворянам, чиновникам, простому народу, или кому угодно ещё та согласилась лишь после убеждения Азела, а после и советников Иефара. В который раз Избранный отметил про себя, как королева использовала нехорошие методы для достижения благой, по её мнению, цели - благополучия страны. Равно как делал ранее и Иефар.

Весь этот фарс продолжался не более десятка минут. Королева закончила общение с простолюдинами, пока Азел всё это время стоял рядом с ней, выполняя работу телохранителя, одновременно с этим подавляя желание свалить куда подальше. Наконец, мучения подошли к концу, и вся процессия вновь возвратилась в замок, где королеву уже ждала полноценная охрана из доверенных людей. На этом её сотрудничество с Избранным подошло к завершению, до тех пор, пока преемницу престола не захлестнут новые проблемы.

- По поводу связи. Азел обратился к девушке по пути в обеденный зал, где начнётся пиршество среди дипломатов. Кажется, я нашёл решение нашей проблемы. Я хочу Литту.
- Чего? От неожиданности она остановилась. А-а-а... Ну, ты понимаешь, терять Избранную...
- Буду должен. Прервал её авантюрист. Обещаю иногда приходить с ней к вам в гости.
- Тогда ладно, но... Мы же не знаем, где она. В её комнате нашли мёртвого человека, возможно, убийцу, а сама она скрылась в неизвестном направлении. Конечно, услышав о моём появлении на публике она вернётся, но до тех пор...
- Побуду без вашего контроля недельку, не пропаду. Если что, адрес дома я оставил. Азел стукнул кулаком в грудь. До встречи, ваше высочество.
- Хорошего пути, Азел. Надеюсь, ты приятно проведёшь праздничные дни.
- «Если бы...» авантюрист покинул будущую королеву и направился к ближайшей башне. Разложив Стелса, он взлетел к облакам и на полной скорости умчался в Вадун, к Сизу.

Спустя полчаса Азел уже стоял на пороге своего дома. Он открыл дверь в жилище, ожидая встретиться с волнующимся за него мальцом, однако...

- О. И что вы здесь делаете?

Вместо этого он увидел на его кухне Литту с её сёстрами.

Послесловие Автора (и на заключительных главах появляются идеи).

Я тут интересную вещь придумал. Имя Божества, его аналоги и обращения, всегда начинались с большой буквы (меня в школе так на ОПК научили. Бр-р, вспоминать страшно). Но, но! Если персонаж в диалоге или мыслях не будет иметь к Нему уважения, он и не будет ему его выказывать. Поняли? Поняли? Имя собственное меняется на нарицательное, ну или как там правильно. Это замечательная возможность проследить, как влияние Азела подействует на Алшамур именно в этом ключе. Увидеть, когда принцесса потеряла веру, например. Ну и, для понимания этого дела надо будет добавить абзац-два в начало книги, раскрывая сию фишку.

UPD2021: Так и сделал. Оставлю это послесловие для невнимательных.

http://tl.rulate.ru/book/21641/612374