

- Они наверняка уже внутри. - Азел издала рассматривал единственную рукотворную возвышенность на мили вокруг. - Есть мысли?

- ...Чёрный вход. Он ведёт сразу в главный зал пирамиды.

И идиот мог понять, что Эроя Роза не в самом лучшем расположении духа: неосознанно сжала кулаки, смотрела только вперёд, неотрывно, опустив брови - даже не повернула голову, когда её временный напарник взял слово. Там, вдалеке, группа каких-то отщепенцев, сумасшедших фанатиков, грабили место упокоения Фаны и Хирры - названных братьев из давно ушедших времён. Место, в какой-то степени священное, имеющее более высокий смысл не только для самой старой одноухой кошки, но и для других зверолодей, нагло и бессовестно развращалось, осквернялось... Те редкие огоньки, убивающие густую тьму, отражались в красноватых зрачках Эрой и дополнялись возгорающимися искринками душевной боли и гнева.

«Конечно, как же без чёрного входа, что-то сразу не подумал. В принципе - да, идеальный вариант... Если ребятки не успели ещё унести артефакт, он должен быть в центре, посему удостовериться в его сохранности - задача первостепенная. Блин, внутри придётся во всём полагаться на проводницу, а она уже себя еле сдерживает, вот это прыть у уставшей от жизни, хм», - поток мыслей не прекращался ни на секунду: вот сколько новой и важной информации приходилось обрабатывать авантюристу.

- Где вход?

- На вершине. - спустя короткую паузу ответила Эроя. Её собеседник в который раз коротко хмыкнул про себя, потому как он испытывал некоторое чувство гордости и удовлетворённости каждый раз, когда влияние Земной культуры двухтысячных отчётливо показывало себя здесь. Так... Так... Даже не объяснить словами.

- Ясно. Прошу прощения...

- М...? Азел, ты что делаешь?

Её аккуратно обняли сзади за талию и оторвали от земли.

- Кх... Мне проще инициативу взять. Для тех, кто первый раз, лучше сразу посадить на...

- Ни на что меня не надо саж-! - неожиданная смена тематики диалога выбила даму из колеи, и она даже не заметила, что её босые ступни уже стояли на твёрдой поверхности.

- Не двигай ногами. - Избранный отпустил девушку и вместе с ней взмыл в воздух, управляя прямоугольной воздушной платформой.

- ...А. Ты так... - Эроя приподняла левую пятку и слегка надавила вниз, просто чтобы проверить надёжность.

Минута - и дуэт уже стоял на пустующей вершине пирамиды, добравшись по воздуху маршрутом, идеально описываемым буквой «П». Всё те же гигантские кирпичи образовывали плоскую площадку размером примерно в пятьдесят квадратных метров, никаких лестниц, люков... лишь пятна какого-то мха в местах сочленения.

- Ну, мы на месте. - парень осторожно подобрался к краю и коротко оглядел лагерь под ногами: несколько сбитых друг к другу палаток, только и всего. - Дальше куда?

- Вниз.

Эроя медленно опустила на колени в самом центре, там, где была одна широкая пластина, составляющая добрую половину всей платформы. В момент, когда одноухая сцепила руки над своей головой, Азел понял, удивился и понял, какое движение последует дальше. Закричав что-то бессвязное, в стиле «Твою ж мать, а план!?!», тот побежал к ней, но, едва достигнув трёхметровой отметки, его нога, вместо надёжной поверхности, наступила на глубокую трещину. Роза ударила: камень под ними, так долго терпящий неблагоприятную среду, десятки лет монументально возвышающийся на открытых ветрах, с грохотом и треском раскололся, увлекая мужчину и женщину туда, куда и сказала одна из них. Вниз. В центр.

Видимо, эта часть тоньше остальных – так подумал Азел, когда перед его глазами подпрыгнул булыжник. Эта мысль была последней в его сознании, сохраняющей отчётливость, лёгким щелчком – клик! – Избранный переключил мозг в простой, полуавтоматический режим, идеальный для распознавания угроз и ответа на них. Никакого долгого расчёта или планирования, увы, благодаря поспешности полоумной кошки ничего из вышесказанного не получится осуществить. Как и сама Эроя, он отдал всего себя инстинктам, и не зря. Окантовка из массивных кирпичей осталась на месте, погребая двух людей (лишь на большую часть, в случае девушки-кошки) под собой. Глаза обоих устремились вниз.

«Свет. Люди», – сознание быстро ухватывало обрывки картины, вскользь являющейся в промежутках между кусками камня. До пола комнаты оставалось каких-то две секунды, однако ни Азел ни его спутница не хотели ждать. Комната под ними представляла собой большой квадрат с одним-единственным – запланированным – выходом, посередине в стене. Пали они в центр, на какую-то отдельно возвышающуюся площадку, до краёв ещё метров тридцать, вокруг горел ровный ряд факелов, везде – Церковники. Некоторые из них, услышав грохот над головой, с удивлением обнаружили падающие на них разномастные куски обтёсанного камня.

Кто-то вдали отреагировал быстрее всех, какая-то светловолосая женщина вытянула обе руки в направлении незваных гостей. Ох-х... Азел знал этот жест: сам использовал, довольно часто. Почувствовав угрозу от неизвестной Избранной, тот машинально выпустил бессвязный порыв воздуха выше него в ту сторону, захватив несколько самых больших осколков плиты. Как минимум, авантюристу удастся сбить прицел врага или даже похоронить её под камнями, но... прежде чем оба Избранных достигли своих целей, вмешалась третья сторона.

Эроя пинком запустила в женщину-рыцаря булыжник на замену головы. Кровавые ошметки и куски костей разлетелись по округе, позвонки шеи раздробились, увлекая оставшийся шмат плоти назад на манер причудливого коротковатого капюшона, безголовое тело начало заваливаться на спину... и тут его настигли снаряды Азела, дробя сталь и разрывая мышцы торса и конечностей. Мыслили они, похоже, синхронно одинаково.

Следуя причудливым законам инерции, одноухая отлетела в сторону, совершая сальто с точкой приземления в центре группы людей из трёх человек у стены справа от входа. Авантюрист, в свою очередь, сосредоточил внимания на тех, кто был прямо под ним – тех невезучих, стоящих прямо под обвалом.

Очередная волна воздуха, направленная вертикально вниз, превратила и без того падающие каменную крошку и булыжники в самую настоящую картечь, убедительно – самое главное, наглядно – доказывающие необходимость надевания касок на стройках. К сожалению для них, к счастью для Азела, шлема те не носили, предпочитая защищающие от солнца и ветра накидки. Оч-чень зря: даже не успевшие опомниться, просто поднявшие зенки на грохот, поймали плотный град снарядов разного размера, а тем, что стоял в отдалении, повезло ещё

меньше... ведь их смерть, участь, если позволите, была отнюдь не из быстрых – по периметру приземлились крупные остатки плиты.

Приземлившись на мягкое всеми четырьмя конечностями – на рыцаря, – Эроя Роза повалила того на каменный пол, положила раскрытую ладонь на неприкрытое лицо и надавила настолько резко и мощно, что по плитке пошли трещины. Следом – разворот, пинок в защищённый живот ближайшего послушника. Стальная поверхность кирасы погнулась внутрь, как от выстрела из дробовика, приняв форму босой стопы кошки, а сам тяжелораненый – вероятно, не послушник, – отлетел в сторону на пару десятков метров в центр комнаты. Немыслимым движением, изгибая спину, Роза подпрыгнула, как хищник, совершающий рывок к третьей беззащитной добыче – они даже не успели вытащить оружие.

Стопы Азела наконец соприкоснулись с неустойчивой поверхностью, под ними – окровавленные камни и скрюченные тела, некоторые из которых ещё шевелились. Едва он успел нащупать под верным плащом рукоятки кинжалов, прямо впереди упал на спину какой-то мужик с вмятиной в доспехе. Они пересеклись взглядами.

- Т-ты?! – Андрер не поверил своим глазам.

Вместо ответа Избранный схватил его за плечо и бок, подняв перед собой головой вниз и тут же проследовала вспышка боли: командир рыцарей опустил взгляд... вернее, поднял, и увидел торчащую в своём теле стрелу. Полсекунды спустя его живот сжало что-то невидимое, настойчиво рвущее куда-то в сторону, Азел разжал руки, рыцарь полетел в отдельно стоящего лучника, увы, мимо.

Удивительно, но на ум Избранного даже не пришли колкости, не имелось желания вспоминать, где тот раньше видел это искорёженное болью, гневом и удивлением лицо. Раньше он бы не упустил возможности, но теперь... Азел методично продолжил заниматься делом.

Общий счёт уже пошёл на десятки.

<http://tl.rulate.ru/book/21641/1494083>