

- Кинбадуш.
- Кин...
- Кинбадуш.
- К... атушь... Ш...Ш-ш-ш-шука. Чёртовы гномы!!

Над срединной частью Центрального Континента, в простонародье именуемой Пустотами, в облачных небесах раздавались гневные крики человека, у которого имелись некоторые проблемы с запоминанием имён. Эта лесистая равнина была скрыта в самом сердце Алшамура за тремя непроходимыми горными цепями, оставляя столько же дорог к ней – через эльфийские болота, Север и восточную часть Эмиша. С другой стороны, Азелу и его коври Стелсу в общем-то безразлична география местности. Они просто пролетят над всем этим ужасом.

Почему «ужас»? Есть причины, почему Пустоты остаются нейтральной территорией со времён появления человечества. Первая – монстры и звери. Какие-нибудь чудища ростом выше трёх метров просто меркнут по сравнению со стаями плотоядных птиц-камикадзе, полуразумными растениями и червями-пиявками, прокусывающие подошвы сапог. И это только то, что безрассудные посетители равнины нашли на её окраинах.

В основном, Пустоты привлекают беженцев с Севера, предпочитающих неизвестность Коалиции Свободного Народа, но увы – крупных источников воды здесь нет, леса практически непроходимы, опять же, фауна... Так что безумцы либо поворачивают назад, собираясь попытать счастья в другом месте, либо... поворачивать им уже нечем.

Третья причина, кроме флоры и фауны – это гномы. Конечно, те не претендуют на столь обширный участок земли, но вот единственная точка прокола их подземных городов находится в Пустотах – поселение Кинбадуш на одноимённой горе. Люди подумали и решили, что «чёрная дыра» в виде опасной территории не нужна вообще никому, посему все Пустоты негласно и условно принадлежат коренастым коротышкам. На склоне горы основано небольшая деревня, перевалочный пункт для торговцев, отважившихся добраться до гномьих богатств. А выше, недалеко от вершины, и находился спуск вниз – туда, исходя из нехитрых вычислений, и указывает светящийся кристалл.

Стелс опустился ниже, выплыв под белыми облаками. Единственный акрофоб на борту почувствовала данное изменение и счастливо промычала что-то неопределённое сквозь стиснутые до боли зубы. В абсолютный противовес данному поведению, Сиз, вцепившись руками в невидимую платформу под ковром, обозревал ландшафт, а голова его вертелась из стороны в сторону под (малец свесил её вниз) Стелсом.

Найдя общими усилиями нечто вроде посадочной площадки – будто срезанный с горы кусочек полусферы – команда решила приземлиться там, примерно в двух километрах от единственного на всю округу населённого пункта. Сине-белый текстильный прямоугольник приземлился прямо в центр этого места.

- Фью-ю-ю... – свистнул путник, оглядывая склон горы. Все остальные же смотрели вниз, на открывшуюся перед ними стабильную – неподвижную и безопасную! – картину равнины.
- Красота...
- А вот дорога отсюда. – Нак указал на едва видимую линию, шириной в две телеги. – Идёт

отсюда до-о... Вон, деревню видишь?

– Да там всего-то пять домов. Ах, как тень накрывает поле...

– Кхм, уважаемые? Тут и с этой стороны есть, на что посмотреть.

Все трое синхронно повернули головы и буквально в ту же секунду прищурили глаза. Перед ними были ворота.

Есть такая поговорка: «Богатство определяется размером входной двери». Вполне вероятно, что Эта занимает первое место в Алшамуре. Огромная, около пяти метров в высоту, сделанная из чистого золота с редкими вкраплениями драгоценных камней. Обе створки и арка обладали гравировкой из десятков линий, переплетающимися в неопишемом узор, рельефном и сверкающим словно второе солнце.

Наёмник молчал, пытаясь разглядеть детали массивной конструкции со своего места. Литта, не сдержав полный удовлетворения вздох, опустила плечи, поудобнее расположившись на ковре. Сиз зажмурился и отвёл голову в сторону. Азел навёл на ворота маршрутный кристалл:

«Это что значит, мне их вытащить нужно? – блестяшка сверкала, но, когда Избранный опустил её к земле, та загорелась ещё ярче. – Фух, не это. Хотя... Цепочка, пусть и золотая, сделана гораздо качественней. Идеально, я бы сказал. Даже не сравнить с этими воротами. Но кусочек их я всё равно сколю на память».

Вся группа медленными шагами, словно выказывая почтение монструозной конструкции, подходила всё ближе, с каждым пройденным метром осознавая собственную крохотность и никчёмность, пока они не достигли расстояния вытянутой руки.

– Сиз, видишь звонок или какую-нибудь ручку? Оно же должно как-то открываться...

Кивнув в ответ на слова «брата», малец побрёл к краю арки, дабы провести детальное исследование, преимущественно наощупь. Азел же пару раз постучал по золоту стальным наручем, но в ответ не прозвучало даже гула, как будто те были толстыми, словно крепостная стена.

– Знал бы, вечером полетели...

– Азел, здесь дыра в стене, посмотри!

Действительно, справа в арке, на уровне паха взрослого мужчины, находилось отверстие, трубой уходящее куда-то вперёд и вниз. Не золотое, хотя это можно было ожидать, диаметром сантиметров тридцать.

– Как-то неудобно... – ворчал Азел, нагибаясь поближе.

– Так это ж гномья работа, хех.

– А... Ну да. – он приложил лицо почти вплотную к отверстию. – АУ-У-У-У!!

«У-у-У-у-у...» – немного искажённый возглас авантюриста проникал вглубь горы Кинбадуш, закручиваясь по трубе и лёгким гулом дублировался на поверхность в уши стоящих неподалёку людей.

– В деревне наверняка знают, как работает вход. Может, стоит схо...

- Не стоит, Нак. Может, туда нужно камешек какой бросить...
- ГОС-СИ? – донеслось в ответ изнутри. Голос был низкий, сильно изменённый на своей долгой дороге наверх.
- Чего?!
- ГОСИ? ГАВАЮ, ВАИ? ЮИ?
- Люди, люди! Нам внутрь надо!
- АВО?!
- Да ё. От-кры-вай!!
- ПА АДАМУ! ХАИ АЫН!
- Ну, по одному, так по одному. – Азел виновато обернулся к компаньонам. Видите, опять...
- Ладно уж, развлекайся. – отмахнулся наёмник с лёгкой улыбкой на устах. – Мы пока костёр поставим, перекусим, глядишь, через часок и закончим.

Одна из створок сдвинулась с места, уйдя внутрь и образовав щель длинной для четырёх человек, а не только одного. Естественно, все заглянули внутрь – этого же не запрещали – но увидели лишь детали механизма открытия-закрытия ворот, да всё те же расписные золотом стены, уходящие коридором вперёд и вправо.

- ХАИ!! – прокричал привратник с удвоенной силой. – А АОЮ!

Избранный проскользнул внутрь, оставив своих товарищей позади, и в эту же секунду дверь встала на место, закрыв доступ другим посетителям. Возможно, Азел смог бы повредить механизм, с этой-то стороны, но сколько времени вода будет точить камни – неизвестно. А посему, он вдохнул оставшиеся крупы свежего воздуха и полушёпотом обронил:

- Дальше только вперёд...

Вновь проверив направление до цели с помощью подарка Всевышнего, Избранный направился вглубь горы. На стенах имелись светильники, вроде бра, только вместо лампочек были установлены кристаллы, но красные, как в наручном фонаре Нака. А за поворотом дорога заканчивалась широким отверстием в полу и толстой цепью из серого металла, постепенно исчезающей через дыру в потолке.

Лифт поднимался за гостем.

Послесловие Автора (нетерпеливое).

Есть... некоторая причина, почему главы выходят довольно-таки редко. Тут подбирается годовщина книги, и, как я говорил ранее, готовится один небольшой подарок. В основном читателей он не затронет, а вот ваш покорный слуга носился с этой идеей года полтора, так что... волнуясь, хе-хе. Не от меня же всё зависит. Оттого и не хочется работать над "Путешествием". Так что я, как могу, отвлекаюсь чтением, музыкой и попытками нагибать в EX Machina онлайн.

<http://tl.rulate.ru/book/21641/1292666>