

Стороннему наблюдателю могло показаться, что эльфийская Королева носит на своей левой руке цельный браслет – три совмещённых ободка из всем известного драгоценного металла, без вкраплений каких-либо камней или другого материала. Однако, иллюзия эта распадается полностью, только Неллутхель шевельнётся, ведь само украшение будет скользить на кисти женщины в такт её движениям. И действительно, выглядящая издалика золотая полоса толщиной в палец состояла из нескольких сотен колец чуть не ли тоньше волоса, переплетающихся между собой в причудливой манере – то была цепь длиной шестьдесят сантиметров плюс застёжка, едва отличающаяся от других звеньев. Это созданное словно самим Божеством чудо являлось единственным украшением, что постоянно носила предводительница расы длинноухих, подарком и наследием её отца... а также первой частью того артефакта, за коим и охотится Азел.

Первое Древо, о котором говорила Йела, представляло из себя нечто наподобие баобаба, а точнее двух, обвивающих друг друга в постоянном соперничестве за солнце. На земле, у самых корней – а на таком расстоянии от берега болота уже отступило, – где пара деревьев ещё росла прямо вверх, а не оплетала сама себя, Королева проводила ночи, а выше, гораздо выше – дни. Под кроной была практически ровная площадка, созданная и предназначенная для массовых собраний, выступлений и религиозных посиделок. Сейчас та пустовала – кроме аккуратно срезанной древесной коры там не было ничего, кроме стоящей прямо посреди «арены» Неллутхель... и глефы в её руках.

Длинные рыжие волосы временами неистово трепетались, подхватываемые свободными ветрами, а чёлка в эти секунды падала на ярко-синие глаза, затрудняя обзор. Сверху и под ними – неясно, нарисованные или врождённые – виделись такого же цвета линии, уходящие к ушам, создавая вид этакой хитрой боевой дамы, однако серьёзное выражение лица вкупе с угрюмой ухмылкой портило это впечатление напрочь. Помимо вышеописанного украшения, её сегодняшний наряд – костюм из серой кожи с немногочисленными железными заклёпками – ни на секунду не выдавал в Нелли особу королевской крови. Максимально практичный, без лишних замедляющих движения элементов навроде юбки, плаща или декоративных вставок, одежда могла разве что защитить от случайных порезов, царапин, но никак не от стрел или прочего оружия. С другой стороны, кто окажется настолько сумасшедшим, дабы попробовать напасть на самую королеву... Ах, да. Он.

В километрах впереди высоко над верхушками деревьев мелькали две точки, сталкиваясь и отдаляясь друг от друга в хаотичном танце. Та, что побольше, двигалась размеренно и плавно, вторая в основном сохраняла статичное положение, неизвестно как паря без крыльев, но, когда столкновение уже казалось неизбежным, она рывком смещалась во все стороны мира и вновь восстанавливала неподвижность.

Орёл – то тёмное пятно – пытался отхватить кусок от неизвестного, периодически пикируя на цель, однако, поняв безуспешность сего действия после нескольких неудачных попыток, завис напротив человека, стремясь разорвать его своими когтями под безостановочным наблюдением своей хозяйки. Некстати для гигантской (как и всё в этом лесу) птицы, прилетевшей сюда, видимо, с далёких гор Средиземья, её оружие неслышно скребло об невидимую преграду между им и добычей, пока вдруг та неестественно дёрнулась, отшатнулась и начала падать вниз, едва контролируя крылья.

Когда большая точка на горизонте исчезла в лесах, вторая дёрнулась, увеличиваясь всё быстрее и быстрее. Неллутхель сжала древко своей глефы, а тонкие линии губ разомкнулись, едва обнажая ряд ровных зубов. «С ним всё будет хорошо – повторяла она в своих мыслях, имея в виду своего питомца – за ним уже отправились лекари...» – а глаза Королевы исподлобья взирали на летящего к ней мужчину неопределённой внешности до тех пор, пока до момента

встречи оставалось не больше минуты.

Полными элегантностями и вместе с тем твёрдости шагами Нелли неспешно двигалась к самому центру открытой площадки, развернулась и опустила деревянную часть глефы совсем рядом с правой ступнёй. Чуть погодя стуку вторил спрыгнувший с воздушной платформы Азел. Они несколько секунд молча оглядывали друг друга, пока взгляд посланника Божьего не упал на левую кисть Королевы эльфов:

– Местный лидер? – оглядев округу, кивнул Азел и указал себе за спину: – Там меня какая-то курица потрепала, надеюсь, не ваша.

– Кто ты, человек? – она улыбнулась, но в выражении Нелли не было радости. Там присутствовал гнев, идеально скрытый за маской пренебрежения, превосходства и насмешки.

Предварительный портрет Нелли, сгенерированный сайтом waifulabs. Моё почтение.

– Да никто, собственно. За мной нет ни государства, ни каких-то культов. Просто Избранный с целью. Зовут... звали Хасимото. Вы Нел... Нь... Нелли?

– Неллутхель.

– Да, Неллутхель! Точно... Коротко говоря, меня послал сюда бог Алшамура, я здесь за артефактом, который, мне кажется... – он указал на золотую цепь, – выглядит примерно так.

– Первый человек в этом месте за две сотни лет, и уже что-то требует... Знай же, слуга, что эта вещь является ценностью моей семьи уже века, а отдавать её... к тому же, тьфу, человеку...

– Ну, сами посудите. – Азел аккуратно сделал шаг вперёд. – Я понимаю, что никто ничего безвозмездно дарить не собирается. Даже идиот может поставить себя на ваше место... н-не поймите неправильно. Только вот дело-то в чём. Самая могучая сущность обратила на вас, Нелли, внимание, и вам лучше бы удовлетворить его ожидания, пока раскрытая ладонь не превратилась в кулак.

Ещё один небольшой шажок, и Избранный попал в радиус атаки Королевы. Та воспользовалась моментом и с едва заметной человеческому глазу скоростью направила глефу Азелу в горло, предупреждая о сохранении этого «личного пространства» – впрочем, тот был абсолютно спокоен.

– ...Фанатик...

– Отнюдь. Наёмный работник подойдёт больше.

– Я не признаю вашего бога, человек. Уходи отсюда, если не хочешь умереть. – из-за стойки рыжие волосы упали на её лицо, и на какой-то момент Избранный потерял из виду её гневный взгляд.

– Серьёзно? Думаешь, кучка остроухих с палками сможет противостоять богу? Богу?

– Он лжив и алчен, как и его народ. Не страх это существо вызывает... Лишь презрение. – лезвие сместилось чуть вперёд. – Проваливай.

«Дзынь!» – с этим звуком по клинку Нелли ударило что-то маленькое, вроде камушка, но с такой силой, которая заставила её оружие врезаться в кору под ними. В ту же секунду волосы девушки вновь дёрнулись – вокруг Азела собирался уже ставший обыденным сферический щит.

– Не то, чтобы он нуждался в моей защите, но всё же... Вы, эльфы, совсем в край ё...

Барьер исчез, что заставило его остановиться на полуслове. Не он заставил его распасться... это была Нелли.

<http://tl.rulate.ru/book/21641/1271819>