

Голос двенадцатилетнего мальчика, на фоне приближающийся к платформе поезд на паровой тяге. Дым от локомотива заливает высокий потолок станции. «Мои родители всегда говорили мне...» Из вагона выходят четверо, все с сумками – папа, мама, сын (голос) и дочь. «...что мы живём в самое счастливое время...» Брат с сестрой (12 и 16 лет соответственно) идут по узким улицам города, в толпе таких же школьников. «...которое только можем представить...» Мужчина в шляпе выходит из дома к автомобилю, внутри через затемнённые стёкла виден силуэт худощавого мальчика. «...На улицах...» Солдат в сером плаще-химзащите, с противогазом на лице и автоматом. Линзы горят жёлтым. «...всегда есть те, кто следит за нашей безопасностью...» На стол падает газета с заголовком «Частные армии по всей стране». Снимок. «...являясь примером молодому поколению... мне, сестре...» Школьники на занятии учатся стрелять из пистолета, двое в отдалении разбирают снайперскую винтовку. Следующий кадр, все они с рюкзаками направляются в школу. «...Мы живём...» Ещё одна газета поверх первой, «Самые низкие показатели преступности за 50 лет». Снимок. «...чтобы мечты всех и каждого...» Доска детектива с этими двумя фото, мимо неё проходит силуэт с сигаретой в зубах. «...воплотились в реальность. Чтобы Утопия...» 12-летний смотрит в светлое будущее. «...Жила.»

Прокуренный голос мужчины. Тот, что был ранее, со шляпой. Звук затяжки за кадром, на стол с бумагами стряхивается пепел. «Они отгородили себя стеной из ложных убеждений...» Доска детектива. Крупный план, небольшая бумага с графиком «статистика преступлений в столице». На вид явное увеличение, причём по итогу троекратное. «...боясь выглянуть наружу. Они все забыли...» На столе карта с пометками. Чья-то рука вставила шпажку и накручивает нитку. «...что враг не ждёт нас на пороге...» Фотография мальчика на полке. Рука тянется к рамке, переворачивает фото к стене, как икону. «...Он впустил нас в дом. Я хотел бы не верить в это...» Сцены насилия на улицах. Избиения, драки, кто-то вытащил оружие. «...хотел бы забыть, но я должен...» Сигара падает в пепельницу, стучается о предыдущую. «...знать всё... ради безопасности тех...» Мужчина в шляпе открывает шкаф на кухне, где среди вилок и ложек лежит пистолет. «...кого я люблю.»

Не-не-не. Это не подходит! Мне нужна хотя бы иллюстрированная версия, как манга. Так глаз не может составить подходящую картину, просто... не то.

Так. Значит, это будет... фантастика, стимпанк, боевик, 18+ (сцены насилия и секса присутствуют, иногда вместе, но по большей части только насилие), школа. Такой жанровый набор. Из клишейной составляющей: войны банд, частный детектив забывает на работу и расследует то, за что другие братья отказываются, коррумпированные власти, хай-тек приблуды у ГГ, СПЕЦНАЗ!!!11, любовный выбор.

Как только решу дополнить трейлер – только не куском произведения, я убью все сюжетные повороты – обновлю страничку. Бай.

UPD: У тайтла есть страничка с предварительным сюжетом для тех, кому просто интересно.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/21641/1240556>