

- Я пришёл!

В погребке звонким эхом разнёсся жизнерадостный голос, по мнению абсолютного большинства совершенно не подходящий этому дню. К счастью, с момента прибытия сирот домой прошло часов восемь - все следы битвы с пекарем были убраны, болт - вынут из стены, казан с золотом - надёжно запрятан под кроватью Октавы. Хирра сменил одежду, напялив старую серую рубаху с длинными рукавами, скрывающими большинство бинтов, остальные тоже не сидели на месте. Закончив с прикрытием, они разошлись по комнатам - каждый хотел отдохнуть, полежать в уюте и комфорте, отдаться приятным сновидениям... И проснулись некоторые из них лишь когда пришёл Лир.

Фана вышел к костру (сегодня ночью его никто не поддерживал) как переговорщик. Он был единственный адекватный кандидат на сию должность, оттого парниша и вывалился - без шуток, буквально едва-едва встал с кровати - отдуваться за остальных.

- Приветствую, ваше широкоблагородие... - тот приложил палец к губам, призывая сохранять тишину. - Что привело?

- Ничего важного, просто зашёл пообщ... Ты в норме?

- Норма? - он задумался. - Какая, на... э-э... Просто не выспался. Усомнился во всеважности госпожи Бегонии и... и вот итог.

- Игрались? - Лир присел на скамью рядом с ним и положил руку Фане на плечо.

- Ага... Серьёзно, ты же её знаешь. Костей переломанных нет - и ладно. - он продолжал говорить тихим уставшим голосом, знаете, таким тоном обычно делятся чем-то сокровенным. - Как мне всё надоело... Стараешься держать всех в узде, чтобы ты, Лир, выпроводил их к светлему будущему, но не-е-ет...Эроя, вон, ещё одну привела.

- Ты против? - полуутвердительно задал вопрос авантюрист.

- ...Да нет. Просто... Ресурсов едва хватает. Ладно, Хирра уйдёт через года два, я... волен возвратиться к нормальной жизни когда захочу... Но куда без меня Бегония, Октава. А о Кэт я не знаю вообще ничего, и сама она молчит постоянно.

- Может, тебе нужна помощь?

- Очень. - он не стал это скрывать. - Только возможности на ум не... - глаза чуть сдвинулись в сторону и резко вернулись обратно, - ...приходят.

- Вообще-то есть у меня одна задумка...

- Не продолжай. - Фана хихикнул. - После прошлого такого раза Октава и Хирра вернулись домой по темечку в конском навозе. Её-то жалко, но вот...

Пока он договаривал последнюю фразу, кое-кто покусился на свершение ужаснейшего преступления, совершенно не позволительного в данной ситуации. Нарушив всё возможные договоры, хоть и едва осознанно, подвергая тайну произошедшего недавно бесстыдному раскрытию... Хирра вышел отлить.

- Хе-хе, да нет. - к счастью, разговор отвлек судью и палача по совместительству. - Я заберу её домой на пару дней.

- Д... Домой? - Фана словно проснулся. - Ты же не позволял... Даже Хирре!

Механик имел неплохие таланты в сфере коммуникации - в меру своего возраста и воспитания ограниченные. Этого хватало с лихвой, чтобы задать беседе нужное направление и потихоньку выпроводить авантюриста хотя бы на сегодня. Но Лир начал бросаться козырями.

- Просто не было нужды.

Неофициальный опекун сирот строго отделял свою личную жизнь от всего остального. Фана не знал, где тот живёт, есть ли у Лира девушка... Зверолюд, может, в курсе, но и то случайно. Для обитателей винного погреба "не лезть в дела Лира" стало табу, нерушимым правилом, что нельзя нарушать. "Не кусай руку с едой" - помни это и всё будет замечательно.

- Зайдёшь тогда через... часов шесть? Ну, чтобы её забрать.

- Да, тем более сейчас я просто проходил мимо. Дела, сам понимаешь. - Лир встал и принялся копаться в поясной сумке. Выцепив пальцами серебряную монету, от подбросил ту в воздух большим пальцем, да так, чтобы она упала прямо промеж зажатых коленей мальчика.

- "Ничего важного", да? - Фана улыбнулся.

- Купи что-нибудь полезное. - Лир развернулся к выходу.

- А-а-а-э-э... - инженер вытянул руку вперёд, останавливая авантюриста практически силой. - На секунду... Там... О! На складе, мы нашли кое-что интересное, можешь взглянуть?

- ? - пока Фана отвлекал Лира косметичкой, что подарило Божество, одно маленькое недоразумение с ушами на макушке закончило свои дела и вернулось спать, вообще не подозревая о посетителе.

Всё закончилось благополучно. Для всех, что самое важное. Так Лир заполучил себе девушку... неизвестно зачем Сироты отвели от себя надвигающуюся головомойку и, в общем-то, сорвали куш практически не пострадав. Как это им аукнется и будут ли проблемы вообще... А чёрт его знает, поймали ли Эроя и остальные, фигурально выражаясь, на себе всех блох. Последние события беспорядочно ложились внахлест друг на друга, хорошее, плохое... Припомнить всё мог разве что Мудрец, но на него надежд мало - по собственной воле тот говорит редко, а заставить... кто ж попробует.

Кэтрин Ройс? Ну, девушка начнёт потихоньку выбираться из скорлупы, познавая окружающий мир с другой стороны, более привычной "главным героям". Знакомиться с новыми людьми, познавать азы работы авантюриста, убирать и готовить для Лира... а-а, вот оно что. Впрочем, не суть важно.

Когда она проснётся, её будет ждать абсолютно другой город, другие люди на ведущих ролях, другие ценности жизни, всё... всё будет иначе. Лучше.

Раненые сироты придут в себя. Фана посредством Эрой начнёт потихоньку сбывать награбленное, конвертируя-обмывая золотишко в твёрдые монеты. Не без эксцессов, конечно, но Бегония всегда сможет выбраться из проблем. Хирра продолжил работу над собой. Осознав свои ошибки в предыдущем боестолкновении, тот придумал способы их исправить. Появление стилета за поясом и новой одежды - плюс к защите выше, чем кажется на первый взгляд - тому доказательства. Малая их часть, к слову.

Октава не выходила из комнаты, будто с размаху дёрнув рубильник с надписью "режим хикикомори". "Джокер" сиротской колоды сидел спокойно, пассивно выжидая... или просто набивая свой живот явствами. Эроя в противовес ей носилась по городу туда-сюда в попытках, неустанных возможностях помочь своей семье ещё больше. Успешно, как же иначе.

Провожая Лира, Фана долго смотрел ему вслед. Поднимающееся солнце слабо слепило ему глаза, отчего механику захотелось чихнуть. Он стоял во дворе над погребом, вдыхая в себя аромат нового дня - смесь нечистот горожан и слабой дымки надежды. Пресквернейший запах, что вскоре заставил парня отступить обратно, в безопасность. А затхлую пещеру под городом, одну из многих. В ночлежку для бездомных, созданную ими самими. Домой.

- Какой же я хороший актёр. - эхом пронеслось по тоннелю, а следом - приглушённый смех.

Прошла неделя.

Послесловие Автора.

Первый таймскип, дамы и господа! Включите пока "404: Ложное Изображение" чтоль. Русская адаптация от Cat на ютабе довольно хороша, хоть я и презираю сей язык как музыкальный.

Сделаю перерыв. До возвращения к стабильной работе осталось всего ничего, так что могу се позволить. Вообще... Так-то в литературном плане дел у меня реально много. От новых книг (ждите инфу и трейлера, как "Мир...") до видов исполнения. Хочу мангу - блин, подайте мне художника хоть бы уровня оригинального ВПМ-а, пожалуйста. Хочу 3d anime, как то же RWBY - нужны аниматоры или время. Музыка? Помните "Эндинг", сотую главу? Я тут человека повстречал, который мне с этим помогает.

Ладно, хватит трюндеть. Спасибо, что вы всё ещё здесь, поддерживайте "ПВА" и меня лично в столь трудный для серии год. 22-го сего месяца я буду подводить итоги сезона... не пропустите! Возьмёте также по бутылочке в честь моего возвращения домой и... чекните комменты потом, сильвупле.

До встречи на следующей неделе!

<http://tl.rulate.ru/book/21641/1189908>