

Место, куда Кларисса привела меня, оказалось комнатой бабушки в общежитии.

«О боже, что-то случилось? Заходите.»

Встревоженная нашим неожиданным визитом, бабушка пригласила нас в комнату.

Догадываясь, что я хочу сделать, Кларисса сказала ей, что хочет позвонить Бернхардту Брунсмайеру. Бабушка разбудила соседа по комнате и попросила его пойти в общежитие для мужчин, чтобы позвать Берна.

Даже она знала о тех событиях, который недавно произошли в школе. Возможно она хотела подстраховаться.

«Ну и? Что случилось?»

Я не могла говорить, ведь после бега у меня осталась отдышка. Интересно, это из-за недостатка упражнений?

Я прислонилась к стене, пытаюсь объяснить ситуацию, тяжело дыша:

«Комната ... В нашу комнату вошел парень ... И попытался напасть на меня ... Но Кларисса спасла меня ... Я не уверена ... Может этот парень все еще там ...»

Хотя моего бессвязного объяснения явно не хватало, бабушка в общежитии в целом поняла ситуацию. Ее лицо побледнело и она быстро разбудила людей, что работали в общежитии.

Я все еще наполовину сплю, но когда я посмотрела на фигуру бабушки в общежитии, быстро отдававшей приказы поймать парня, я почувствовала облегчение, поэтому мои силы покинули меня и я села на пол.

По какой-то причине, хотя мои ноги все еще дрожали, я не чувствовала страха. Вместо этого я чувствовала сонливость.

Мы тихо прислонились к стене. Именно после это наше дыхание наконец-то восстановилось. Я наконец поняла, что сейчас находилась в действительно опасной ситуации.

- Спасибо, Кларисса.

Если бы Кларисса не спасла меня, мне интересно, что этот парень сделал бы со мной ... Я ... я не хочу сейчас думать об этом.

Я поблагодарила Клариссу но она лишь грустно посмотрела на меня...

Интересно, почему?

Пока мы лениво ждали, она извинилась, словно выдавливая из себя эти слова.

"Почему ты извиняешься?"

Маленькие плечи Клариссы слегка задрожали.

Сжав губы, она призналась тихим голосом.

«Прости, Лизия. Я ... Не была больна. Алоис-сама приказал мне.

То, что сказала Кларисса, было довольно мучительным.

После завершения ее истории, кажется, что она была соучастницей нападавшего.

Вот почему она знала, что на меня нападут и смогла спасти меня.

Кажется, что она была невестой Алоиса ранее.

Их отношения были довольно хорошими, Алоис также был согласен на помолвку с Клариссой.

Но однажды семья Алоиса неожиданно объявила, что помолвка расторгнута.

Это произошло ровно в то время, когда Алоис поступил в академию.

Кларисса не могла оспорить этого, ведь её семья была статусом ниже, чем семья Алоиса, так что помолвку отменили.

«Он даже не сказал мне, почему».

"О боже..."

Помолвка была обещанием между их семьями. И они прервали его, не объяснив причину. Кроме того, взаимодействие между Алоисом и Клариссой не было официально объявлено. Можно даже сказать, что дом Дониц был очень высокомерным.

«Но, возможно, это вина гадалки».

"Гадалки?"

"Да. Потому что, кажется, она могла видеть будущее ... Алоис-сама полностью зависит от этой гадалки ».

По этой причине он неоправданно прервал свою помолвку с Клариссой...

Что ж, похоже, дело не только в том, что он манит к себе людей, но и в том, что он не может думать сам, не слушая эту гадалку.

Не заботясь о помолвке, она забрала у Клариссы жениха.

Алоис связался с Клариссой, когда она поступила в академию.

Он хотел получить ее помощь в обмен на финансовую поддержку, которую семья Дониц предоставила им в качестве требования для помолвки. А потом сказал, что если она не будет сотрудничать, им придется вернуть деньги, которые им дали.

Хотя в такой ситуации было бы хорошо поговорить и оскорбить его, поскольку он угрожал ей из ничего, вместо этого она поспешно рассказала это своим родителям и они ответили: «Это правда...» Она была единственный, кто не об этом...

В конце концов, у Клариссы не было другого выбора, кроме как принять требование Алоиса.

Вначале ей было приказано занять одну комнату со мной и подружиться.

Я рассеянно подумала, что причина, по которой она попросила одну и ту же комнату, в том, что это была ее долгожданная жизнь в общежитии, но... Я даже представить не могла, что такое происходило за кулисами.

Но разве это не значит, что Алоис стремился к Берну еще до того, как Лиля поступила в академию?

В чем дело?

У Алоиса не должно быть особого недовольства Берном в истории игры.

Я ничего не слышал от Берна о том, как они перестали дружить. Во-первых, Берн не делал ничего, кроме взаимодействия с Его Высочеством, в отличие от игры. Другими словами, Алоис,

который также хорошо ладил со принцем, не должен был взаимодействовать с ним так сильно, чтобы он противодействовал ему.

Но из того, что сказала Кларисса, Алоис бдительно относился к Берну еще до того, как появилась Лила.

Что, черт возьми, это значит?

Как будто он знал, что Берн будет стоять на пути, как злодей на пути Эдвина.

Не говорите мне, что это как-то связано с гадалкой ...?

<http://tl.rulate.ru/book/21639/591096>