

## Глава 9 Прекрасное время, красивые пейзажи

Когда Шу Хуан вышла из главной комнаты, во дворе никого не оказалось. Было очень тихо.

Изначально она хотела позвать Хуэйюнь, чтобы она сопровождала ее на прогулке по двору. Но в последний момент решила этого не делать.

Чем меньше проблем, тем лучше.

Было бы неплохо, если бы она стояла у главного входа и смотрела оттуда на улицу.

В это время небо было голубым и очень ясным.

Ветер принес освежающий запах травы.

Вдалеке был участок, густо покрытый всевозможными цветами и деревьями. Вглядело роскошно. Она смутно различала бегущий ручей и каменный мост. А также те старинные павильоны, которые можно было бы использовать как место для отдыха. Они были похожи на пейзажи с картин.

Место, которое позволит людям быть беззаботными и расслабленными.

Шу Хуан не могла удержаться от того, чтобы сесть на пороге и смотреть на пейзаж перед собой, размышляя о своем будущем.

Положение женщин в древности было очень незавидным. Было очень трудно показать свое лицо на публике и найти работу, чтобы выжить. Кроме того, она изучала не столь обычную профессию - изобразительное искусство. Может ли она поставить скамейку на улице и рисовать лица людей? Более безопасным и надежным способом было найти мужа и выйти за него замуж. Но даже если бы она смогла кйти из семьи Гу, она бы носила клеймо разведенной девушки. Не говоря уже о том, что другим она бы не понравилась, ей также не понравились бы эти древние мужчины с множеством жен и наложниц.

Дилемма!

Размышляя об этом, казалось, что Гу Сижань относился к ней довольно хорошо.

Когда они впервые встретились, он не отнесся к ней как к чужой и защищал от всего...

Лицо Шу Хуан вспыхнуло, но она все равно медленно покачала головой.

У него уже была наложница Юн.

Кроме того, она была явно не взаимно влюблена в господина, Шу Хуан не любила любовные треугольники.

Прибывая в глубокой задумчивости, она вдруг услышала позади себя:

- Молодая госпожа, почему вы сидите на пороге? Я схожу в дом и принесу вам стул.

Обернувшись, она увидела Хуэйюнь. Девушка не смогла удержаться от улыбки.

- Не нужно, я посижу только минутку. Если ты не занята, не спеши уходить. Сядь и поговори со мной.

Между хозяином и слугой существовала дистанция. Как Хуэйюнь посмела бы сесть рядом с ней? Она стояла рядом и смеялась:

- Утренняя спешка уже закончилась. У меня сейчас не так много дел.

Шу Хуан знала, что служанка всегда строго подчиняется правилам. К тому же сидеть на пороге было не очень элегантно. Значит, она не будет ее заставлять. Шу Хуан неторопливо задавала вопросы, связанные с Гу Сижанем, и также спросила о семье ГУ.

Хуэйюнь задумалась на мгновение, прежде чем ответила:

- Нечего рассказывать о молодом мастере. Он болел с раннего детства. Всегда оставался в постели и редко выходил во двор.

- Кто из господ в семье имеет хорошие отношения с ним?

Хуэйюнь покачала головой.

- Только старший молодой мастер, они братья, у них общая мать. Он раньше сюда приходил. Но последние два года он проводит очень много времени с мастером, чтобы узнать о бизнесе. Он женился на старшей молодой любовнице.

Шу Хуан подумала о Линь Ши, которую видела утром. Кажется, ей было не больше тридцати лет.

- Сколько лет старшему молодому мастеру? - не могла не спросить Шу Хуан.

Хуэйюнь усмехнулась.

- Старшему молодому мастеру девятнадцать. Он на два года старше молодого мастера.

Древние люди действительно быстро выросли. Все женились так рано!

Расспросив служанку побольше, Шу Хуан узнала, что Линь Ши была второй женой господина Гу. Она - мачеха Гу Сижаня. Его биологическая мать давно умерла. Неудивительно, что, со слов Хуэйюнь, его не жалуют дома. Он весь день болел и никого не видел. Какие могут быть близкие отношения? Утром старшая мадам была к нему строга и лишена любви. Казалось, что Линь Ши была заботливой и внимательной к нему, но это могло быть в действительности не так...

Думая о сложных отношениях между ними, Шу Хуан почувствовала головную боль и отчужденность, здесь не было места, где бы она могла получить поддержку. Лучше было поскорее убраться отсюда.

Пока они разговаривали, старая няня Сун, которая последовала за Линь Ши из ее девичьего дома, привела несколько молодых служанок. Линь Ши боится, что у Шу Хуан не хватит людей, и позволила ей выбрать двоих.

Шу Хуан встала с порога и осмотрелась. Она увидела, что те, кто сидел ближе, были очень молоды. Ни одной из них не было больше пятнадцати. Сначала она хотела отказаться, но потом вспомнила, что все служанки в павильоне сливового цветка тоже были такими же молодыми. Даже Хуэйюнь, которая выглядела старше, было не больше шестнадцати. Возможно, это было правилом семьи Гу, а может быть, даже обычаем здесь!

Она снова посмотрела на девушек и указала на двух:

- Они.

Девушки были молоды. После ее слов, те, кто не был выбран, не смогли скрыть своего разочарования.

Няня Сун удивленно взглянула на нее, но ничего не сказала.

- Госпожа сказала, что у молодого господина есть наложница Юн, которая должна прислуживать и позволять молодой госпоже каждый день приходить к старшей госпоже и говорить с ней.

Она знала, что невестки древних времен должны были идти к старейшинам, чтобы узнать о законах. Просто она никогда не думала, что однажды настанет ее черед. Шу Хуан засмеялась, насмехаясь над собой.

- Хорошо.

После того, как няня Сон ушла с не выбранными служанками, Шу Хуан повернулась и посмотрела на оставшихся двоих.

Одна из них была особенно красива. У нее были красные губы и белые зубы. Ее глаза были очень яркими. Все равно что смотреть в ясную весну. Внешность другой уступала первой. Но она тоже была красивой. От нее исходила нежность. Она выглядела очень хорошо воспитанной и умной.

Шу Хуан была обычным человеком. Она выбрала их, потому что они выглядят приятно для ее глаз. Что касается того, были ли они хорошими или плохими, она узнает через некоторое время.

- Молодая госпожа должна назвать их, - со смешком объяснила Хуэйюнь, видя, как девушки смотрят друг на друга.

Прекрасное время, красивые пейзажи, безоблачное небо; одно удовольствие находится в этом дворе.

Шу Хуан слегка улыбнулась, указывая на хорошо воспитанную девушку:

- Лянчэнь (прекрасное время).

Другая была красива, естественно, она была Мэйцзин (красивый пейзаж).

- Благодарим молодую хозяйку за имя, - обе служанки радостно опустились на колени.

Коленопреклонение было очень распространено среди древних людей. Они не чувствуют себя оскорбленными из-за этого. Шу Хуан решила не останавливать их. Она спросила только об их возрасте. Как и ожидалось, Лянчэнь было четырнадцать, а Мэйцзин - тринадцать. Еще учитывая то,

что среди людей этого времени было принято прибавлять один год (то есть они на самом деле им было по тринадцать и двенадцать лет). Обе казались маленькими куколками.

Вдруг Шу Хуан вспомнила реакцию няни Сун и почувствовала себя немного неловко.

- Я сделала неправильный выбор? - спросила она Хуэйюнь.

Служанка посмотрела на Лянчэнь и Мэйцзин. Затем она покачала головой.

Шу Хуан продолжал спрашивать:

- Тогда почему выражение лица нянюшки Сун было таким странным?

- Это... - Хуэйюнь на мгновение заколебалась и доверительно сказала: - у служанок, окружавших мадам, был хороший характер, но их внешность была самой обычной.

Эта фраза заставила Шу Хуан внезапно кое-что понять.

Неужели женщины древности действительно думали об этом весь день?

Они боялись, что служанки окажутся красивее их самих, понравятся мужу и отнимут у них благосклонность.

Она находила это забавным и обескураживающим. Найти человека, у которого в сердце была бы только ты, и состариться вместе было очень трудно в такой непристойной обстановке!

Хуэйюнь поняла, о чем Шу Хуан думает, по языку ее тела. Служанка подумала, что она сожалеет о своем выборе и сказала с улыбкой:

- Вы хотите, чтобы я позвала няню Сун обратно, чтобы она позволила молодой хозяйке выбрать двух других?

Шу Хуан со смехом покачала головой:

- Не нужно. Эти двое очень хороши.

Гу Сижань с подобным состоянием тела мог ли все еще брать служанок, чтобы разделить с ними постель? Даже если он возьмет одну, та, у кого будут головные боли, будет не она, а наложница Юн!

<http://tl.rulate.ru/book/21635/633705>