

Неизвестно сколько прошло времени с того момента, как Том провалился в пещеру. Ему казалось, что годы. Годы агонии. Том чувствовал боль каждой клеточкой своего тела. Ему казалось, что его просто выворачивает наизнанку.

Боль не лишила его сознания и ясности мысли. И поэтому больше всего мальчика волновал вопрос — почему он не отключился? Как будто, какая то неведомая сила заставляла его удерживать сознание на поверхности. Как будто это было такое своеобразное испытание, проверка на прочность. А боль, тем временем, просто сводила его с ума.

В какой-то момент она изменилась, начали гореть огнём внутренности. Том заметил, что от него исходит странное сияние. Взглянув на свое тело, он ужаснулся. Кожа покрылась алыми прожилками, очень похожими на вены, от которых исходили огненные всполохи.

Преодолевая боль, мальчик, поскуливая, свернулся калачиком, в надежде, что так будет легче. Как вдруг произошло невероятное - судорога свела тело мальчика, заставив выгнуться дугой, и он, впервые за всю жизнь, почувствовал свои ноги. А точнее, боль в них.

В следующую минуту начали ломаться его кости. Тело Тома выгибалось под невероятными углами. Кожа лопалась. Не выдержав нового приступа, Том закричал, срывая голос.

Кости ломались, срастались и, казалось, начинали ломаться заново. В пещере стоял треск, будто тело рвали на части.

Тому было непонятно, что происходит с его организмом. Он знал, что ни один нормальный человек не смог бы выдержать такой боли и давно бы умер. Если не от повреждений, то от болевого шока. А он будто привыкал к всё более усиливающимся волнам боли. Он чувствовал все её грани, но в то же время, было такое ощущение, что всё это происходит не с ним.

Пытаясь отвлечься от новой волны агонии, Том начал считать капли, которые каждые несколько секунд падали на его лицо. Он сбился со счета на одна тысяча двести тридцать восьмой ...

К его счастью, Томас, хоть и смог почувствовать ноги, все ещё ощущал онемение в них. Оттого, боль ломаемых там костей было легче терпеть.

Процесс казался нескончаемым. Стоило только привыкнуть к одной грани боли, как она становилась ещё сильнее.

Но вот, в какое то мгновение, тело Тома выгнулось в сильнейшей судороге, приподнявшись над полом. Хрустнули, мгновенно срастаясь, в последний раз кости, полыхнули особенно ярко огненные вены, стянулась потрескавшаяся кожа.

А потом по всему его телу прошла рябь, которую он уже несколько раз видел на своих руках.

Мальчик боялся поверить, что все закончилось. Он лежал и не шевелился. Проходило время, но боль не возвращалась. Том смог вздохнуть спокойно.

На смену страху пришло любопытство. Тому очень хотелось узнать, что с ним стало, а так же проверить состояние своих ног.

Собравшись с силами мальчик приподнялся и сел, оперевшись о стену. О пережитой боли не напоминало ничего, кроме покалывания по всему телу. Будто он пролежал долгое время без движения, а не бился в агонии.

На удивление, на теле не осталось ни одного повреждения. Даже о страшной ране в животе напоминала только пропитанная кровью одежда. Как оказалось, красные линии на его теле практически везде исчезли. Везде, кроме нижних конечностей. Вероятно, именно поэтому, мальчик может их чувствовать.

Схватившись за часть стены, Томас, попытался подняться. Ноги не слушались. Стиснув зубы, он попытался вновь.

С огромным трудом, но с шестой попытки ему удалось встать на ноги. Первый шаг, второй шаг, падение. Том и не предполагал, что научиться ходить будет так тяжело. Но он решил не сдаваться и во что бы то ни стало выбраться из пещеры. Ему дали второй шанс и он должен его использовать.

Снова и снова мальчик падал, поднимался и шёл дальше по пещере, держась за стену.

Как оказалось, она была огромной, но, Тому повезло упасть недалеко от входа. Чем ближе он подходил к выходу, тем сильнее эта пещера напоминала рукотворное подземелье. Шершавые стены постепенно переходили в выложенные из камня.

Пройдя ещё несколько метров, Томас увидел огромные ворота. Его догадки о рукотворности подземелья подтвердились. Они были сделаны из необычного красного камня, который он до этого никогда не видел.

Несмотря на то, что эти ворота были в четыре раза больше мальчика, тот смог открыть их просто толкнув с небольшим усилием.

Когда Томас вышел, то увидел, что наступила ночь. Полная луна, в отличии от солнца, освещала каждый закоулок леса, а землю покрывала плотная пелена тумана. Хотя, возможно, просто сказывалось обострившееся зрение.

Мальчик подумал, а не лучше ли ему было остаться в пещере и переждать ночь там. Приняв решение, он только хотел вернуться обратно, как вдруг услышал рычание.

И оно, как ни странно, исходило из глубин пещеры. Том поспешно закрыл ворота. ""Неужели, в этой пещере, всё же водится кто-то опасный, и я просто вовремя успел уйти?" - промелькнула у него мысль. - "Тогда кто же может обитать снаружи?" - подумал мальчик и резко оглянулся.

То что он увидел, заставило его в очередной раз испытать ужас. Во тьме горело множество красных точек. Это были глаза. И все они смотрели на него.

Попытившись от испуга в сторону, Томас следил за взглядом этих точек. Пока не увидел маленькое чёрное существо, которое вышло из тьмы и протянуло к нему свою лапу. Он впервые видел нечто подобное. Ни в одной книге не было описания показавшегося ему существа.

Мальчик не глядя сделал ещё один шаг в сторону, и, понял свою ошибку. «Надо было смотреть, куда идёшь!» - обругал он себя и, не удержавшись на всё ещё неверных ногах, начал падать вниз. Оказалось, что совсем недалеко от входа был колодец.

Падение длилось недолго. Мальчик попытался сгруппироваться, чтобы не получить повреждений и кулем рухнул на сырое дно колодца. Полежав без движения несколько минут, Томас смог понять, что приземление прошло почти удачно. Не считая нескольких ссадин.

В колодце было сыро и холодно. Том сидел на каком-то камне и думал...

«Как же меня угораздило-то? Сидел бы дальше в приюте, не ходил бы на водопад...А всё это проклятое любопытство. И что теперь делать?» - спросил он у самого себя, и посмотрел вверх. Из колодца можно было увидеть луну, которая находилась в зените и освещала его стены. Они были выложены из камня.

Глаза Тома загорелись уверенностью. Он подошёл к стене и провел по ней рукой, проверяя свою догадку. Все верно, колодец был выложен из того же камня, что и подземелье. Между кладкой образовались щели за которые вполне можно было зацепиться. Выбрав выступ поудобнее, Том ухватился за него руками и попытался подтянуться.

Первые попытки были неудачными. Мальчик постоянно соскальзывал и падал. Всё-таки его тело было физически не подготовлено, из-за того, что до этого он был парализован, и вёл малоподвижный образ жизни.

Томас в очередной раз приземлился на дно колодца. Последняя попытка была самой удачной. Он почти выбрался, но ненадежный камень, выбранный им для опоры вывалился и увлек его за собой.

Отчаявшись, мальчик уже начал сомневаться в том, что у него что-то выйдет. Руки и ноги болели от напряжения. Хотелось пить. Есть и спать, как ни странно, не хотелось. Посмотрев на луну, и задумавшись, Томас снова полез вверх.

«Ну ничего. Когда-нибудь, у меня это получится. И тогда я выберусь из колодца, а затем и из леса. Я точно выживу!» — эти мысли были ему непривычны. Обычно он испытывал апатию к жизни. Но после того, что он пережил за последние дни (или часы? — он и сам не знал), его характер изменился. Воля к жизни выросла до небес.

Уже в который раз карабкаясь по стене, он думал о том, что прошло меньше получаса с первой попытки подняться. Но на самом деле, он находился в колодце уже больше двух часов.

И вот, мальчик достиг места, до которого ни разу не добирался. Схватившись за очередной камень, Том услышал треск. «Ну вот, опять», - подумал он с обречённой усталостью, цепляясь за другой выступ и готовый в любой момент полететь вниз. Однако камешек оказался на удивление маленьким. Выпав, он открыл выемку.

Внутри лежало странное ожерелье. Недолго думая, Томас схватил побрякушку и надел её на шею. Дальше, он поставил в эту выемку ногу, чтобы сделать последний рывок и выбраться из колодца.

И вот, Том схватился за самый верхний камень, подтянулся и, из последних сил перекинув ногу через низкий бортик колодца, вывалился на землю. Он и сам не заметил, как оказался в сидячем положении, облачиваясь о стену пещеры.

«Наконец-то. Я сделал это. Я смог», - думал Томас, пытаясь отдышаться. Мальчику не хотелось думать, что будет дальше и ушли ли эти странные существа. Он лежал, смотрел на свои ноги и старался расслабить перетруженные подъёмом мышцы. Онемение, которое он ощущал в пещере, уже почти полностью исчезло. Ему казалось странным, что он так быстро смог привыкнуть к ногам, хотя поначалу ему и было тяжело с ними справляться. Но всё же, на фоне всего, что с ним произошло, этот факт постоянно терялся. Он уже воспринимал ноги, как должное. Как будто так было всегда.

Запрокинув голову, мальчик увидел красивые звёзды. Они казались крупнее, чем обычные и переливались различными цветами. На землю падали лучи, освещая лужи. Туман исчез.

В сидячем положении Том мог дать своему телу отдохнуть. Красота, что царила в небе, давала ему возможность собраться духом и мальчик старался убедить себя, что дальше всё будет хорошо.

Словно вспомнив что-то, он потянулся к своему воротнику и достал оттуда красно-чёрную подвеску. В её центре был тёмно-зелёный камень, который переливался в свете звёзд.

В отражении камня, Томас смог рассмотреть своё лицо. Увиденное повергло его в шок.

Мальчик медленно, не веря в происходящее, потянулся руками к своему лбу. И ничего не нащупал. Там ничего не было. Но ведь отражение показывало нечто совершенно другое!

«Что за чёрт?!» — подумал он и огляделся в поисках других отражающих поверхностей. Увидев лужу, мальчик с трудом поднялся на ноги и отправился к ней. И вот в этой самой луже, под неверным светом звёзд, Том смог увидеть на своём лбу два чёрных рога. Они казались полупрозрачными.

Стоило только испуганному Томасу задуматься над произошедшими с ним метаморфозами, как они исчезли. Так же, как и красные прожилки на его ногах. Будто бы потеряв силы, он упал, больше их не чувствуя. Взглянув на ноги, Томас увидел, как по ним пошла рябь. Шорох

Том резко вскинул голову в сторону источника звука. Он исходил из тени. Места, куда не достает лунный свет.

Места, где раньше были красные глаза.

Ничего там не увидев, мальчик пополз назад, пока снова не облокотился о стену. Он сидел, не сводя с тени глаз, в ожидании того, что оттуда снова кто-то выйдет. Он устал бояться. Исчезновение "сверхъестественных способностей" плохо сказалось на его состоянии. Снова начала накатывать привычная апатия.

В какой-то момент Том увидел в тени движение. И вот, наконец, оттуда выбежала белоснежная лисица. У неё на спине была пурпурная сумка. Кроме того, на лбу была чёрная метка, напоминающая треугольник с письменами внутри круга. По всему её телу были чёрные полосы, как у тигра. Правда этих полосок было не так много.

Далее, как по команде, за ней начали выходить самые различные животные.

Это были и самые обычные животные: медведи, белки, зайцы, волки, олени. И животные, больше похожие на сказочных, о которых он читал в книгах: огромные ящерицы, напоминающие драконов, летающие огоньки, маленькие феечки, единороги, кентавры, гномы и другие мифические твари. Нескончаемый поток существ. Последними вышли люди с заострёнными ушами...

Белоснежная лиса, словно по команде, начала постепенно подходить к Тому. Остановившись в трёх метрах от него, она открыла свою пасть.

В лесу эхом зазвучала красивая песня...