

Вначале я бегал вокруг него, носясь вне пределов досягаемости. Я прыгнул и, оттолкнувшись от стены, пронёсся рядом с ним. Ему было сложно поддерживать темп, особенно с раной в боку.

Я ударил своим тесаком 'Холодный Восточный Ветер' в землю. Это подняло пыль и осколки камней, но позволило мне легко сменить направление полёта. Моё движение, с отталкиванием от земли и стен, сильно отличалось от моей более плавной техники 'вихря'. Так же это было очень по животному, напоминая то, как охотятся на своих жертв волки и львы.

Аксиос начинал действительно паниковать. На самом деле это немного смущало. У него были навыки и сила, но его самообладание было подбито и он позволял своей ране замедлять его. Я сделал большой скачок, встретив своими тесакми древко его копья. Он отлично принял удар, но осторожность заставила его отступить. А чтобы я не мог зайти ему за спину, он встал спиной к какой-то стене без окон.

Насколько же это было глупо.

Не говоря о том, что стена мешает ему должным образом использовать копье, я уже доказывал ему, что камень и дерево для меня не такой уж непробиваемый барьер. Я рванул к нему, в последний момент уйдя в сторону и за угол. Потребовалось четыре рубящих удара и один одновременный удар плашмя обоими тесакми, чтобы разбить препятствие передо мной.

Вместо того, чтобы пробивать свой путь наружу, я просто ударил тесакми в стену на манер жвала огромного насекомого. Когда я вытащил их обратно, крови на них не было, так что похоже я промазал. Впрочем я и не ожидал, что я смогу попасть по нему.

Ещё несколько ударов и часть стены упала. Я прошёл вперёд, нахмурившись. Аксиос был на другой стороне улицы. Он был настолько осторожен, что отказался от идеальной возможности атаковать меня. Никто из нас не мог видеть через стену, однако моя атака должна была показать ему моё месторасположение. Тот факт, что он воспользовался этим, чтобы отступить как можно дальше, доказывал его трусость.

Ну всё. Хватит. Это больше не весело.

Настало время для смертельного удара. Присев на корточки, я рванул вперёд на большой скорости. Я нёсся, разрывая воздух и начав вертеться. Легонько изменив направление, я избежал копья Аксиоса. Он почти достал меня, и при этом он сумел вернуть копье назад и как раз вовремя, чтобы заблокировать удар. Каким бы жалким он не был, он столько смог. Ну в противном случае его бы не прозвали бы могущественным.

Я закончил своё верчение прямо перед ним, чтобы рубануть, используя вес всего моего тела. Оба тесака с громким звуком ударили по древку копья Аксиоса. Он делал всё правильно, позволяя копью изогнуться, чтобы поглотить удар и сдерживать атаку в лоб. Это позволило ему принять удар, однако мои клинки вонзились в дерево.

В течении короткого мгновения я был без опоры под землёй, помогая тесакам своим весом. А затем по моему телу пошла волна, начиная от моих пяток и заканчивая моими клинками.

Ещё тогда, когда я учился у мастера Хо-сунга, он научил меня невероятно особой технике. Она позволяла использующему её передать силу для удара через своё тело без какого-либо вреда для себя. Мастер Хо-сунг мог встать вплотную к стене и позволить местному кузнецу ударить себя в грудь. Я помню, как стена трескалась и разваливалась с каждым ударом, пока мастер был невредим.

Со временем я освоил эту технику и она была очень полезна против оппонентов с большой грубой силой. Спустя много лет я использовал технику своего мастера, как основу для своей собственной техники. Вместо того, чтобы передавать удар или импульс, который я получил, я научился создавать эту силу и направлять её в цель. Я усовершенствовал трёхсантиметровый удар в удар в упор.

Однажды король попросил меня о демонстрации техники боевого искусства. Это была демонстрация силы для некоторых из его политических врагов. Я должен был использовать техники без оружия на крупной мужчине в полном наборе латной брони. Я приложил кулак ему в грудь и использовал свою технику. Он едва отступил от моего удара, однако я оставил вмятину в форме кулака на его доспехе и сломал ему грудину.

У меня не так много возможностей использовать эту технику в битве, но она отлично работает вкупе с тесаками против блокирующих удар оппонентов. И этот раз не исключение. Сила прошла по всему моему телу, будто волна на берег. Я ощущал себя без костей, пока набирал всё больше и больше силы в этой волне. А затем, когда она наконец достигла моих запястий, мои клинки вошли ещё глубже в древко копья Аксиоса. Волна сменилась с мягкого волнения реки в крупную волну, которая крушит камень.

Мои клинки разделили древко на три части и оставили рану в форме Х на груди Аксиоса. Это была слабая рана, но это не было важно. Я уже победил в битве. Аксиос посмотрел на куски своего оружия и клянусь, он начал плакать. Его руки тряслись, пока он шёпотом тихо обращался к себе вопросом.

"К-как?"

Я ничего не смог с собой поделать и немного закатил глаза.

"Что, это дуб, разрешающий облака? Похоже, что его обработали с алхимией, однако неважно кто, но он не использовал сердцевину. И знаешь, такие вещи не непобедимы."

Его лицо резко поднялось, а его глаза встретились с моими. Трус издавал всхлипы и повернулся, чтобы убежать. От этого мне стало дурно. Это вот такие могут сойти здесь за могущественных?

Он сделал полдесятка шагов, прежде чем я настиг его с атакой. Я побежал и выскочил из-за угла здания, закрутив себя. Один тесак глубоко вошёл в спину труса, пока другой снёс голову с его плеч. Я сотряс большую часть крови со своих тесаков и начал уходить.

Звук лёгких шагов по асфальту заставил меня обернуться. Эльфы спокойно шли в мою сторону, хотя с ними были луки и они были готовы к любой атаке. Один посмотрел в мою сторону, когда я услышал признаки битвы Манто.

"У нас ещё есть время до взрыва бомб. Ты правда быстро закончил эту битву."

Я попытался не ворчать от разочарования. И провалился в этом. Эльф, Ланиус, кажется, вопросительно посмотрел на мою реакцию. А я же разочарованно пожал плечами.

"Аксиос оказался ...не таким впечатляющим. Я надеялся на большее, чем на бой с трусливым, подлым могущественным."

Кто-то открыл своё рот, чтобы что-то сказать, однако видимо передумал. В паре кварталов от нас раздался звук вспышек огня и молний. И звук, вместе с заклинаниями, становился всё

дальше. Мы ускорили шаг, так как были рядом, но не побежали.

С тем шумом, что производили Манто и Лаомедон, битва не собиралась скоро заканчиваться. И мы так же не планировали вмешиваться. Манто не нужна была помощь. Хотел бы я, чтобы у меня была битва получше, но из-за того, что моя битва меня не впечатлила, не значит, что я испорчу битву Манто.

И даже отсюда, битва выглядела очень весёлой.

<http://tl.rulate.ru/book/21560/510285>