

Глава 3. (Победитель)

[...Для того, чтобы усилить армию, ваше королевство должно изучать новые технологии, а также развивать экономику. Самостоятельно ваша армия сможет повысить свои характеристики одерживая победы в сражениях, за участие в сражении лидера государства, её войскам начисляются пассивные бонусы к атаке и обороне. Улучшение мастерства бойцов происходит исключительно на поле боя, и без постоянных тренировок показатель их эффективности будет стремительно понижаться.]

С переходом королевства в новую эпоху развития, или же с открытием определённой технологии, войска могут одновременно получить как отдельное улучшение экипировки, так и общую модернизацию.

Разделяя сознание между сном и работой, Марк насильно уверил себя в том, что в ближайшие пару часов ему ничего не угрожает, чтобы он мог потратить это время на внезапно нахлынувшее желание поспать. Его разум был перегружен.

Система, пост короля, туманное будущее, которое только предстояло начать исследовать, мозг нашего героя слишком переутомился от разового потока информации, в буквальном смысле запросив срочный отгул. Но в тот момент, когда Марк подумал, что больше не контролирует Систему, его ожидания опровергались всё также продолжающими висеть где – то глубоко на задворках мозга, что в данный момент раскладывал всё по полочкам, информационными окнами. Система всё ещё была активна, и продолжала давать развёрнутую информацию Марку, в то время, как он отдыхал.

«Покажите мне карту мира.» - король хотел полностью видеть, как выглядит мир, в котором он оказался, и такая функция должна была быть у его системных окон, так как он являлся правителем целой страны. Почему «его системных окон»? Да потому что не один король имел в своём распоряжении возможность взаимодействовать с подконтрольными землями.

Системные окна были также и у тех, кто находился ниже в правящей иерархии, но с каждым рангом ниже, площадь подконтрольных аристократам земель стремительно сокращалась, а ранги знати располагались следующим образом: Король > Кронпринц > Великий герцог > Князь императорской крови > Герцог > Маркиз > Граф > Барон > Рыцарь. Но, тем не менее, данная система имела несколько особенностей, например, если Барон правил на своей земле более разумно и эффективно, он вполне мог стать богаче Графа, что справлялся со своими обязанностями не настолько хорошо.

Такая разность могла привести в итоге к тому, что успешный Барон менялся местами с Маркизом, перенимая его должность и полномочия, но данный процесс не мог пройти автоматически, так как только король мог определять и контролировать число и положение знати, и если Великий герцог хотел посвятить удобного ему простолюдина в Рыцари, то прежде всего он должен был отправить прошение королю, и только после Его одобрения, руки развязывались.

На данный момент в королевстве Колхида имелся один король (Марк Колхидский), Кронпринцы, Великие герцоги и Князи императорской крови были заблокированы, в связи с малым размером государства, а также отсутствия политического брака с представителем высшей аристократии любого другого государства, а все рождённые от наложниц дети автоматически становились бастардами – Рыцарями, и «отпадали» от ветки престолонаследования, данное правило показалось Марку сперва достаточно странным, ведь

дети не виноваты, что родились не от политического брака, и всё же становились изгоями, но для этого мира, и этой системы это считалось базовым принципом, который нельзя было изменить, отчего Марк, пока что, твёрдо решил обойтись без детей от наложниц, или же официальных жён из своей страны, которых, кстати сказать, у него пока не было.

[Статус короля позволяет увидеть текущее семейное положение. На данный момент Король Марк Колхидский имеет:

0 политических жён;

0 официальных жён;

0 любовниц на стороне;

27 наложниц;

8 бастардов (6 мертвы);

0 внуков;

0 правнуков.]

После открытия «дополнительных настроек», которые уже множество раз прорекламовала ему Система, Марк смог увидеть то, что доставило ему немного радости, а именно, собственное семейное положение!

«Ах если бы я ещё мог видеть полные характеристики лояльности каждого из людей в этом мире... Но увы, к сожалению система предусмотрела лишь общий уровень счастья в стране, а с этим не особо развернёшься, для сугубо личных целей...»

Марк также мельком обратил внимание на показатель «бастардов», коих за всё то, по – видимому, недолгое время правления у прошлого короля набралось уже целых восемь, а убиты тем или иным образом были уже шестеро! Такое положение дел несколько не радовало Марка, и он всё же решил в дальнейшем узнать причины их смерти, и не «официальные», а именно правдивые версии, так или иначе здесь кругом замешана политика и закулисные игры, он не мог править эффективно, не зная всех тонкостей нового мира, и это сейчас не про континенты и сам мир в целом, здесь имелась ввиду паутина власти.

- Ваше величество! Простите, что бужу вас, этого смиренного слугу послали сообщить вам, что министры по внутренним делам прибыли. – дрожащий голос молодого слуги раздался неподалёку от ушей нашего героя, что сразу открыл глаза, чтобы увидеть, склонившегося перед ним на оба колена, парня с русым конским хвостом на затылке. По тону парнишки можно было на подсознательном уровне подумать, что этот человек признаёт власть перед ним сидящего, и совершенно не представляет угрозы для Марка, но это не усмирило бдительности героя ни на грамм, ведь он понимал, что в его положении даже спать надо куда меньше, чем работающие дни напролёт крестьяне, ведь каким – то же образом умер предыдущий владелец этого симпатичного тела, и пока Марк не найдёт убийцу, или не поднимет уровень счастья в королевстве до определённого уровня, придётся работать в поте лица, и как раз – таки это ему предстояло сейчас сделать.

- Слуга, имя скажи, и веди меня на кухню, министрам передайте, чтобы ожидали в зале совещаний, также подайте им закуску. – Марк уже построил первоочередные планы на парня прямо перед ним, ему нужна была собачонка, что будет выполнять приказы, которые в открытую выполнить не получится, и этот крепкий на вид слуга, мог бы стать в будущем подходящим инструментом.

- Прак, ваше величество, этот слуга сирота, и фамилии у него нет. – торопливо выговорив эти слова, Прак подскочил с места, и направился к двери, распахнув проход для Марка, а сам остался ждать с той её стороны. Краем глаза наш герой заметил, как парень подозвал другую слугу (девушку), которой предал приказ, упоминая слово «министры», а затем повёл уже полностью проснувшегося Марка дальше по коридорам, где достигнув большой винтовой лестницы, они оба начали спускаться вниз, при этом слуга сохранял полное молчание, и ступал настолько осторожно, чтобы даже лишнего звука не производить, настолько мягкий шаг, что даже сам Марк решил попробовать за его спиной точно также переставлять ноги, но всё же огромную разницу играло то, что на ногах правителя были надеты сандалии из дерева и шёлка, в то время, как на слуге была тканевая обувь, больше напоминающая остроконечные домашние тапочки, но даже при этом, наш герой ненормально громыхал подошвами в безмолвном пространстве, вскоре отбросив идею научиться бесшумному шагу с первого раза, и всё же он был рад, что в тот момент никто не слышал его мыслей, кроме Системы, чтобы посмеяться над его поступком, который сам правитель через пару секунд уже считал сущей глупостью, ведь король не должен становиться ассасином, король должен управлять ассасинами.

- А ну расступись! Король идёт!! – стремительный крик Прака разнёсся по огромному помещению подземного этажа, где кухарки и поворята сновали то туда, то сюда, переноса на руках несоразмерные им металлические котлы и каменные сковороды, при этом перемещаясь между рядами отстроенных из качественной глины, печей и деревянных желобов, для рубки овощей, как единый и привычный их телам, механизм. Громкий шум шкварчащей посуды и болтовни кухарок сию же секунду будь – то бы накрыло медным тазом, а испуганные женщины похватили подростков с пути короля, образуя достаточно широкий коридор среди толпы работников кухни, что стояли, словно статуи, позабыв о приготовлении еды, когда по ним гулял медленный и оценивающий взгляд короля.

Марк не просто так явился в такое место, как кухня, собственной персоной. Его намерения были довольно просты, если он не хотел такой простой смерти, как отравление, ему необходимо было есть ту пищу, в безопасности которой он будет уверен, а именно, приготовит всё сам.

- Мне нужны примеры всех сырых продуктов, что у вас есть, сложите их на столе и отойдите, выполняйте живо. – стараясь не показаться тираном, но и при этом соблюдая грань поведения высшего аристократа, Марк привыкал говорить в несвойственном ему прежде, властном и приказном тоне.