

Власть Императора.

Глава 1889 – Очки буддийской равнины.

«Ах!» - Крылатый Верховный Бог превратился в кровавый дождь со вспышкой внутри.

Он все еще был верховным богом. В этот опасный момент он использовал свои тотемы, чтобы защитить свою истинную судьбу, и вышел из этого пространства.

Тем не менее, его истинная судьба теперь была омрачена. Несмотря на то, что он выжил, ему понадобится, возможно, несколько десятков тысяч лет, чтобы вернуться к своему пиковому состоянию.

В тот момент, когда прозвучал звонок, те, кто прятался поблизости, использовали свои защитные барьеры.

Звуковая волна пришла и разрушила эти барьеры один за другим. Некоторых даже вырвало кровью от удара. Конечно, это был гораздо лучший исход, чем то, что случилось с крылатым верховным богом.

Все они были высшими богами, которые долгое время прятались здесь, чтобы изучить колокол. Вот почему они пришли подготовленными с защитными барьерами перед каждым кольцом. Увы, этого было еще недостаточно, чтобы полностью остановить силу колокола.

Принцесса глубоко вздохнула. Даже старый Верховный Бог с тремя тотемами был мгновенно уничтожен. Если бы это была она, то она была бы превращена в пепел за долю секунды без малейшего шанса убежать.

«Этот звук просто ужасен.» - Принцесса почувствовала страх. Их клан, возможно, не сможет собрать сокровища такого же уровня, чтобы противостоять ему.

«Да. С этим колокольчиком можно сразиться с оружием небесного наказания» - решительно заявил Ли Ци Ё. Он достаточно силен, чтобы остановить разрушительную силу.»

Услышав это, принцесса вздрогнула. Орудие Небесного Наказания? Это были легендарные артефакты, созданные императорами для последней битвы с невообразимой мощью. Более того, они были чрезвычайно редки, но теперь Ли Ци Ё сказал, что этот колокол был на том же уровне, что и один. Это было слишком, чтобы принять.

Несмотря на то, что великодушное копье, принадлежащее звездному Топтуну, было также оружием небесного наказания, оно было только незаконченным. Бессмертный император Мин Рэн чувствовал, что она не может превзойти его истинное бессмертное вооружение, поэтому он перестал совершенствовать ее и отдал звездному Топтуну.

«Если этот колокол такой удивительный, то почему же императоры высшего уровня не приходят, чтобы попытаться взять его?» - Спросила Принцесса.

«Колокол слишком сильный. Обычные императоры, возможно, и не смогли бы принять его, но те, кто достаточно силен, тоже не хотят этого.» - Ли Ци Ё сказал - «Это колокол воли, созданный приношением многих высших Будд. Они пожертвовали своим телом и усовершенствовали свое буддийское Дао, чтобы, наконец, создать этот великий колокол. Они хотели использовать все свои возможности для защиты. Кроме того, бесчисленные верующие

предлагали свою плоть и уважение к буддийскому учению, чтобы создать его жизнь. Они надеялись остановить разрушительную силу. К сожалению, возвращение к праху было окончательным результатом.» - Ли Ци Ё осторожно вздохнул.

Принцесса вздрогнула. Такая набожность была совершенно невероятна, оканчиваясь удивительным артефактом.

«Посмотри внимательно, этот колокол полон кармы. Истинно могущественный император не хочет быть вовлеченным в этот тип кармы, потому что на это была воля буддистов. Это было огромное количество кармы во время второго разрушения. Чтобы стереть этот уровень кармы, потребуется много времени и усилий. Им лучше усовершенствовать более подходящее оружие небесного наказания.» - Он указал мне на разницу.

Принцесса мгновенно поняла, в чем дело. Это сокровище могло быть удивительным, но оно не было подходящим. Сюда приходили только высшие боги, а высокоуровневые императоры воздерживались от этого.

«Пошли отсюда.» - Ли Ци Ё убрал свою ладонь и сказал ей.

Она отвернулась и последовала за ним, не смея долго задерживаться. Этот колокол был слишком страшен, одного только звонка было достаточно, чтобы подавить ее.

По пути она немного расширила свой кругозор, увидев множество невероятных зрелищ.

На буддийской равнине принцесса увидела гигантского Будду, разбившегося вдребезги о землю. Он выглядел полным ненависти к небесам, держа в руках посох, подчиняющий зло, и направляя его в небо. Все, что он мог делать, - это сохранять эту позу, потому что какая-то неведомая сила проникла в его лоб, оставив после себя огромную дыру.

Он потерял всю свою буддийскую божественность, но после долгих лет испытаний его тело все еще было там - казалось, сделанное из нерушимой стали. Некоторые эксперты даже пытались сдвинуть этого Будду, но ни один не смог успешно сделать это, несмотря на то, что собрал все свои силы!

Она также видела большой храм, который был в относительно хорошем состоянии, несмотря на некоторые сломанные места. Это было место поклонения для многих священных монахов и многочисленных благочестивых верующих.

Остались только их высохшие трупы. Тем не менее, они все еще излучали слабый и Священный свет.

Глядя на небо, можно было обнаружить, что эти монахи и десять тысяч верующих создают большую диаграмму. Казалось, они о чем-то молятся.

Принцесса не совсем понимала это, поэтому Ли Ци Ё объяснил - «Когда пришло разрушение, эти люди были достаточно добры и милосердны, желая молиться за существование в этом мире. Это было всего лишь выдачей желаемого за действительное. Небо никого не щадит, ни доброго, ни злого; все они-муравьи.»

Насколько это было низко и отчаянно? Попрошайничество на краю их мира, но что бы это ни было, все равно не пощадило их.

«А почему приходит разрушение?» - Спросила она.

Ли Ци Ё улыбнулся и сказал - "Ты была бы здесь прямо сейчас, если бы не предыдущее разрушение? А наша эпоха? Не так-то просто выпрыгнуть из реки времени, даже для императора с двенадцатью волями."

Принцесса некоторое время молча размышляла, прежде чем тихо сказать - «Куда мы сейчас идем?»

«Река Ганг.» - Сказал Ли Ци Ё и двинулся дальше.

"Ганг? Мы направляемся туда на паром?- Она поспешила догнать меня и спросила.

"Да." - Ли Ци Ё сказал.

Все, кто приезжал сюда, знали о переправе через Ганг. Но и река, и паром были там не самыми известными местами. Это было золотое святилище.

Насколько хорошо это было известно? В чистом многие не слышали о буддийской равнине или реке Ганг, но они слышали о Золотом святилище.

Существовали легенды о том, что он был полон сокровищ, таких как металлы и артефакты...

На самом деле, как только они прибудут, если можно будет нагнуться, они смогут поднять много золота. Если им удастся проникнуть во внутренние комнаты, то там их ждет множество сокровищ и оружия.

Вначале принцесса думала, что это всего лишь легенда. Поэтому, увидев его воочию, она разинула рот и широко раскрыла глаза.

Святилище было построено на переправе через Ганг. На самом деле, можно было уже увидеть все виды цветов, стреляющих в воздух еще до того, как они прибыли. Они были из сокровищницы.

Он был не так уж велик, всего лишь состоял из нескольких святилищ, образующих полукруг. Кто знает, из какого материала были построены эти святилища, но они все еще сверкали блеском после многих лет. Только эти здания были необыкновенными сокровищами.

В каждом здании было несколько комнат с открытыми окнами. Заглянув внутрь, можно было обнаружить, что внутри было много удивительных предметов.

Из-за огромного количества они скапливались в каждой комнате. Некоторые даже выскользнули из дверей.

Таким образом, повсюду были золотые слитки, разбросанные большими кучами по всему святилищу. Идти было некуда.

На самом деле эти слитки были сделаны не из золота смертных. Они были отлиты из редких металлов точно так же, как камни хаоса этой эпохи, и могли использоваться в качестве валюты.

Вот почему принцесса была так потрясена, увидев святыню. Она думала, что люди преувеличивают, услышав об этом в прошлом. Но теперь она передумала.

<http://tl.rulate.ru/book/215/796479>