

Власть Императора.

Глава 1815 – Одна мысль чтобы творить.

«О!» - Золотой дракон кружил вокруг Ли Ци Ё, словно защищая его.

«Бззз.» - Остальная часть золотой реки превратилась в тиранический трон, полный императорской ауры. Только императорам было позволено наслаждаться этим местом.

«О!»- Дракон взревел страшной драконьей бурей, способной уничтожить Солнце и Луну. Он сдул нескольких предков, сидевших на ступеньках, и чуть не заставил их бежать от страха. Это почти подняло обоих верховных Богов над землей, пока они не использовали свою божественность для стабилизации.

Это делало трон похожим на высшее императорское драконье сокровище, только недостижимый император мог бы сидеть на нем. Обычное "я" Ли Ци Ё стало правителем мира и мириад рас. Все захотят встать перед ним на колени.

Оба бога были поражены этой сценой. Они открыли свои небесные глаза, но не могли понять, было ли это на самом деле или просто иллюзия.

Достигнув определенного уровня, культиваторы приобретали магические способности. Например, когда два верховных Бога приходили со своим настоящим телом, золотые источники и бессмертные цветы приходили вместе с великим Дао. Все это очень вдохновляло любого зрителя.

Однако только верховные боги или императоры могли устроить такую грандиозную сцену. Этот Ли Ци Ё не был ни императором, ни верховным богом. Более странным было то, что нечто вроде Золотого Дракона не должно было быть частью этих способностей.

Даже верховный Бог не мог вызвать Золотого Дракона, потому что зрелый дракон был так же силен, как и Верховный Бог. Как они могли вызвать его так легко?

Верховный Бог мог использовать свою способность, чтобы создать дракона, который выглядел бы вполне реальным с драконьей аурой, по крайней мере, для слабых. Но другие на том же уровне могли сказать, что это была только иллюзия или образ с первого взгляда.

Проблема теперь состояла в том, что два верховных Бога не могли сказать, был ли этот золотой дракон настоящим или поддельным.

Если это была подделка, то искусство иллюзии Ли Ци Ё было слишком дьявольским и несравненным, способным скрыть его от Верховных Богов. Но если это было на самом деле, как мог такой младший, как он, вызвать золотого дракона? Даже император не смог бы сделать это так легко. В конце концов, раса драконов была чрезвычайно редкой в этом мире, особенно зрелый Золотой дракон.

В конце концов, они оба поверили в первый сценарий, что у Ли Ци Ё было заклинание абсолютной иллюзии, которое трудно было сказать даже высшим богам.

«Золотая сыворотка земли.» - Цзилинь Гуаньлу не мог не пробормотать, увидев, как золотой источник превращается в трон и дракона.

Этот предок Цзилинь мгновенно понял, что это такое, поскольку он не мог быть более знаком с ним.

Река, пришедшая вместе с верховными богами, была всего лишь разновидностью техники, но это не относилось к Ли Ци Ё. Это был поистине золотой источник, подземный источник их клана, называемый золотой сывороткой; их родовая земля полагалась на него как на источник энергии. Вот почему он так удивился, увидев, как она изливается.

Два верховных Бога были чужаками и мало что знали о клане Цзилинь. Более того, они были сосредоточены только на его способностях. А Гуаньлу тем временем заиклился на золотом источнике, принадлежащем их клану!

Это потрясло его до глубины души. Вспомнив, что это была родовая земля их клана, наделенная властью бесчисленных мудрецов, Верховных Богов и даже трех Бессмертных монархов.

Только император мог заставить реку выйти. Наконец он понял, что принцесса права. Этот Ли Ци Ё в царстве Муравья Дао на самом деле мог быть императором, использующим какие-то странные средства, чтобы вернуться. Даже при том, что его развитие было ограничено, он все еще обладал всеми высшими техниками и способностями императора!

В конечном счете, все трое не понимали, что происходит.

Это была одна из мыслей Творца, одна из шести Воль Писания. Созидание было возможно только с одной мыслью. Например, этот золотой дракон был создан для битвы. Конечно, это не могло быть сделано из воздуха без определенного фундамента. Одного воображения и мыслей было недостаточно. Ничто не могло создать что-то из ничего, кроме высоких небес.

Таким образом, чтобы создать трон и дракона, его основным материалом была золотая сыворотка. Он уже обладал величественной силой, поэтому Ли Ци Ё использовал ее для созидания.

Конечно, нужна сильная воля и обширные знания. Если бы кто-то никогда раньше не видел императорский трон, божественность императора или силу золотого дракона, они не смогли бы ничего создать. В лучшем случае, они могли бы создать обычный стул или желтую змейку.

Последним условием было наличие достаточно сильной силы воли и сердца Дао, чтобы поддержать их. В противном случае сила трона и дракона сломала бы разум пользователя.

Этот единственный метод создания мысли звучал удивительно на бумаге, но по-настоящему создать что-то было чрезвычайно запретно. Только такой талант, как Ли Ци Ё, со всеми его условиями мог создать все, что он хотел!

Вот почему два верховных Бога пришли к неверному выводу. Это не было связано с их поверхностными знаниями, но шанс был просто мизерным.

Только представить себе, человек с величайшим сердцем Дао и безграничным знанием на вершине культивирования Священного Писания мысли, сколько из этих существ вышло в истории?

Единственный. Таким образом, два верховных Бога были по праву ошибочны.

«Ладно, у вас двоих есть для меня косточка?» - Ли Ци Ё выглядел как император, сидя на

своем троне с бурлящей императорской аурой.

Все были потрясены, увидев это, особенно предки великих сил. Они побледнели от этой удивительной сцены. Кто-то в царстве Дао Муравья мог создать эту императорскую атмосферу. Даже если это была всего лишь иллюзия, она казалась такой реальной и заставляла других теряться внутри.

“Не нужно быть таким сдержанным, используйте любые средства, которые у вас есть, и я развлеку вас обоих. Убить одного-двух верховных богов - не такое уж большое дело.” - Ли Ци Ё неторопливо сказал.

Это властное заявление, естественно, поразило предков из великих сил. Кроме самих верховных богов, только императоры осмеливались произносить слова "убить верховного бога".

Этих двоих было не так легко спровоцировать, потому что они видели бесчисленные бури в прошлом. Тем не менее, их глаза все еще горели яростным убийственным намерением после того, как они услышали это. Это было сродни извержению многих солнц, пугая всех зрителей.

Ухм.» - В это время Цзилинь Гуаньлу прервал его - “Господа, возможно, происходит недоразумение. Все здесь-влиятельные мастера современности, просто поговорите об этом и превратите вражду в дружбу.”

Гуаньлу, естественно, не хотел, чтобы в его клане произошла драка. Один был высшим существом неизвестного происхождения, другие - двумя верховными богами. Если вспыхнет драка, это будет буквально потрясение мира, а не забавное событие, независимо от победителя.

«Жизнь за жизнь, достойный конец для убийцы.» - Верховный Бог Великое Правило говорил определенным образом.

«Этого нельзя простить!» - Добавило южное солнце. Хотя он и не был таким решительным, как Великое Правило, его тон все еще оставался агрессивным.

Таково было различие в намерениях между южным солнцем и Великим Правилем. Южное солнце хотел вернуть себе некоторую репутацию, в то время как Великое Правило стремился отомстить.