Глава 233 – Воды Мириады Звезд (Часть 1)

Ли Ци Ё в раздумьях долго изучал линии рун, выгравированные на скрижали. Узор был очень редким, но он уже где-то видел такие руны – где-то в Божественном Древнем Могильнике!

Не единожды он, будучи Темным Вороном, бывал в самой глубокой части могильника. в этом отношении он был настоящим экспертом, но даже у него пока что не выходило найти связь между скрижалью и глубинами Божественного Древнего Могильника.

В ту ночь, когда появились Лодки, разговор Ли Шуан Ян с Чен Бао Цзяо навел его на определенные мысли. В тот момент у него в голове родилось довольно смелое предположение, что скрижаль как-то связана с тем легендарным местом, где он не бывал еще ни разу. Можно смело утверждать, что в том месте не был еще никто со времен сотворения мира!

Появление Реки Подземного Царства ознаменует начало перерождения – бессчетное множество людей в Мире Смертного Императора слышало эту фразу. Она означала, что с появлением Лодок Подземного Царства появляется и шанс на возрождение.

Однако очень немногие знали, что это была лишь часть фразы. В действительности фраза целиком гласила: Появление Подземного Царства дарит новую жизнь, являя небесный путь, ведущий к божественному камню. Войди в небесный гроб и обрети целую вечность. Пробуди земли мертвых и обретешь вечное благословение небес.

Вот как звучала фраза целиком! Однако очень немногие в современном мире знали ее целиком. И уж тем более никто не знал в какую именно из эпох она родилась.

Однако Ли Ци Ё знал, что ее появление можно было отследить вплоть до таинственной Легендарной Эпохи! В действительности, многие пытались понять смысл этой фразы во времена Эпохи Разрушения, Эпохи Распространения Разрушений и даже в Эпоху Императоров. Но люди могли понять лишь первую ее часть, которая означала, что «Появление Подземного Царства ознаменует начало перерождения». Такое уже происходило раньше. Каждое поколение появлялись Лодки Подземного Царства, которые дарили людям шанс на перерождение.

Но вот другая часть фразы… «Путь к небесам, ведущий к божественному камню. Войди в небесный гроб и обрети целую вечность. Пробуди земли мертвых и обретешь вечное благословение небес» - по-прежнему оставалась загадкой, потому как большая ее часть ссылалась на то, чего раньше никто не видел.

Никто не видел небесного пути, никому и никогда не попадалось нечто, что можно было бы назвать божественным камнем. И что это за небесный гроб, в котором покоится некое неодолимое существо… Что же до обретения вечности и земель мертвых с обретением вечного благословения небес – то это были лишь земные байки!

Но Ли Ци Ё был почти уверен, что Лодка Подземного Царства не просто продляет жизнь. Важнее было то, есть ли у человека с собой божественный камень! Именно поэтому Ли Ци Ё в голову и пришла эта дикая мысль! Что если проплыть по Реке в Лодке, да еще и с божественным камнем?

Предположение было крайне смелым, и Ли Ци Ё решился на чистой воды безумие – влезть в Лодку Подземного Царства! На самом деле Ли Ци Ё вовсе не был уверен, что каменная скрижаль в его руках и есть тот самый божественный камень. Он не знал, куда именно приведет его Река и тот ли это небесный путь, о котором говорится во фразе. Но он решил

рискнуть всем, так как понимал, что руны, выгравированные на каменной скрижали, связывают ее с Божественным Древним Могильником. Это было единственное, в чем он был полностью уверен!

Больше всего на свете ему хотело посмотреть, что же такое находится в том небесном гробу, что захоронили жившие в незапамятные времена Люди Миров и чего жаждут буквально все.

Ему хотело узнать, что же это за вечное благословение, взращённое небесами! На самом деле эта тайна терзала его вот уже миллионы лет, ему всегда хотелось разгадать ее!

Ли Ци Ё стало казаться, что уже целую вечность он плывет в бесшумно скользящей по воде Лодке. Казалось, будто время замерло, вокруг не было ничего кроме пустоты!

«Малышка, надеюсь, что нас с тобой ждет успех. Иначе папочке придется действительно повстречаться со всей этой мерзостью в преисподней. А я пока еще не хочу умирать!» бормоча себе под нос Ли Ци Ё ласково потрепал каменную скрижаль.

Лодка Подземного Царства в полной тишине бесконечно блуждала по просторам Реки. Не было видно ни неба над головой, ни земли под ногами, лишь пустота. Лодка будто плыла вне мира.

Мир всегда полагал, что рано или поздно Лодка Подземного Царства приведет своего ездока в самые глубины Божественного Древнего Могильника. однако доселе это оставалось тайной, ибо никто не знал, куда именно несет свои воды Река Подземного Царства. Был даже один Бессмертный Император, который как-то вторгся в самое сердце Могильника, желая отыскать речной исток, но все его усилия оказались напрасны.

Лодка медленно плыла по течению. Ли Ци Ё потерял счет времени. Сидя в лодке, он от нечего делать принялся практиковаться. Он направлял свои законы туда-сюда, его Колесо Жизни прокручивалось цикл за циклом, толкая энергию крови и превращая ее в капли Крови Долголетия.

Несмотря на то, что конечная цель путешествия оставалась для Ли Ци Ё загадкой, он оставался спокоен даже после всех тех бесчисленных невзгод, которые ему довелось претерпеть в прошлом.

И вот наконец Лодка откликнулась. Каменная скрижаль Ли Ци Ё засветилась, рунические символы проявились более ясно. Казалось, будто в нех кипит жизненная сила. Скрижаль медленно завертелась, рунические линии пришли в движение, словно речные рукава или сосуды с кровью.

Стоило узору из рун ожить, как черная Лодка Подземного Царства мгновенно отреагировала на это. По внутренней поверхности Лодки побежали нити рунических символов, складываясь в единый узор и освещая Лодку изнутри. Если вглядеться, то можно было увидеть, что руны на Лодке и на скрижали были полностью идентичны друг другу.

Перед тем, как скрижаль ожила, на лодке определенно не было никаких символов, но в данный момент Лодка каким-то невообразимым образом откликнулась на зов скрижали, чувствуя ее таинственную силу, породившую те же руны, что и на самой скрижали, впечатавшиеся в борта Лодки.

На этот раз Лодку и впрямь влекла вперед загадочная сила. Сидевший в Лодке Ли Ци Ё ясно осознал, что Лодка изменила курс.

Невозможно было с полной уверенностью утверждать, в каком именно направлении плыла Лодка, ибо она создавала бесконечную иллюзию неподвижности.

Но Ли Ци Ё каким-то образом понял, что Лодка изменила курс, однако он по-прежнему не мог сказать, куда именно он плыл.

«Кажись, я поставил на верную лошадь, а?» довольно пробормотал Ли Ци Ё, обращаясь к самому себе, чувствуя, как лодка меняет направление.

Он еще долго плыл, подхваченный течением Реки, в неизвестном направлении. Свет исходивший от рун на скрижали и на бортах лодки становился все ярче. В конце концов, он стал слепить. Казалось, словно узоры сплелись между собой, образуя единую начертанную фразу. Ли Ци Ё очень внимательно вглядывался в слова, но никак не мог уловить их истинный смысл.

Огромный жизненный опыт Ли Ци Ё позволял ему как никому другому понимать истинный смысл слов законов вселенной. За свою долгую жизнь он видел и легендарные главы истории Древних Мингов, и даже языки загадочной Легендарной Эпохи. Он видел даже то, о чем миру не было известно, однако начертанные перед ним слова полностью отличались от всего того, что ему довелось видеть за всю свою жизнь. Начертанные письмена были вне его понимания, какая-то иностранщина еще хуже и запутаннее той, что ему попадалась в древних языках прошлого!

Несмотря на то, что он не мог понять начертанных слов, письмена навечно впечатались в его разум.

Прошло еще много времени прежде чем лодка наконец остановилась. Ли Ци Ё тут же взбодрился и разволновался, так как знал, что его путешествие наконец подошло к концу. Он слегка прищурился и напустил на себя гордый и величественный вид. Никто и никогда не знал, куда именно причаливают Лодки Подземного Царства, равно как и того, что ожидает путников, прибывших вместе с ними, стоит им выбраться из Лодок.

Набрав полные легкие воздуха, Ли Ци Ё взял каменную скрижаль и медленно направил Бронзовую Колесницу Четырех Войн из Лодки.

Стоило ему выбраться наружу, он оказался застигнут врасплох. Даже кто-то вроде него, живущий уже долгие-долгие годы, видавший, казалось, уже все в этом мире и не только в нем, столкнувшийся с бесчисленными трудностями и невзгодами, даже считавшийся Наставником Дао Бессмертных Императоров, тот, кого считали легендой, лишился дара речи от изумления!

На этот раз его не окружали горные цепи и реки, мир был не похож сам на себя. Его окружала лишь пустота; бесконечная, бескрайняя пустота, лишенная всякой жизни. Ни травинки вокруг, ни следа сущности жизни.

Перед ним стелилась тропа, уводящая прямо в небеса. Казалось, словно дорога была вымощена блестящими сверкающими камешками, светившимися нежным вечным светом! Казалось, что у тропы не было конца и вела она в неизвестность.

Он обернулся и увидел, что Лодка больше не плыла по Реке Подземного Царства, а скорее по сверкающей звездной реке, извилистой и проистекающей из неизвестного источника.

«Прямо как я и ожидал!» потрясенно пробормотал себе под нос Ли Ци Ё, глядя на разворачивающуюся перед его глазами картину. Он был очень взволнован, ведь он мог

оказаться первым со времен сотворения мира, ступившим в эти места.

«Появление Подземного Царства ознаменует начало перерождения, являя небесный путь, ведущий к божественному камню. Войди в небесный гроб и обрети целую вечность. Пробуди земли мертвых и обретешь вечное благословение небес!»

Вот она, легендарная завершенная фраза! На протяжении многих лет, уйма людей, включая и самих Бессмертных Императоров, предсказывали, что увидеть божественный камень можно было лишь взойдя по небесному пути. Однако истина была далеко от этого! Божественный камень находился вовсе не в сердце Божественного Древнего Могильника и даже не в конце небесного пути. То, что зовется божественным камнем, всегда было сокрыто в мире смертных!

Каменная скрижаль в руках Ли Ци Ё вполне могла оказаться тем самым божественным камнем. Лишь с ее помощью ему удалось благополучно миновать Реку Подземного Царства и очутиться у подножия небесного пути.

Многие эры люди пытались отыскать небесный путь, даже Бессмертные Императоры и сам Ли Ци Ё! А сейчас оказывалось, что небесный путь не обязательно находился в сердце могильника, то же относилось и к божественному камню.

Ли Ци Ё глубоко вздохнул, а затем медленно направил бронзовую колесницу по небесному пути. Сойдя с Лодки, он обнаружил, что она превратилась в кусок гниющего дерева, который затем разнесло ветром. Это означало, что Ли Ци Ё ступил на путь, который вел лишь в одном направлении, обратной дороги для него не было!

http://tl.rulate.ru/book/215/28814