

Власть Императора.

Глава 2299 – Сбивающий с толку Дворец.

Ли Ци Ё шел вперед, а Линь Симо следовала за ним. Она тихо последовала за ним, не вступая в разговор.

Он не стал выкладываться по полной, потому что она не смогла бы за ним угнаться. Увы, его медленная скорость по-прежнему давалась ей с трудом.

Тем не менее, она не застонала, когда капли пота потекли по всему телу, и не попросила остановиться передохнуть.

Он знал о ее физическом пределе и незаметно замедлялся или останавливался ради нее.

Вот так они и добрались до места назначения-места с зелеными холмами и пологими горами. Вокруг было множество древних храмов - 128 из них для 128 вершин при внимательном рассмотрении.

Кроме того, эти пики были расположены в упорядоченном порядке, от малого к большому, а затем обратно, в форме веера.

Тот, что был впереди, или самый короткий, имел дворец у основания с каменной дорожкой, ведущей вниз.

Культиваторы сидели и ждали на этом месте. Некоторые шли по тропинке с совершенно несчастным видом. Другие сидели на ступеньках и жаловались на неудачу.

«Что это за место?» - Спросила Симо.

«Ошеломляющий Дворец.» - ровным голосом произнес Ли Ци Ё.

«Ошеломляющий Дворец?» - Она была поражена - «Легендарный дворец, через который невозможно пройти, потому что все будут потеряны?»

Ли Ци Ё покачал головой - «Не совсем, шанс просто низок до такой степени, что им можно пренебречь. Только прародители могут пройти сквозь него, нормальные люди не могут постичь его тайны.»

Все больше и больше людей собиралось перед этим дворцом. Группа отчаянно склонившая голову намного превосходила по численности тех, кто испытывал надежду и волнение.

«Брат Бейл, как все прошло?» - Старый культиватор, ожидавший снаружи, увидел уходящего друга и с беспокойством спросил.

«Эээх, давай не будем об этом, жадность заставила меня потерять все. Войти в третий зал было достаточно трудно, но я слишком жадничал и хотел попасть в четвертый, тогда все кончено. Я должен был просто уйти с вещью из третьего.»

«Это не так уж плохо, я вошел три раза и потратил столько денег, чтобы добраться до пятого зала, стремясь к шестому, а затем остановиться, но меня все равно выгнали.» - Ответил друг.

«Да ладно, хватит об этом.» - покачал головой седой старик, спускаясь вниз. - «По крайней

мере, у вас обоих еще остались деньги, мне конец. Я принес 80 000 000 настоящих монет, не считая ставки в дикой местности, остальные были выброшены здесь, так что теперь мне нужно занять немного денег, чтобы вернуться.»

«Эх, брат Мао, если ты не изменишь своей привычке, тебе конец. Он выгнал тебя четыре раза, но ты все еще не сдавался. Каждый вход стоит в десять раз больше предыдущего, это просто безумие.» - покачал головой старый культиватор.

«И брат Ю, прислушайся к моему предупреждению, сбивающий с толку дворец - это неплохо, но не будь слишком жадным. По-моему, остановитесь в третьем зале. С нашей силой мы можем видеть сквозь некоторые вещи из первых трех залов, но это достаточно сложно. Но что касается остального? Давай перестанем мечтать. Я думаю, что даже прародитель не может достичь 128-го зала.»

«Старший, пожалуйста, не говорите так. Тогда один юноша одним махом добрался до 100-го зала и стал удивительным персонажем.» - Вмешался юноша.

«Сюань Сяо, кому еще может так повезти, как ему?» - К ним присоединились другие культиваторы.

“Я слышал, что в 100-м зале он нашел гроб с бессмертной женщиной внутри, верно?” - Эта тема вызвала интерес толпы, и группа образовалась, чтобы поговорить об этом без каких-либо колебаний.

«Бессмертная женщина? Существуют ли они на самом деле? Я на это не куплюсь» - скептически отозвался юноша.

“Это правда, по крайней мере в той части, где Сюань Сяо добрался так далеко. Что касается бессмертной женщины, это трудно сказать. Однако он действительно нашел гроб.” - Один пожилой мужчина задумался.

«Нет, это тоже правда, ну, внутри была невероятная девушка, но кто знает, бессмертная она или нет. Все, что я знаю, это то, что Сюань Сяо вознесся к бессмертной линии всего за короткое время из-за нее. Только представьте себе, этот парень заранее был никем, и он так быстро взлетел. Это ненормально.» - добавил один из предков.

«Его удача поистине бросает вызов небесам, вероятно, рекордсмен этого места, по крайней мере на бумаге. Некоторые даже верили, что он добрался до 128-го зала. Если бы это был я, я был бы так доволен только 50-м залом и больше ничего не просил бы в жизни.» - Молодой начал мечтать.

“Остановись.” - Его старший шлепнул его по голове и игриво пожурил - «50-й? Всего 10-го достаточно для удивительного сокровища.»

Разговор в конце концов затих. Некоторые ушли, а другие начали приходить во дворец впервые.

Тем временем Ли Ци Ё стоял на каменной ступеньке и смотрел вверх, неподвижный, как статуя.

“Неужели в это место действительно так трудно попасть?” - Совсем недавно Симо хорошо провела время, слушая все эти истории.

Ли Ци Ё отвел взгляд и усмехнулся - "Одно дело испытывать свою удачу, но для того, чтобы понять тайны внутри, у более способных будет больше шансов. Конечно, некоторым действительно повезло, но это число так мало в истории, может быть, всего один или два человека."

"Они сказали, что Сюань Сяо прошел мимо 100-го зала за один раз" - тихо проговорил Симо.

Ли Ци Ё только улыбнулся и посмотрел сначала на первый зал, потом на последний.

Изумительный дворец состоял из 128 залов. В первый мог войти любой. Там они могли бы расплатиться и забрать ключ.

Всего было 128 ключей, и только один правильный. Другими словами, человек должен был выбрать правильный, прежде чем войти во второй зал.

Во втором зале было два варианта. Первый - взять какой-нибудь предмет и уйти. Вторым вариантом состоял в том, чтобы снова повторить процесс подбора ключей. Это будет то же самое для третьего и следующих залов...

Естественно, сокровища в глубине дворца были более ценными. Достигнув определенного уровня, они становились артефактами, бросающими вызов небесам.

Обычным экспертам, включая истинных богов, было бы трудно пройти мимо 10-го зала. Достижение 30-го или 50-го зала означало, что они были чрезвычайно сильны или им действительно повезло.

На протяжении веков самым известным случаем был юноша по имени Сюань Сяо. Ходили слухи, что он был никем тогда, когда приехал сюда. Ему посчастливилось пройти мимо 100-го зала, но точное число осталось неизвестным. Некоторые записи утверждали, что он добрался до самого последнего.

Он нашел гроб с бессмертной женщиной внутри, и она отвела его к бессмертной линии.

Таким образом, его имя впоследствии стало аналогом удачи. Только представить себе, многие истинные боги никогда не смогли бы достичь бессмертной линии после того, как пытались всю жизнь, но он был принесен туда.

Конечно, были и другие известные счастливые случаи скромного происхождения, сумевшие добраться до залов среднего уровня. С тех пор они стали богатыми и успешными.

По правде говоря, таких случаев было очень мало. Те, кто мог добраться до высших залов, были довольно могущественны, используя свои способности для анализа изменений во дворце. Вот как им удавалось подобрать правильный ключ.

Большинство молодых людей не соглашались с этим, веря в то, что главным решающим фактором является судьба. Они пришли сюда с настоящими монетами, чтобы попытаться потерять все, не имея денег даже для того, чтобы вернуться домой.