

7 Её Высочество Принцесса Кажется Шокирована.

Магическая сила разделена на атрибуты.

Атрибутов всего 8 это: Огонь, Вода, Ветер, Земля, Молния, Свет, Тьма и Неэлементность.

Первые 7 атрибутов связаны со своими элементами..... А Неэлементная система включает в себя такие системы, как Укрепление тела или пространственная система и тд. Кстати, Неэлементная система самая всеохватывающая.

У Магической силы также есть атрибуты и от его значения зависит, каким атрибутом ты не сможешь пользоваться. Например, огонь, если у тебя высокая магическая сила атрибута огня, то путь в эту стихию тебе закрыт.

Конечно для Волшебника, чем меньше, тем лучше, сейчас у Летисиэль это значение равно нулю.

Летисиэль смотрела на одноклассников и учителя неверующими глазами.

Их магическая сила больше 100, чему они радуются? Во времена, когда жила Летисиэль, если человек имеет магическую силу больше 100, он считается бесполезным (Только в Волшебстве).

Даже больше, если магическая сила какого-то атрибута выше 100, то вряд ли возможно пользоваться Волшебством вообще. Если Магическая сила выше определенного значения, то сопротивление такое сильное, что просто отгоняет от себя ману.

Учитель, верно, сказал, это редкость. Конечно, это редко. Очень мало людей с крайне большим количеством магической силой и с крайне маленьким. Бездарность и Гениальность редкость.

- Я действительно удивлён. Эти трое имеют магические силы выше 100, атрибутов земли, огня и ветра.....

Такое чувство, что смотришь, на что-то странное, лицо Летисиэль даже застыло.

Переборов свой шок Летисиэль продолжила слушать разговор учителя.

- Кроме того у Леди Кристы магическая сила равна 300 с атрибутом света, а Её Высочество Росфорд имеет выше 100 во всех атрибута. Я впервые вижу такие гениальные юные дарования в магии.

Бездарность. Это Бездарности. Летисиэль не могла об этом не подумать.

Разумеется, случаи Кристы и Росфорда редки. В плохом смысле.

Иметь больше 100 в любом атрибуте, означает, что волшебство любого атрибута для тебя закрыто. Какое волшебное дарование, Бог Волшебства, скорее всего, терпеть их не может. В своей прошлой жизни Летисиэль видела только одного такого человека.

Когда жила Летисиэль Волшебством атрибута света могли пользоваться почти каждый... В конце концов, исцеление, очень нужное волшебство. Иметь такую высокую магическую силу атрибута света.....удивительно, если он смог бы выжить в те времена.

[.....Может " Магия" и " Волшебство" это разное?] (П.П Напоминаю, квадратные скорее мысли гг :з)

Летисиэль пришла к такому выводу. Только так можно объяснить, почему они так счастливы.

Если бы здесь была распространено "Волшебство", то вряд ли они бы так радовались, скорее они бы отчаялись, что не смогут стать Волшебником.

Если это так, то как в этом Королевстве обучают их магии? Люди с низкой Магической силой отсеиваются, а с высокой преуспевают. Тогда то, как работает эта магия, абсолютно противоположна Волшебству.....

- Так-- С этого момента каждый может попробовать использовать магию.

Летисиэль от её размышлений отвлекает голос учителя и она повернув голову посмотрела на класс

Что за плохая привычка обдумывать то чего не знаешь. Можно просто посмотреть, как они практикуются.

Атмосфера сразу возбудилась после того, как одноклассники услышали, что могут использовать магию.

Учитель начал раздавать листки из стопки бумаг в руках, одноклассникам. Летисиэль думая о своём пошла к нему.

- Учитель

-..... Леди Дроссель? Вам что-то нужно?

- Этот лист, дайте мне.

-.....Ха? Зачем вам формула магической силы?

Как и думала Летисиэль это магическая техника для новичков... Нет, в этом королевстве, техника называется формулой.

-Ах! Неужели учитель хочет подавить любопытство учеников? Разве я не имею права?

-..... Ладно. Держи.

Летисиэль взяла листок у учителя и побежала обратно на скамейку. Развернув сложенный листок. Летисиэль стала читать формулу.

- О, я же уже видела её.

Тут была написана базовая техника огня. Та самая, дерьмовая техника, что Летисиэль исправляла на прошлом уроке.

Однако меня беспокоит предложение внизу этой техники. Кажется, там написано: «Моя магическая сила пламени, что наполняет мое тело, все пожирающий огонь соберись в руке моей и пронзи врага передо мной»... Что это за неловкое предложение?

- Все должны запомнить эту формулу и песнопение для использования магии.

Вдалеке учитель объяснял, одноклассникам, что делать. Значит это неловкое предложение, магическое песнопение?

Такая концепция, как песнопение, тоже существует в Волшебстве. На волшебство влияет образ, что держит в голове Волшебник для него. А тем, у кого образ нечеткий, помогает песнопения

Естественно, там не было таких длинных и неловких моментов. "Сбор Света" пример песнопения в волшебстве.

- Так, немедленно приступим к использованию магии, кто желает быть первым?

- Да! Учитель! Я пойду!

Раз Учитель дал такую возможность, то Росфорд естественно захочет покрасоваться перед Кристой.

Росфорд встал в стойку с вытянутой вперед правой рукой. Держа листок в левой руке, он открыл рот.

- Моя магическая сила пламени, что наполняет мое тело, все пожирающий огонь соберись в руке моей и пронзи врага передо мной!!

-.....

Перед вытянутой рукой Росфорда образовался огненный шар и выстрелил в мишень, попав прямо в центр.

Пумс!

Летисиэль чуть не сошла с ума. Что это был за неловкий звук?

Смотря на цель, она увидела слегка потемневший центр. Э.... Это "Магия"? Притом же количеством энергии, базовая техника Волшебства разнесла бы цель.

- Фух.....

- Ваше Высочество так мощно ударить прямо в центр цели !

- Нет, не так сильно

Учитель восхвалял такую ничтожную магию, как будто его глаза слепые. А Росфорд начал кичиться своим самолюбием.

Несмотря на то, что взрыв был ярким, силы в этом выстреле почти не было. На его месте, Летисиэль добавила бы что-нибудь в центр магии.

Нет, лучше не стоит помещать в центр магии что либо, из-за ухудшенного контроля.

Но... Ей слишком стыдно петь это! Это неловко! Жуть как неловко! Хотя Росфорд сейчас и бахвалится, но Летисиэль от стыда потеряла бы сознание.

Как бы назвал это её муж..... Точно, Чунибье

Поэтому Летисиэль решительно продолжила анализировать "Магию".

Скорее всего "Магия" в отличие от "Волшебства" не использует ману извне, а пользуется в качестве энергии внутренней Магической силой для создания феномена.

Раз маной не пользуются, то раньше зовущейся вредной, магическая сила, теперь наоборот, чем её больше, тем ты счастливее от большего количества энергии.

Теперь, Летисиэль была ошеломлена такой эффективностью. Магия пользуется Магической силой определенной с Рождения, а Волшебство безграничным морем маны плавающим в воздухе. Что из этого эффективнее ясно как день.

Однако не слишком ли низкое потребление Магической силы у этой техники?

А также если мощность магии ограничена вместимостью человека, почему компактные и экономные магические техники, в этом королевстве стали такими нагроможденными?

Высокая мощность у этой магии, может разве что присниться. КАК вообще можно сражаться такой слабой магией?

- Таак кто следующий

- Я! Я пойду!

- Нет, я следующий!

- Подождите минутку! Дайте мне!

Очень быстро беспорядочная очередь учеников прошла. Само собой разумеется, каждый кричал все те неловкие слова. С каждым. С каждым разом Летисиэль чувствовала, что её душевное состояние потихоньку соскабливали.

В прошлой жизни Летисиэль с мужем несколько раз развлекались, играя вместе чунибё.

Летисиэль чувствовала себя, ужасно вспоминая это тёмное прошлое. Неловко..... Что за постыдные игры?

С виду Летисиэль казалась, как всегда бесстрастной, но на самом деле её сердце билось с громким грохотом. Она очень сильно желала, чтобы урок закончился, как можно раньше.

Внезапно, ей показалось, что вокруг неё необычно жарко и Летисиэль пришла в себя.

Посмотрев глазами влево и вправо.... Что?! Почему скамейка горит?!

-.....Увааа!

Поспешив, она спрыгнула со скамейки.

Это.... Скорее всего эмоции Волшебника передались через волшебство.

Жаркие эмоции под название смущение заполнило её лицо. Жаркие..... Поэтому волшебство огня.

-..... Ха?! Леди Дроссель, что случилось?!

- Мне жаль.

Изменившись в лице, учитель побежал, используя магию воды, он начал тушить пожар. Летисиэль послушно извинилась. Ведь сейчас на 100% плохая именно она.

Кажется, что её нестабильные эмоции перерастают в волшебство, с бешеной скоростью порчащее всё поблизости и раздражающая ещё больше, похоже, время её спокойной жизни никогда не настанет.

Устранение проблем вызванных мощью феноменов, скорее всего, будет её главной заботой.

Переводчик: Palevo02

Редактор: tlen

Озвучка: Kurisu

Будем рады вашим лайкам в оглавление :з

<http://tl.rulate.ru/book/21460/589178>