

Юуки был в караоке-зале, вместе со всеми, и должен был признать, что этот караоке-зал был очень роскошным. В этом зале даже стояли музыкальные инструменты.

- Юуки-сан, у тебя есть девушка? - спросила Соноко.

Соноко Сузуки - лучшая подруга Ран Мури. Иногда Конану Эдогаве приходится оглушать ее часами с электрошокером, чтобы использовать в качестве рупора. Из-за этого Соноко заявила, что является великим детективом средней школы в своем собственном праве, "Королева Дедукции Соноко".

- Соноко, невежливо спрашивать такое! - сказала Ран.

Ран Мури - главный женский персонаж сериала "Детектив Конан". Она является другом детства Шиничи Кудо и дочерью Когоро Мури.

- Я... я пойду в туалет первым! - сказал Эйсукэ.

Эйсукэ Хондоу является одним из побочных персонажей серии "Детектив Конан".

- Соноко-нии-тян, ты должна сдаться, если хочешь сделать его своим парнем, - сказал Конан.

- Почему?! Думаешь, я недостаточно хорошенькая?! - сердито сказала Соноко.

- Потому что одна из двух девушек, которые поют, вероятно, его подружка, - сказал Конан, глядя на двух поющих дуэтом - Ранко и Юкану.

- О-о-о, - выдохнула Соноко, посмотрела на Ранко и Юкану, посмотрела на их груди и на свою грудь, и вынуждена была признать, что не может превзойти их в области груди.

- А этот парень - плейбой очень высокого уровня. Вы не должны приближаться к нему, Ран-нии-тян и Соноко-нии-тян, - сказал Конан. Он не мог поверить, что позволил Ран и Юуки и встретить друг друга. Он знал, насколько опасен Юуки для девушек. Ему нужно было защитить Ран от него.

- Плейбой!! - сказали одновременно Соноко и Ран. Они внимательно смотрели на него.

Юуки не слышал их разговора, потому что он слушал и Юкану, и Ранко. Он должен был признать, что проводить время в караоке действительно весело. Он смотрел на них, пока не заметил, что Соноко и Ран смотрят на него.

- Что случилось? - сказал Юуки с улыбкой.

Соноко и Ран покраснели, они должны были признать, что этот парень действительно красив.

- Ничего!! - они не могли прямо спросить его, действительно ли Юуки плейбой или нет. Они должны были увидеть это сами.

- AAA! Давно я не пела в караоке, это так здорово! - сказала Ранко, подходя к нему.

- Вот вода, - сказал Юуки Юкане и Ранко.

- Спасибо! - Юкана и Ранко сказали одновременно.

- Ааах! Как насчет того, чтобы вы тоже спели? - спросила Юкана, глядя на Конана, Ран и Соноко.

- Конечно, пойдем, Ран! Мы не можем проиграть Юкане и Ранко! - Соноко потянула ее за руку.

- Ах! Не тяни меня, Соноко!! - сказала Ран.

Атмосфера была действительно счастливой, Соноко и Ран были действительно великолепны.

- Я тоже буду петь! - поднял руку Конан.

Они дали ему микрофон и позволили ему петь. Они были в счастливом настроении, пока не услышали его голос.

- СОШИТЕ КИМИ МО МАТА ТОДО КА.. - пел Конан.

Все посмотрели на него с разными выражениями, многие из них выдавили улыбку на лице. Кто-то даже очень сильно вспотел, но все они должны были признать, что Конан был полностью глух.

- - -

- Ах, это здорово, - сказал Конан.

- Я... это действительно здорово, Конан, - сказала Ран с кривой улыбкой.

Соноко, Юуки, Ранко и Юкана ничего не сказали. Они не хотели разбивать сердце этого маленького парня.

- Юуки! Твое время пришло! - сказала Юкана.

- Ага! Спой для нас!! - сказала Ранко.

Соноко и Ран удивились.

- Он действительно так здорово поет? - спросила Ран.

- Он очень классный! Вы должны послушать его игру на фортепиано в Кафе Хитотоше, - сказала Ранко.

Соноко, Ран и Конан не ожидали от Юуки такого умения.

Конану стало еще более любопытно. Он читал мангу Юуки, играл в его игру, а теперь ему сказали, он может играть на пианино? "Кто он?" Он был обычным старшеклассником, якудза, или каким-то скрытым гением?

- Конечно, сегодня я спою свою новую песню, - сказал Юуки.

- Что? Новая песня? - ошеломленно воскликнули все.

Юуки кивнул. Он получил награду после своего "Турнира по Играм". Он получил системную лотерею 3х.

[Награда: Мастерство Борьбы- 100 очков, 25 случайных песен и мастерство игры на гитаре 100 очков]

Юуки был очень доволен наградой, которую получил от этой лотереи. Он не ожидал получить от системы боевые искусства. Он хорошо воевал на большом расстоянии, но на коротком расстоянии оставался отстойным.

- - -

Рестлинг, или Борьба - это боевой вид спорта, включающий методы захвата, такие как клинч, броски и взлеты, совместные замки, штыри и другие захваты. Спорт может быть либо театральным для развлечения (см. профессиональный рестлинг), либо по-настоящему соревновательным. Рестлинг - это физическое соревнование между двумя (иногда более) соперниками или спарринг-партнерами, которые пытаются получить и сохранить превосходящую позицию. Существует широкий спектр стилей с различными правилами как с традиционными историческими, так и с современными стилями. Методы рестлинга включены в другие боевые искусства, а также военные системы рукопашного боя.

Есть также несколько мифологий, которые упоминают борьбу в своих легендах, таких как эпос о Гильгамеше: Гильгамеш установил свой авторитет как лидер после борьбы с Энкиду.

"Илиада" описывает борьбу Аия и Одиссея друг с другом.

Санскритский эпос "Махабхарата" описывает встречу между совершенными борцами Бхимой и Джарасандхой: "Схватив друг друга различными способами руками и пиная друг друга с такой силой, что это затронуло самые сокровенные нервы, они ударили друг друга в грудь сжатыми кулаками. Голыми руками, их единственным оружием, ревущим, как облака, они схватили и ударили друг друга, как два безумных слона столкнулись друг с другом хоботами."

Юуки очень понравилось это боевое искусство, так как он был поклонником WWE в своей прошлой жизни.

- - -

Юуки взял гитару и сыграл несколько раз, ему нужно было немного настроить ее.

- Какую песню он споет? - спросила Соноко.

- Что ж, вы должны послушать его сами, его песни очень хороши, - сказала Ранко.

Они ничего не говорили и ждали, когда он запоеет, как бы предвидя, какую песню он споет.

Юуки был готов петь, и начал играть на гитаре.

(Girls Dead Monster - My Song)

Мои дни заканчиваются, когда я пытаюсь

Найти выход своему раздражению.

Небо серое, ничего я не вижу за ним.

Люди ведут себя так, будто здравый смысл имеют.

Я смеюсь - Какую ложь они скажут дальше?

Как можно ценить, что получено ложью?

Но мы должны двигаться дальше, в завтрашний день.

Так что я буду петь.

Ты, может быть, плачешь, может быть, одинока,
Но это прекрасно, ведь ты человек.

Говорят твои слезы:

Спасибо, что дали нам жизнь

Прекрасную, честную, настоящую жизнь.

Имея мечты, которые хочешь исполнить,

И мечты, которых не можешь достичь,

Остается мечта и надежда в себя.

Их достаточно людям, чтобы жизнь продолжать

Видишь, дверь впереди, она ждет.

И я протяну свою руку.

Для вас, кто споткнулся, оступился и сбился с пути -

Я даю эту песню и мужество справиться снова.

Говорят твои слезы:

Спасибо за чудо,

Что позволило встретиться нам

В этом грязном, уродливом мире.

На фото: Соноко

<http://tl.rulate.ru/book/21395/491020>