

Юуки и Утаха вместе отправились в Акихабару. Они сели на поезд, чтобы скорее доехать.

- Мы едем в Акихабару? - спросила Утаха.

- Да, я хочу купить инструменты для рисования для своего помощника, - сказал Юуки.

- Хммм, - не нашлась, что ответить Утаха.

Поезд был забит народом, что заставило Утаху ощутить тошноту. Она не любила толпу и уже чувствовала сожаление, что последовала за Юуки. Видя, как резко поменялось ее настроение, Юуки растолкал народ локтями и освободил место для них обоих.

- Нам стоило взять такси, - сказал Юуки, почувствовав сожаление, что они сели в поезд, чтобы поехать в Акихабару. Он и не заметил, что Утаха смотрит на него в изумлении, вся покраснев.

- Спасибо, - тихо сказала Утаха.

- Хм? Что ты сказала? - спросил Юуки. Он не услышал ее, и настроение Утахи снова упало.

- Ничего! - отвернула она голову и сбила его с толку.

Юуки покачал головой, вспомнив поговорку, что настроение девушки действительно непредсказуемое дело. В одну секунду они счастливы, но в другую становятся сердиты. Он не мог этого понять.

---

Через некоторое время они прибыли в Токио. Юуки выглядел обеспокоенным из-за Утахи, которая была так измучена.

- Давай сначала отдохнем. Как насчет чего-нибудь поесть? - спросил он. Утаха кивнула в ответ.

Они пошли в ближайший семейный ресторан.

- Вагнариа? - с любопытством посмотрела на Юуки Утаха.

- Ну, это очень интересный ресторан, - ответил Юуки. Он ощутил волнение, когда увидел семейный ресторан Вагнариа.

Вагнариа была семейным рестораном и съемочной площадкой для аниме "Работает!". Он не

ожидал увидеть здесь этот ресторан. Ему стало любопытно, сможет ли он увидеть мужененавистницу "Инами", дитя "Попура", или катану "Тодороки".

Утаха не понимала, почему Юуки так настроился войти в этот ресторан, но ей было все равно. Она хотела передохнуть перед походом по Акихабаре.

Они одновременно вошли в Вагнарию, и их встретила маленькая девочка с каштановыми волосами и огромной грудью.

- Добро пожаловать! Вам столик на двоих? - спросила девочка. Юуки знал, что это Попура. Хотя она выглядела как ребенок, но она была такого же возраста как и он, и Утаха.

- Да, пожалуйста, - сказал Юуки.

- Пожалуйста, следуйте за мной, - проводила их Попура к столику у окна.

- Пожалуйста, подождите немного, - пропищала Попура и оставила их, чтобы взять меню.

Юуки улыбался, оглядывая ресторан, пока не услышал голос Утахи.

- Лоликон! - воскликнула она. Юуки нахмурил бровь, услышав ее слова.

- Что? - спросил он.

- Я сказал тебе, лоликон! - скрестила руки Утаха.

- Я не лоликон, - покачал головой Юуки.

- Тогда зачем ты пришел сюда? А? Ты не собирался увидеть эту маленькую девочку? - не верила Утаха.

- Мне больше нравятся зрелые девушки, как ты, - ответил он, и Утаха покраснела.

- Что-что...

Юуки не дала ей договорить и прервал ее.

- Я выбрал этот ресторан из-за острых ощущений, - сказал Юуки.

- Острых ощущений? - подняла голову Утаха.

- Смотри, официантка несет катану, - указал пальцем Юуки.

Утаха, увидев это, испугалась, но некоторое время наблюдала, боясь, что это ее воображение.

- Ну, это очень уникально, в этом ресторане даже работает ребенок, - заявила Утаха.

- Не дай ей услышать тебя, на самом деле она одного возраста с нами, - предостерег Юуки. Утаха посмотрела на него с недоверием. Она должна была сказать, что этот ресторан был действительно уникальным.

Они подождали, когда кто-нибудь примет их заказ, и к ним подошла девушка с короткими оранжевыми волосами. Она выглядела очень нервной и попыталась отойти от Юуки.

- М-могу я принять ваш заказ? - спросила она.

Утаха засмеялась, когда увидела, что официантка пытается отойти от Юуки, но он ничего не сказал на это и просто заказал еду.

Когда официантка ушла, Утаха снова сказала что-то грубое.

- Послушай, эта девушка знает, что ты чудовище, и пытается уйти от тебя, - сказала Утаха, выглядя самодовольной.

- Ну, я очень надеюсь, что она не приблизилась ко мне, - сказал Юуки, и Утаха смутилась.

- Почему? Что-то странное с этой официанткой? - спросила она. В конце концов, Утаха видела много странных и необычных официанток внутри ресторана. Она знала, что самая нормальная девушка здесь была, наверное, самой странной из всех официанток.

- Она андрофобик, - сказал Юуки.

- Андрофобик? - наклонила голову Утаха.

- Это страх перед мужчинами. Она ненавидит или боится мужчин, - сказал Юуки.

- Хм, так вот почему она пыталась избегать тебя, - поняла Утаха, и Юуки кивнул в ответ.

- Но это не единственная причина, по которой я стараюсь избегать ее, - добавил он. Утаха

выглядела очень заинтересованной. Она чувствовала, что встретит много нового, если навсегда останется вместе с Юуки. Она была действительно заинтригована молодым человеком перед собой. Она подумала, что у Юуки все еще есть много секретов, и захотела раскрыть их все.

Юуки указал пальцем на сцену, где Инами подошла к молодому человеку в очках. Они не замечали друг друга, пока не столкнулись.

- Простите, - извинился молодой человек, но Инами закричала в ответ.

- КЙАААААААА!!!! - заверещала Инами и ударила человека, заставив его полететь в сторону. Удар был таким сильным, что мужчина потерял сознание. Юуки увидел, как его щека опухла сразу после того, как девушка ударила его.

- Это должно быть больно, - сказал Юуки, пока Утаха испытывала настоящий шок.

- Ты получаешь много острых ощущений, если приходишь в этот ресторан, - сказала она. Юуки кивнул в ответ. Это было похоже на шоу "Фактор страха", где вам нужно было много мужества, чтобы просто поесть.

Попура принесла им еду, и они, наконец, поели. Хотя ресторан был странным, но еда здесь была отличной. Они немного поели и решили прогуляться. В конце концов, Юуки нужно было купить инструменты для рисования манги.

---

По дороге Утаха что-то ему сказала.

- Давай снова пойдем в этот ресторан, - сказала она. Юуки посмотрел на нее странным взглядом.

- И на этот раз попытайся выхватить удар от этой официантки, - добавила она. Юуки только покрутил у виска на ее слова.

<http://tl.rulate.ru/book/21395/449729>