

Юуки выписали из больницы. Его сопровождала Яэко.

- Ох, я не смогу видеть тебя каждый день, - вздохнул он. Юуки было очень грустно, что он не сможет видеть эту красивую девушку каждый день.

- Да... - прошептала Яэко, она выглядела грустной.

- Эй, твое обещание сводить меня на турнир все еще в силе? - спросил Юуки.

- Совершенно верно! Не забудь про обещание, - сказала Яэко с большей энергией, чем раньше.

- Да, я обязательно приду! - ответил он. Затем они оба попрощались, и Юуки сел в машину, где его ждали отец и Раку.

- Я не ожидал, что ты так сблизись с ней, - сказал его отец.

- Хахаха, это нормально, если кто-то проводит так много времени вместе, - рассмеялся Юуки, не признавая этого. Несмотря на то, что они провели вместе целую неделю, для него и Яэко было еще слишком рано заводить отношения.

- Ну, я не возражаю, если ты заставишь ее стать твоей, - улыбнулся его отец.

- Я скажу тебе, если она забеременеет от меня, - сказал Юуки и повернул голову к окну.

- ЧТОО!!! - воскликнули одновременно отец и Раку. Его слова снова поразили их, они задавали ему много вопросов, но Юуки просто игнорировал их.

---

Поездка была довольно долгой, и Юуки, наконец, увидел свой дом. Перед ним стоял большой традиционный японский дом. Много людей ожидало его, собравшись в очередь.

- Добро пожаловать, оябун! Вакаданна!! - кричали они одновременно.

- Уааа, молодой господин, тебя, наконец, выписали!!

К нему подбежал мужчина с татуировкой на теле.

- Рю, я дома, - улыбался Юуки. Он мог расслабиться после того, как закончил писать 3 главы "Хвоста Феи". Ему нужно было немного изучить издательские компании в этом мире.

Юуки сказал, что ему нужно отдохнуть, чтобы вернуться в свою комнату. Они, не размышляя, отпустили его к себе.

В своей комнате Юуки нашел компьютер и включил его. Он открыл браузер и начал искать информацию о мире АКИН (аниме, комиксы, игры и новеллы) в интернете. У него не было времени на доступ к интернету, когда он был в больнице, поэтому ему пришлось начать поиск только сейчас.

Юуки знал, как трудно найти хорошую компанию. В конце концов, индустрия манги все еще находилась на стадии разработки, и ему нужно было найти компанию с прочным фундаментом. Он был удивлен, когда не нашел ни одной известной манги, кроме "Жемчуг Дракона", "Голго 13" и "Астро Бой". Эти три манги уже были закончены, и больше не было никакой интересной манги.

Не было никакого "Блич", "Наруто", "Большого куша" и т. д. Теперь он понял, почему система дала ему задание спасти мир манги. В этом мире почти не было интересной манги, но мир начал меняться после его появления.

Он продолжал искать, чтобы найти хорошую компанию. Его внимание привлекли две из них.

Еженедельный Шонен Гонгон и еженедельный Шонен Джамп. Обе компании издавали только манги среднего размера, но в прошлом много хороших манг публиковались в этих двух компаниях. Юуки вспомнил, что в Шонен Гонгон была из аниме "Мангака-сан и его Ассистентка", а Шонен Джамп из аниме "Бакуман". Он задался вопросом, сможет ли он увидеть какого-либо известного персонажа из этих двух аниме, но покачал головой.

"У меня не было времени подумать об этом!"

Юуки столкнулся с дилеммой, в какой компании он должен опубликовать свою мангу.

- Хм, сначала я просмотрю контракты, прежде чем решить, с какой компанией сотрудничать, - решил он. Юуки нужно было увидеть, какая компания предложит ему лучший контракт для его манги. Он решил поспать и посетить эти компании завтра.

---

Проходила встреча еженедельника Шонен Гонгон, и у всех редакторов в компании было очень нервное выражение лица.

Среди редакторов была маленькая девочка в белой футболке и с короткими зелеными волосами. Ее звали Минано Матоме. Она была главным редактором еженедельника Шонен Гонгон. И хотя она выглядела как маленькая девочка, ее возраст подходил к концу 20 или даже более. (Никакой дополнительной информации о ее возрасте обнаружить не удалось.)

- Нам нужна интересная манга, - сказала Минано достаточно просто, но все, кто ее услышал, не могли ничего сказать.

- Ситуация в нашей компании не очень хорошая, - тихо сказала Минано. - Многие новички идут в Шонен Джамп, чтобы опубликовать свои работы, как, например, Ашироги Муто и Ейджи Ниизума.

Никто не открыл рта, когда их главный редактор сказала им, что Шонен Джамп победит их компанию.

- Ох, хотя у нашей компании есть "Мир приключений" от Конно Ичика-сенсея, этого все еще недостаточно, - серьезно сказала Минано.

- В любом случае, нам нужно искать новичка с большим талантом! - заявила девушка. - На этом собрание окончено!

Все люди в зале заседаний начали вставать и, наконец, вышли. Им нужно было поговорить с их мангака о том, чтобы они рисовали свои манги лучше. Они отправились к своим мангака и оставили в комнате только одну девушку.

Девушка устало вздохнула, услышав слово главного редактора. Ее звали Михари Отосуна. Она была новым редактором еженедельника Шонен Гонгон, и под ней все еще не было своего мангаки. Она спешила найти мангаку, чтобы показать результат в этой компании.

- Нет, я не могу сдаться! Мне нужно больше искать!! - воскликнула Михари. Она изменила свое отношение и стала более энергичной. Она не могла позволить себе быть подавленной и нуждалась в поиске интересной манги для своей компании.

Михари вышла и встала в ожидании в приемной, надеясь, что кто-нибудь войдет в компанию, чтобы представить свою работу.

"Ты должна упорно трудиться, Михари!!" - твердила она сама себе. Михари переминалась с ноги на ногу и ждала, когда кто-нибудь войдет.

---

На фото: Минано

<http://tl.rulate.ru/book/21395/446434>