Луна повисла высоко в небе над окутанным ночью Компусом. Колдуны не занимались чёрной работой, поэтому по ночам начинали трудиться големы. В городе настало время ночной жизни. Я шла по тёмной аллее, сопровождаемая лязганьем кандалов на моих руках и ногах, и едва поспевала за ведущими меня людьми.

"Кандалы не слишком тугие, Босс Кендра?", спросил меня один из сопровождающих.

"Можешь немного ослабить их, Флексия?", приказала я, и она подчинилась.

"Эй, эй, подруга. Не делай всё слишком очевидным. Мы пытаемся выманить нанимателей Флексии, а не отдать тебя им", вмешался Мастер, остановив Флексию.

"Поняла, Сверх-Высший-Босс!", оживлённо ответила Флексия.

"Это действительно хорошая идея?", спросила я.

"Ага, конечно. Ни о чём не волнуйся, Кендра." Мастер остановился перед дверью в конце аллеи. Перед старой деревянной дверью парила свеча, а над ней висел знак с яркой надписью 'Частная собственность'. "Иди постучи."

"Что насчёт тебя?", спросила я его.

"Я прибуду позже в качестве подкрепления, когда момент будет подходящий", заверил он.

Не-а. Я совсем не убеждена.

Я вздохнула и всё же шагнула к двери. Флексия схватилась за поводок от моих кандалов и постучала в дверь. Через некоторое время в двери отрылось смотровое окно, и из-за него показалось мужское лицо.

"Флексия? Я думал ты умерла", сказал мужчина.

"Ну, как видишь нет. Я привела с собой мою цель", ответила Флексия, приподняв поводок.

"Тебе было поручено убить её, а не захватывать."

"Флексия увеличила свои руки и встала в позу. "О да? Что плохого в том, чтобы похвастаться своими чародейскими навыками? Захватить цель убийства прямо у всех под носом – значит продемонстрировать, что такое настоящие магические навыки."

Мужчина рассмеялся и открыл дверь. Ненадолго сцепившись в крепком рукопожатии с Флексией, он сказал: "Вот путь настоящих колдунов! Покажи этим хлюпикам на что способна настоящая магия! Заходи, покажем ему твою добычу."

Флексия потянула меня внутрь здания. Оно было до странного пустым, и я уже было подумала, что меня перехитрили, пока не встала в маленький круг в центре комнаты. Круг на мгновение ярко засветился, после чего стал опускаться в пол.

После быстрого спуска, он остановился перед большой комнатой, заполненной мускуломантами. Они сидели за разными тренажёрами и до моего появления упражнялись. В центре комнаты за столом сидел крупный качок.

Он был одет в большое пальто, волосы его были седыми от старости, а через его правый глаз

проходил шрам. Он пронзил меня взглядом насквозь, изучив с ног до головы, и я ощутила, как напряжение в комнате взлетело выше самой высокой горы на Континенте.

Старый мужчина подозвал нас к себе, и Флексия подвела меня ближе. Не успел он ничего сказать, как я подошла к нему и сказала: "Так это ты то уродливое рыло, что послало за мной убийцу, хм? Знай, что погибель в шаге от тебя, и лучше бы тебе начать спать с открытыми глазами, если конечно… ты выберешься отсюда живым."

Лицо старика напряглось, затем он поднялся. Он провёл рукой по волосам, глубоко вздохнул и заплакал: "Почему ты такаааая грубая? Я здесь просто секретарь, дорогуша! Зачем нужно было говорить такие гадостииии?!"

"Эй! Нельзя так говорить с Бигги!

"Да! Что за грубая девочка!"

"Она так меня злит, что я хочу пойти поднимать валуны!"

Окружающие качки дружно высказались, и я ощутила, как покраснели мои щёки. Я прошептала Флексии: "Почему ты мне ничего не сказала?!"

"Но ты первая заговорила!"

"Что здесь происходит?", присоединился к разговору новый голос. В комнату вошёл мужчина в фиолетовой одежде и пластинчатом шлеме. На бедре у него висела маленькая лопатка с заострённым лезвием.

"Эта грубая девушка испортила мне весь день! Я иду домой! Мне нужно поправить макияж!", прокричал старый мужчина, поднимаясь на лифте. К сожалению, я была слишком смущена, чтобы успеть извиниться перед ним до того, как он ушёл.

Фиолетовый мужчина указал на меня, а затем спросил у Флексии: "Я думал ты умерла. Почему эта девчонка здесь?"

"Я хотела показать свои умения!", похвасталась Флексия.

"Ясно. Это беспрецедентно, не ожидал, что у колдунов хватит интеллекта думать о чём-то кроме как о том, чтобы разносить всё в пыль", ответил мужчина, чем заслужил ворчание и вздохи от окружающих качков. "Но это тоже приемлемо. Всё же, мои разведчики не смогли почувствовать ни тебя ни эту девочку на входе в Компус."

"О чём это ты?", спросила Флексия.

"После того, как мы потеряли с тобой контакт, мы отправили разведчиков, чтобы найти тебя и эту девочку, но все они вернулись с пустыми руками", объяснил мужчина.

Постойте, так Мастер поэтому постоянно не давал мне покоя, заставляя меня ходить вместе с ним? Он всё это время скрывал моё присутствие?

"Так это ты тот, кто послам за мной убийц?", спросила я.

Фиолетовый мужчина повернулся ко мне и поклонился. "Конечно."

"Почему?"

"Моя организация заинтересована в том, чтобы следить за разношёрстной группой детей, известной как 'Отряд 'Героев'. Так уж вышло, что мы заметили, что от тебя исходило подозрительно большое количество сущности смерти, особенно во время твоего пребывания в Кахалоте." Фиолетовый мужчина выудил из кармана монокль и приложил его к шлему. "Даже сейчас ты всё ещё источаешь сущность смерти. Я могу её видеть. Такая сильная, что..."

"Что... Что 'что'?", поторопила я его продолжить.

Он повернулся к Флексии и сказал: "Постой. Почему от тебя тоже исходит сущность смерти?"

Только он договорил, как одна из стен комнаты внезапно взорвалась, разнеся повсюду пыль и огонь. Сквозь дым я разглядела проскользившую сквозь комнату знакомую фигуру с диском чистой энергии в руке.

"ГЛУПЕЦ! ТЫ РЕШИЛ СУДИТЬ СМЕРТЬ, ТАК ЧТО Я РЕШИЛ ОТПРАВИТЬ ТЕБЯ К НЕМУ ЛИЧНО!", выкрикнул Мастер, выпрыгивая из дыма.

"ТЫ СМОТРИШЬ НЕ В ТУ СТОРОНУ!", громко подколола его я.

"От чёрт!", выругался Мастер и развернулся. "ГЛУПЕЦ! ТЫ РЕШИЛ- Ууф!"

Мастера отбросило в стену комбинацией мускульной и демонической магии. Он смог развернуться в воздухе и нанёс ответный удар, бросив магический диск через комнату. Нескольких мускуломантов моментально разорвало на куски, но вокруг мужчины в фиолетовом оказался барьер, который развеял диск.

"Хмф. Что за чушь. Я иммунен к магии. Что ты можешь мне сделать?", усмехнулся фиолетовый мужчина.

"Это!" Мастер с молниеносной скоростью пробежал через комнату и схватил мужчину за руку. Он пнул его в голень, а затем развернулся всем телом и впечатал мужчину в пол костедробительным суплексом. Мужчина в фиолетовом врезался в пол с такой силой, что под его телом образовался кратер.

"Мамочка...", слабо вскрикнул человек в фиолетовом.

"Нет, я заставлю тебя кричать Дядюшка, если только ты не скажешь мне, где ещё в Компусе находятся ваши скрытые базы", пригрозил Мастер.

"Никогда!"

Мастер повернулся к Флексии и спросил: "Ты знаешь ещё какие-нибудь скрытые базы в Компусе?"

"Я знаю их все, Сверх-Высший-Босс!", ответила Флексия, показав большой палец.

"П-Предательница!", крикнул мужчина в фиолетовом.

"Это не предательство, поскольку она была поднята из мёртвых, знаешь", возразил Мастер.

"Невозможно! Мана, циркулирующая в наших телах, защищает нас от порчи и не поддаётся воздействию магии нежити!"

"Ах так? Но моя нога может воздействовать на твоё лицо!", закончил Мастер разговор, пнув

мужчину в лицо.

"А это ничего?", спросила я, снимая с себя кандалы.

"А что? Хочешь оставить его в живых? У Флексии есть вся нужная нам информация. Мы повторим это с каждой из баз, так что пока не выбрасывай кандалы", отметил Мастер.

"Что?! Почему бы не атаковать базы напрямую, раз уж Флексия знает где они?", запротестовала я.

"Я же говорил тебе, я не могу засечь присутствие этих чудаков", указал Мастер на фиолетового человека и продолжил, "так что если я дерзко ворвусь на базу, то есть шанс, что эти ребята сбегут. Они пытаются тебя убить, верно? Так что ты тоже хочешь их смерти. По большому счёту у тебя нет иного выбора, кроме как придерживаться моего хитроумного плана."

Я громко простонала, а затем нацепила кандалы себе на руки. "Ладно, пойдём к следующей базе, пока сюда не объявилась местная стража!"

*

*

*

Я нервно постукивал пальцем по столу. В комнате переговоров были не только колдуны-ученики из моего города-государства, но и колдуны из многих других городов. Мы с моими товарищами-учениками пришли к одному и тому же выводу: Кахалот является угрозой.

Игра за игрой, Кахалот каким-то образом сокрушал любое сопротивление, не растянув при этом ни одной мышцы. Другие города-государства опасались выступлений кахалотских учеников, и сейчас было самое время действовать, не дожидаясь, пока Кахалот вытрет пол нашим прессом!

Я повернулся к толпе колдунов и слегка согнул тело вниз. "Собратья-колдуны, должен признать, что эти кахалотцы не те же самые тщедушные книжные черви без мышц, что приезжали сюда каждый год", объявил я.

"Согласен. Мою команду подавила их жажда крови ещё даже до того, как наш матч против Кахалота начался!", заплакал маленький мальчик, поигрывая мышцами рук.

"Поэтому мы собрались здесь, чтобы найти способ от них избавиться… любыми возможными средствами", сказал я.

"Мы можем вынудить их опоздать на соревнования", предложил один из учеников.

"Нужно найти их во время перерыва. Я слышал, что обычно они осматривают город с той кахалотской колдуньей, Мастером Йоми", добавил другой.

"Постойте, тогда будет трудно их чем-то занять. Что если мы перекроем дорогу к стадиону?"

"Это вызовет слишком много подозрений."

"Компус, несомненно, поможет своим собратьям-колдунам."

"Компус известен своей честностью и справедливостью. Они такого не потерпят."

"Ладно. Что вы тогда предлагаете?"

По мере того, как все обменивались идеями, обсуждение стало более мрачным: "Мы должны похитить их. Знаете, не вредить им. Просто продержать их где-то до конца Игр", предложил крупный колдун.

"Мы можем нанять бандитов, чтобы запугать Кахалотцев!"

"Дурак, их не запугают даже бандиты! Нам понадобятся профессионалы! У моего спортзала есть связи с определёнными группами!"

"Нам нужно их убить?"

"Если у нас не будет выбора..."

Пока все спорили, я в изнеможении потёр лоб. Случайно, я заметил крупного ученика в плаще, наливающего себе прохладительный напиток со стойки.

"Прошу прощения, тот, что у напитков. Постарайся не выпить весь протеиновый коктейль, пожалуйста", позвал я.

Ученик прекратил наливать себе напиток, и поставил чашку обратно на стол. "Ах, виноват. Не знал, что это протеиновый коктейль."

"Ясно. У тебя есть какие-нибудь идеи?"

"Идеи? Насчёт чего?"

"Как избавиться от хилых Кахалотцев."

"Кахалотцев? Вы про... меня?!" Ученик развернулся и сбросил плащ, под которым скрывалась форма Кахалота. Его тело было хорошо сложено, так что он хорошо замаскировался среди учеников, и вероятно поэтому никто его и не заметил.

"Схватите его!", прокричал я, подготавливая заклинание.

Несколько учеников начали зачитывать заклинания, но их побороли выскочившие из теней кахалотцы. Молнии, огненные шары, ледяные осколки и камни летали по комнате, создавая ещё больший беспорядок в и без того хаотичной комнате.

Не знаю как, но кахалотцам удавались чрезвычайно продвинутые техники, например превращение окружающей мебели в монстров-людоедов. Наблюдать за тем как ученика стирает в порошок стая стульев было ужасающе.

Парень со строгим лицом, которого я позвал ранее, бросился ко мне. Похоже. Что он был уверен в своих навыках ближнего боя, но все знают, что истинные колдуны превосходят в ближнем- БВвХАА!

Не успел я осознать, что произошло, как парень со строгим лицом ускорил своё тело и врезался в меня, как стальной таран. Он принялся безжалостно бить меня снова и снова, пока я не начал умолять о пощаде.

"Вы-… Вы кахалотцы… как вы… как вы нас нашли?!", сплюнул я.

"Мы обучались навыкам Отслеживания Старого Колдовства, которыми пользовались когда-то маги-охотники за головами", ответил строгий парень, не меняясь в лице. "Мы знали, что рано или поздно вы нацелитесь на нас, поэтому мы решили атаковать первыми!"

"Монстры! Вы все монстры!" Я в ужасе поигрывал мышцами на полу.

"Вы… никогда не видели настоящего монстра", сказал строгий парень, после чего пошёл разбираться с остальными колдунами-учениками.

http://tl.rulate.ru/book/21299/2429373