

Не считая странных стеклоподобных сфер, следовало также обратить внимание на крупный надтреснутый кристалл. Без сомнений, это было ядро заброшенного подземелья. Наверное прошли годы с тех пор, как его взломали рыцари Ордена, из-за чего оно всё и было покрыто трещинами.

"Ах. Так ты уже тут", позвал меня голос, пока я осматривал ядро.

Маури приготовилась запустить заклинание и предупредила меня: "Босс! Здесь ещё один!"

На другом конце комнаты, у входа, стоял крепкого телосложения старик в роскошном пальто. Его накидку украшали дорогие аксессуары и украшения, а геральдика на нём напоминала ту, что была у Ордена.

"Я чувствовала, что здесь была Константа", пропыхтел старик. Хотя у него и был глубокий грубый голос, его тон звучал энергично и молодо, противореча внешности.

Я не дал Маури закончить заклинание и вздохнул. "Сател, почему ты так выглядишь?"

"Босс, ты его знаешь?", спросила меня Маури, когда старик пошёл к нам. Приблизившись, он бросил мне свою трость.

"Хорошая трость. Я её оставлю", заметил я, осмотрев прочную трость с золотым набалдашником.

"Знала, что ты так скажешь. К тому же, она мне не нужна. От этого тела теперь мало пользы", сказал старик.

"Этого тела?", спросила Маури.

"Постой. Я тебя раньше видела?" Старик повернулся к Маури, казалось бы проигнорировав её вопрос.

"Н-Нет?", ответила Маури, в смятении качая головой.

"Сател, это Маури. Ты видела её раньше, когда Эллиса попыталась устроить на меня засаду." Я повернулся к Маури и продолжил: "Маури, это Сател, древесная нимфа, которую ты видела в академии."

"Древесная нимфа?", спросила Маури.

Старик засмеялся и покачал головой. "Позволь мне представиться по-настоящему."

Он схватился за грудь и согнулся от боли, откашливаясь кровью. Маури отступила от неожиданности, но быстро пришла в себя. Она поспешила старику на помощь, как вдруг внезапно его грудь разорвалась. Крохотный гуманоид вырвался из зияющей дыры, забрызгав лицо Маури кровью.

Дух застыла на месте, пытаясь осознать, что только что произошло. Она явно была шокирована. Затем она упала на пол и закричала.

"Бахахахаха! Люблю так делать!", прокричала покрытая кровью Сател, вылезая из тела старика.

"Ф-...Ф-... Фея?!", заикалась Маури.

"Ох хо, ты знаешь, что я фея. Это сюрприз. Теперь мой род просто сваливают в одну кучу с остальными демонами", заметила Сател, вытирая кровь со своего тела.

"Маури дух, этим можно объяснить, почему она знает", заметил я. Я махнул рукой, и кровь стала отделяться от Сател и Маури, собираясь в парящую каплю, а потом упала на пол, разбрызгавшись.

"Я слышала, что феи – крадущие тела демоны, но я не думала, что они буквально их крадут!", воскликнула Маури.

"Есть такое. Здесь была другая Константа?", спросила Сател, взлетев.

"Был кто-то, кто был близок к становлению ей. Теперь его нет. Маури даже не знала, что он вообще существовал", объяснил я.

Тихо напевая себе под нос, Сател села мне на плечо и спросила: "Так вот что происходит, когда две Константы сражаются?"

"Со сколькими Константами ты сражалась раньше?"

"С лидером этих ребят и с тобой. Вот собственно и всё. Я почти всю свою жизнь провела заточённой в том проклятом дереве. В любом случае, я рада, что не дралась с тобой", вздохнула Сател.

"Отложив это в сторону, откуда ты узнала где я?"

Сател покачала головой и ответила: "Я не совсем знала где ты. Недавно твои компаньоны смогли поймать одного из лейтенантов Ордена, и я узнала, что здесь их база, поэтому поспешила сюда."

"Я шёл по кратчайшему пути, так что для вас ребята здесь должно остаться ещё полно кого можно убить", сказал я.

"Это хорошо! Было бы обидно, если я сюда так мчалась только для того, чтобы узнать, что ты почти всех убил", усмехнулась Сател. "Парни делали ставки на то, кто убьёт больше мешков с мясом из Ордена."

"Не знаю почему, но у меня по спине пробежал холодок...", небрежно заметила Маури.

Я снова повернулся к ядру подземелья. Я влил немного своей сущности в кристалл и проанализировал его. Маури тоже его осмотрела и, спустя пару минут, подтвердила, что подземелье можно было использовать.

"Однако...", пробормотала Маури.

"Однако...что?", спросил я.

"...похоже, что это место связано с другим. Не уверена как. Думаю это какая-то линия связи с другой базой."

"Мы можем её оборвать?", спросил я.

"Постой, Босс. Думаю лучше будет её оставить. Если мы оставим связь открытой, то даже сможем шпионить за врагом. Плюс, это даст нам больше времени перед тем, как Орден

поймёт, что мы похитили их базу", предложила Сател.

"Звучит неплохо", кивнул я.

"Но чтобы поддерживать связь, кто-то или что-то должно быть постоянно соединено с ядром, что странно, потому что похоже, что связь прекратила поддерживаться только пару секунд назад", добавила Маури.

Должно быть это был смотритель Альтур, чьё существование было стёрто. Его исчезновение породило множество запутанных парадоксов, которые решались тем, что все проблемы лениво заматались под ковёр. Всё, что он написал, создал и чем делился ещё существовало, включая мои собственные воспоминания о нём, но вселенная просто переопределила их все, заявив, что всё это сделал кто-то другой или что-то другое.

Без моих воспоминаний о нём, или возможно без воспоминаний Грандмастера, Альтур бы перестал существовать полностью.

"Сател, у тебя с собой та руна, которую я дал тебе раньше?", спросил я.

"Ах да. Ты попросил меня взять её, потому что у меня было больше шансов наткнуться на подземелье. Она для меня немного великовата, поэтому я сказала Даггерлессу носить её за меня. Он должен прийти прямо..." Сател сделала паузу, ожидая подходящего момента.

"БОСС! ЭТО Я! Единственный и неповторимый... ДАГГЕРЛЕСС!", прогремел голос у входа в комнату. Он прошагал ко мне с двумя окровавленными кинжалами в руках, от зарезанных им невезучих рыцарей Ордена. "Хорошо, что мы не опоздали на вечеринку. В любом случае, что здесь происходит?"

"Даггерлесс, отдай мне руну духа", приказала Сател.

"Так точно, Босс Сател." Даггерлесс выудил из кармана камушек с начертанной на нём руной. Я взял его и влил ману, и он засветился. Спустя мгновение из камушка появился прозрачный голубой гуманоид в сидячем положении.

От неожиданной телепортации он ударился задницей об пол и стал кататься от боли. "Будь прокляты боги! Кто, Бездна побери, меня призвал?!"

"Йо. Помнишь меня? Я разрушил твоё подземелье", поздоровался я, сев на корточки рядом с ним.

"Ах. Это ты. И..." Он повернулся к Маури и удивлённо поднял голову. "Дух бла бла бла Смерти и Жизни."

"Если не хочешь запоминать моё настоящее имя, то мог бы ты хотя бы звать меня Маури?", ответила та.

"Плевать. У меня дела с человеком в мантии, не с тобой", фыркнул дух, поднимаясь. Он заметил фиолетовый кристалл перед собой и осмотрел его.

"Очень впечатляет. Он намного мощнее чем то Анголианское ядро, с которым я был связан раньше. Но я знаю таких как ты. Что ты от меня хочешь?", спросил меня дух, закончив осмотр.

"Прямо к делу, ха. Если по-простому, то между этим ядром и другим 'заброшенным'

подземельем есть связь, так что я хочу, чтобы ты её поддерживал", ответил я.

"Если это всё, то у меня с этим нет никаких проблем", пожал плечами дух.

"Не совсем. Все доклады и информацию, которые ты получишь по связи передавай нам. И ещё, если можешь, отправляй доклады, которые мы будем давать тебе", добавила Сател.

"Так мы сможем скормливать Ордену фальшивые донесения?", спросил я, и Сател кивнула.

Дух устался на нас, затем ещё раз пожал плечами. "Если это всё, то всё нормально. Но я вижу, что это будет проблемно. Те, кто на другом конце связи не будут рады узнать, что вы их водили за нос, так?"

"Когда придёт время мы с этим разберёмся", заверила его Сател.

"Просто чтобы вы знали, мне нужно подземелье, чтобы расслабляться в мире смертных. Если ко мне в двери постучится армия, то я немедленно сдам вас им", предупредил дух.

"Нас это устраивает", согласилась Сател.

"Ладно, Маури", раздражённо сказал дух, "тебе придётся помочь мне установить связь с ядром. Ты здесь за этим, верно?"

Маури кивнула и начала ритуал привязывания духа к ядру подземелья. Я наблюдал за процессом, а Сател играла с разбросанными по комнате сферами. Довольно скоро подземелье снова активировалось, и дух взял его под контроль.

"Эй. Раз мы теперь некоторое время будем иметь друг с другом дело, то как тебя зовут?", спросил я.

"Я никогда не озадачивал себя придумыванием имени. Почему бы тебе не звать меня просто Дух Анголийского Подземелья или вроде того", устало ответил дух, желая, чтобы я отвязался от него как можно быстрее.

"Тогда Ангземел", сказал я.

"Стой, что это ещё за имя-..."

"Не желаю ничего слышать. Я взорвал твоё подземелье один раз, не заставляй меня взрывать и это", пригрозил я.

"Цк. Переговоры с позиции силы совсем не по мне. Эй, там кучка странных людей в подземелье убивают друг друга. Полагаю некоторые из них – твои, так что можешь закончить?", пожаловался Ангземел.

"Просто считай их уборочной бригадой."

Мои компаньоны закончили зачистку подземелья от рыцарей Ордена, и мы начали собирать добычу, чтобы потом её забрать. В конце концов, ученики всё ещё были снаружи, и кучка незнакомцев с коробками будет слишком бросаться в глаза. Ангземел согласился сохранить вещи некоторое время, пока мои компаньоны ходили за помощниками, чтобы нести добычу.

Наконец Сател, Маури и я вышли из пещеры.

"Ладно, Босс. Я всё ещё занята всей этой 'Войной с Орденом', так что скоро уйду", заметила Сател. Она уже собиралась уходить, как вдруг я услышал, что меня зовёт кто-то из учеников. Не имея другого выбора, я запихнул Сател себе в мантию.

"Учитель! В лесу бушует огромная горящая птица!", прокричал ученик.

Я помассировал лоб и вздохнул. Какого чёрта мои ученики атакуют моего ручного казуара Каз?

Из того, что я смог узнать у ученика, одна группа наткнулась на гигантскую птицу и атаковала её, потому что захотела экзотической птицы на обед. Оказалось, что птица может воспламениться. Птица стала отбиваться, и половина класса стала охотиться на неё.

Разве герои не знают о моём питомце? Где они?

Я опустил голову и прошептал Сател: "Какого чёрта ты привела Каз с собой?"

"Видишь ли, мне нужно было на чём-то ехать. Тела, которые я использую – не нежить, так что они могут уставать от долгого бега", прошептала в ответ Сател.

Имеет смысл. Ну да ладно. Теперь нет смысла на это жаловаться.

Я решил через своих теневых миньонов найти героев и заставить их отговорить класс атаковать Каз. В конце концов, если кто-то и превратит её в обед, то это буду я!

"Хм?"

"Что не так, учитель?", спросил ученик.

Я проверил своих теневых миньонов одного за другим. К каждой группе была приставлена пара теней, чтобы я мог наблюдать за учениками, но одна из пар пропала.

Группа Кендры была вне моего поля зрения.

"Маури. Собери учеников и верни их в лагерь. Сражаться с волшебной огненной птицей посреди леса – глупый способ умереть, и мы как учителя несём ответственность за безопасность учеников", приказал я Маури, и она немедленно подчинилась. Она забрала ученика с собой и убежала по той же дороге, по которой мы пришли сюда.

Как только она с учеником ушли, я приложил руку к земле и попытался обнаружить Кендру через её сущность. Мне стало не по себе от того, что мана вокруг местоположения Кендры была странно взволнована.

"Что случилось, Босс?", спросила Сател.

"У меня плохое предчувствие", пробормотал я, побежав к группе Кендры.

П.П:

Ангземел - Angeon. Angolian Dungeon.

<http://tl.rulate.ru/book/21299/2006039>