Положив руки на пульт управления, я замер, любуясь своей работой. Муускли лежала в кратере. Мой бросок прогибом был таким сильным, что проломил даже магические усиления, которые мускуломанты наложили на пол.

Я разжал хватку Новичка, отпустив Муускли, и отлетел, оставив согнутую леди-корову позади. Теперь, когда Новичок её не держал, она рухнула на пол всем своим телом. Хоть я и хотел полюбоваться результатами своего труда, мне нужно было найти Кирпичи…в смысле Мускулеллу.

Мускулелла тоже лежала без сознания. Её всё ещё сжимала корова, так что мне пришлось её вытаскивать. Я осознал, что тело Новичка уже приближалось к своему лимиту, когда его костяные модификации начали отваливаться одна за другой.

Вытягивая Мускулеллу из гигантских рук, я заметил, как один из пальцев коровы дёрнулся. Вздохнув, я взлетел на Муускли и влил ману в электрический меч. Я опустил меч, и корова закричала от удара током.

Конечно я не собирался её убивать. Мне также нужно было ослабить её хватку на волшебном ведре с мороженным, которое каким-то чудом до сих пор не расплескалось по всей арене.

Возможно поэтому я и называл его волшебным всё это время?

К этому моменту, большая часть брони Новичка отслоилась, и он почти вернулся к своему изначальному состоянию. С истощением запасов маны Новичка, мне пришлось отключить большинство тех зачарований, которые я на него наложил. Хоть я и мог обеспечить его потребность в мане, чтобы поддержать его жизнь, в долгосрочной перспективе это бы только разрушило его систему.

"Мы теряем мобильность Босс", сказала Сател, нажав пару кнопок. "Похоже скоро мы не сможем летать."

Используя оставшиеся резервы маны, я подлетел к Мускулелле. Хоть она и выглядела немного меньше, она всё ещё была похожа на кирпичную стену, поэтому с ней всё было в порядке.

"Кирпичи, ты в порядке?", потряс я её.

"х…Хм? Большой человек всё ещё здесь? Должен бежать сейчас…", пробормотала она, поднимаясь самым мужественным из возможных способов.

"Не нужно. Муускли в нокауте." Я указал себе за спину.

"Большой человек…поборол Муускли?!"

"Хех, не хочу хвастать, но я в этом хорош." Я горделиво щёлкнул Новичка по носу.

"Большой человек очень сильный. Дядя говорит тощий человек сильный. Большой человек сильный, так может все друзья тощего человека сильные…" Мускулелла присела, осматривая сделанный мной кратер.

"Ну, довольно обо мне…В смысле, о Боссе. Что нам делать теперь?" Я чуть не оговорился, забыв о том, что всё ещё контролировал Новичка.

"Окей, теперь работа. Делать протеин!" Мускулелла взволнованно поспешила к бочке

мороженного Муускли и взяла её прямо у той из-под носа.

Мы проследовали за ней на выход с арены и закрыли Муускли. Мускулелла вылила мороженное в крупные бочонки, закрытые тонкой тканью. Я осмотрел мороженное и взял немного в руку Новичка, шмыгнув носом из-за того, что не мог выйти из него и попробовать мороженное лично.

С другой стороны, я не смог бы долго им наслаждаться, так что мне пришлось бы съесть целую кучу мороженного, чтобы прочувствовать его вкус. В конце концов, еда, что попадала в мой 'рот' исчезала в ярком синем пламени.

"Окей. Отдели чувства. Должны знать, что протеин слушает мускулы", проинструктировала Мускулелла.

"Что?"

Мускулелла продемонстрировала, встав в позу перед бочонком мороженного. Её руки засветились синим, а ноги зелёным. Похоже, что для изготовления сыворотки нужно было использовать саму мускульную магию.

Мороженное в бочонках само начало взбиваться, перемешиваясь и медленно тая. Мороженное, призванное колоссальным минотавром – воплощение горечи, печали и всех других негативных эмоций. Тот факт, что мускульная магия могла точно манипулировать такими абсурдными абстракциями, только разжёг моё любопытство. Медленно я почувствовал, как одиночество в мороженном превратилось в радостные мысли, эмоции и чувства.

Скоро мороженное растаяло и на его поверхности образовался слой светло-жёлтой жижи. Я зачерпнул её поднятым с пола ковшом. Осмотрев её, я понял, что это та же жижа, что была разбрызгана здесь повсюду.

"Это протеин?"

"Только немного. Больше протеина выходит позже. Нужно ждать. Дать молоку осесть. Дать счастливым мыслям взять верх", ответила Мускулелла.

"Спасибо. Мне нужно всего одну бутылочку, если ты не против."

"Окей, но большой человек попробовать помочь Мускулелле делать протеин."

"Я вообще смогу это сделать? Я мало что знаю о мускульной магии…" Я хотел сказать, что вообще ничего о ней не знаю, но поскольку Новичок ранее пару раз ей воспользовался, мне пришлось соврать сквозь зубы.

"Не сомневайся в себе, слушай свою самую большую мышцу", сказала Мускулелла. Предложение было настолько связным, что я подумал, что мне оно послышалось.

"Мою самую большую мышцу?"

"Сердце." Мускулеелла весело ткнула Новичку в грудь пальцем.

Хм.

"Что ж, давай просто скопируем то, что сделала Мускулелла", предложила Сател.

Поскольку я ничего не терял, я решил попробовать, хоть у меня и не было сердца. Я встал перед бочонком и уставился на мороженное. Хотел бы я просто съесть мороженное вместо того, чтобы делать из него странную жижу…

Ладно, слушай своё сердце…

Я могу это сделать…

Сердце…Эмоции…

Я должен отпустить смысл, то, что связывает магию. Просто прими и верь, что это сработает…

У меня нет мускул, так кого я должен слушать?

Можешь слушать меня!

Или меня!

Забавный запах.

У скелетов нет запаха.

Глупый голос.

Нет, ты глупый.

"Так раздражает…", пожаловалась Сател.

"Ты тоже можешь их слышать?", спросил я.

"Они одна из причин, по которой феи сошли с ума, знаешь?", закатила глаза Сател.

"Я это помню, но я думал, ты не слышишь голоса."

"Я не слышала их, пока не покинула Сайицы. Видимо моё влияние было отрезано, когда моя тюрьма потеряла со мной связь. Проклятые голоса постепенно стали возвращаться, когда мы приехали в этот город", объяснила Сател.

"Ясно…" Я уставился на бочонок, обдумывая услышанное. Возможно ли оборвать эти проклятые голоса насовсем?

Я хотел бы поддерживать строго профессиональные отношения с маной. Я прошу что-то, они дают мне то, что я хочу, и мы не разговариваем больше необходимого. Что-то вроде покупки сэндвича с курицей.

"Ты говорила кто-то тебя заточил и заставил быть так называемой 'Матью Всех Эльфов', так?"

"Не совсем, но да. А что?", ответила Сател вопросом.

"…Кто этот кто-то?"

"Она? Она…" Сател резко остановилась. Я перевёл свой взгляд с бочонка мороженного внутрь кабины. Сател сидела с озадаченным лицом и не могла выдавить из себя ответ.

"Думаю она настоящая мать", дала мне ответ Сател, не уверенная, что это вообще ответ.

"Да, но кто она? Она не могла просто появиться из ниоткуда."

Или могла?

Бездна существует, потому что она понятие, противоположное существованию: Небытие. У спектра должно быть два конца, и Бездна – один из концов. Кто на другом конце?

Сател молчала, вцепившись в рычаги управления. Мы ничего больше не сказали, решив пока отложить эту тему, и сфокусироваться на создании сыворотки из мороженного.

"Прости, Мускулелла. Я не могу тебе сейчас помочь. Видишь ли, борьба с гигантской коровой истощила мои силы", придумал я оправдание.

"Ах, да. Моя понимает. Вот. Возьми бутылку и иди. Дядя придёт скоро. Моя сказать, что сделала это сама."

"У тебя не будет неприятностей?"

"Всё хорошо. Мускулы говорят это хорошо. Дай это забавному толстому мальчику." Мускулелла передала мне фляжку.

Я повернул фляжку и осмотрел её. Она тоже была наполнена протеином, но на самой фляжке была интересная деталь.

"Ааах…проклятому ублюдку лучше ей дорожить", проворчал я, глядя на фляжку с ужасно нарисованным на ней сердцем.

*

*

*

Я вернулся в таверну и оставил Новичка в способных руках Мавен. Она изо всех сил старалась приготовить испорченную еду, но у неё постоянно выходили первоклассные блюда, так что у неё ушло некоторое время на то, чтобы его починить. К счастью для меня, он ничего не помнил о том, как я превратил его в Гандеда, так как если бы Мавен узнала, что я превратил её ребёнка в мобильный доспех, она бы меня убила.

Мы с Сател отправились в мою комнату изучать протеин, любезно предоставленный нам Кирпичами. Как бы я не хотел украсть долю Ларда, у меня не хватило духу прервать такую прекрасную историю любви между ходячим кругом и ходячим квадратом.

Я начал с пары экспериментов, например, с покупки обычного молока и производстве сыворотки из него. К несчастью всё было не так просто, как я думал, и получившиеся молочные продукты не были волшебными.

…Я не пользовался этим, как оправданием, чтобы приготовить мороженное. Клянусь.

Сател вышла из своего тела, и, своим настоящем телом феи, ела мороженное из крошечной миски. Я щёлкнул языком, глядя на это жульничество. Поскольку её тело было крошечным, ведёрко мороженного было для неё подобно бассейну сладости.

"Мы должны были изучать магию мускул, не магию жира", прокомментировала Сател.

"Ага, ну, я не могу потолстеть, так что это не моя проблема-…" Моя дверь внезапно распахнулась, и Сател влетела в своё тело дриады. Я в спешке нацепил маску, и слишком поздно понял, что надел её вверх ногами.

"Расслабься, Босс. Это мы, Тирос и компания", успокоил меня голос. Под успокоил я имею в виду, что я рассеял ману, собранную для заклинания уровня катаклизма, способного уничтожить весь этот город.

"И компания? Как грубо Тирос. Братья-щитоносцы заслуживают уважения." В комнату вошёл один из моих компаньонов. Он тащил тело.

"Не знаю, что вы сделали, но не втягивайте меня в своё убийство, убийцы", пожаловался я, указав на мёртвое тело.

"Ах, он не мёртв, Босс. Ты сказал нам найти тех, кто убил Садовника, и мы это сделали. Единственная проблема в том, что он довольно сильно избит, и мы не можем использовать на нём заклинания, чтобы его исцелить", объяснил мой лейтенант, приказав Садовнику положить тело.

Это был мужчина средних лет, одетый в окровавленное тёмно-синее пальто. Обе его руки были обуглены дочерна, и похоже, что кожа, вокруг обугленных участков медленно становилась фиолетовой.

"Ты сможешь убрать порчу?", спросил меня Тирос.

"Погодите, это…космическая порча?" Сател, в её форме дриады, подошла к полумёртвому мужчине.

"Ты видела такое раньше?", спросил я.

"Это похоже, на того парня…у него…у него было то же самое", ответила Сател.

"Что? Какого парня?"

"Я не знаю, кем он был, но он заточил меня, когда я уже была почти готова вырваться на свободу, из-за чего я осталась внутри дольше, чем ожидала."

"Почему ты знаешь так много людей, которые тебя заточили, но не знаешь их имён?"

"Это то, что тебя беспокоит?" Сател вздохнула и попыталась взять мужчину за руку. Почти мгновенно она отдёрнула руку, почувствовав сильную боль, и отступила.

"Так его рукам хана, хах? Думаю, я смогу убрать порчу", сказал я, без проблем взяв руку мужчины.

"Воу, ты можешь противостоять влиянию Бездны?", спросила Сател удивлённо.

"Однажды я буквально взял чёрную дыру и прихлопнул ей Бездну." Я стал отслаивать чёрные части его рук, будто помогая змее сбрасывать шкуру. Чёрные чешуйки извивались, будто были живыми, а после нескольких секунд борьбы рассыпались в пепел.

Я очистил его руку, и всё, что осталось, это несколько следов от ожогов и фиолетовые синяки

по всему его телу. "Я думал, вы ребята не могли использовать против него магию?", спросил я, "Почему у него ожоги? Вы что, использовали зажжённые факелы вместо дубинок?"

"Мы попросили леди Саржей II помочь", ответил мой лейтенант.

"Хех. Приятно видеть, что Каз привыкает к использованию Фоллисийского Огня. Готов поспорить Саржей будет очень разочарован, что гигантская птица-монстр умеет пользоваться его магией лучше, чем его наследники. Чёрт, уверен он в мгновение ока усыновит Каз, как свою дочь."

"Босс, ты можешь его исцелить? У него могут быть ответы. Думаю, он высокопоставленный офицер в той организации, на которую мы охотимся", сказал Садовник.

"Правда? На кого он работает?" Я потёр руки и начал применять лечащую магию.

"Похоже они принадлежат группе рыцарей, называемых Орденом Вернувшихся Рыцарей. Их цель – избавиться от всех неправильностей в этом мире."

"Неправильностей?"

"Таких как нежить."

Почему у них иммунитет к магии? Магия, что…неправильность?

"…Я тоже не могу использовать на нём магию", заключил я после нескольких неудачных попыток его исцелить. "Сател, иди сюда и исцели его."

"Я знаю только самые некоторые базовые заклинания."

"Всё нормально. Просто попробуй его исцелить."

Сател присела и положила ладони мужчине на грудь. Её руки засветились зелёным, но ничего не произошло.

"Хм? Такого никогда раньше не случалось…", пробормотала Сател.

"Твою магию заблокировало?", спросил Садовник.

"Нет, дело не в том, что нас блокирует. Мы просто не можем. Вся магия, что мы в него вливаем, исчезает", объяснила Сател.

Подумав немного, я приказал Сател сотворить антимагический барьер над комнатой. Я сказал моим компаньонам запереть дверь и охранять её. Тирос согнулся и приложил голову к полу, чтобы услышать приближение нарушителей.

Когда я удостоверился, что комната была безопасной, я активировал набор заклинаний, сформировавших в совокупности заклинание божественного уровня. Я снял маску, чтобы она не заслоняла мне обзор.

В моих глазницах появились два шарика света, выросшие в два блестящих прозрачных стеклянных глазных яблока. Моё зрение наводнили мириады цветов, чувств и потусторонних вещей. Я мог даже 'увидеть' сам запах.

Хотя всё вокруг было месивом цветов, тело мужчины было абсолютно чёрным. Нет, даже не

чёрным. В его очертаниях вообще ничего не было. Я вглядывался всё глубже в сердце пустоты, пока не понял, что я смотрю в бездну.

…Я вглядывался в Саму Бездну.

Немедленно отключив своё зрение и рассеяв заклинание божественного уровня, я попятился от мужчины. Я схватился за грудь, проверяя своё дыхание, позабыв что у меня вообще нет лёгких.

"Что ты увидел?", спросила Сател.

"Этот парень…чёртов портал в Бездну."

http://tl.rulate.ru/book/21299/1653596