

Я стоял перед дверью. Она была простой, без украшений. Мы находились в уединённой части замка, до куда добрались через длинные ответвления от основного коридора. Я уже решил, что мы потерялись, но король подтвердил, что мы в нужном месте.

"Так, мы должны заходить по одному?", спросил я.

"Да. Раз вы самый старший, пожалуй, будет верным пропустить вас вперёд", предложил король. Если так говорит мудрый король, то почему нет? Я положил руку на дверь и медленно толкнул её. Я вошёл внутрь и дверь за мной сама по себе закрылась. Внутри была пустая белая комната. В её центре стояли стол и два стула, один из которых занимала леди в красном.

Её испугало моё появление, и она вскочила. Я заметил, что это была та самая девушка, которую мы встретили в составе группы жрецов, посетивших дворфийский дворец, и которая была регистратором в Аоне.

"Ах! Милорд! Я не ожидала встретить вас здесь! Я... ах... Я не была к этому готова!" Она нервно поприветствовала меня.

"Я тебя знаю?", спросил я.

"Ох... эм... мы встречались в Аоне и..."

"Нет, нет. Встречались ли мы задолго до этого?" Каждый раз, когда меня настигало моё прошлое, я ощущал это чувство знакомости, но, когда я говорил с этой женщиной, его не было.

"Ну... наверное... вы меня не помните... я ведь тогда была ещё совсем маленьким ангелом...", сказала она удручённо, перед тем как застенчиво отвести взгляд. Я подошёл поближе, чтобы лучше её осмотреть.

"Подожди, ты ангел? Хммм... Понял! Не удивительно, что я не мог тебя вспомнить! Ты тогда была таким милым ребёнком!"

"М...М...Милым?! Н-нет... нет, милорд! Вы меня смущаете!" Она застенчиво замахала руками, пытаясь отрицать мои слова.

"Ты была совсем малюткой, а теперь выросла такой изящной женщиной!", сказал я, кивая.

"Изящной?! Ах... хах...", ответила она смущённо.

"Что ты здесь делаешь? В смысле, почему ты работаешь регистратором?", спросил я.

"Ох. Ну, небеса постигли тяжёлые времена, так что мне пришлось искать подработку...", ответила она. Она предложила мне сесть, и я согласился.

"Тяжко тебе", заметил я.

"О, нет, милорд. Уверена, я сама виновата в том, что мне теперь приходится этим заниматься. Я должна была предсказать такой исход и всё же..." Она вздохнула и села на другой стул.

"Ах, ты такая хорошая и скромная девочка. Не удивительно, что ты ангел!", засмеялся я.

"Нет.. нет! Я так не думаю! Я... умуу..." Её лицо покраснело. Ангелы ведь не могут заболеть?

"Эй, ты в порядке? Дай проверю твою температуру" Я прислонил свой лоб к её, и она

вскрикнула.

"О, точно. Я же не чувствую температуру. Ах, неловко вышло", пожал я плечами и сел обратно на стул. Ангел застыла с пустым выражением лица, так что я подождал, пока она успокоится.

"Так... что я должен здесь делать? Ты должна загадать мне какие-нибудь загадки, которые я смогу понять только в последний момент или что?", спросил я.

"О, ну. Так как вы нежить и будете работать под началом Богини Света как герой... или временный герой... Вам придётся заполнить некоторые бумаги. П...Простите за лишние хлопоты." Она неловко поклонилась. Хоть она и занимается подработками, похоже, что у неё проблемы с уверенностью. Продолжай стараться, я буду болеть за тебя!

Она выдала мне для заполнения несколько форм, перо и чернила. Это была целая куча бумаг и я принялся их разбирать, но устал через несколько листов.

"Ах... их так много! Зачем это всё? Они все и правда необходимы? Форма на добавление в Список Исключений... Обязательство о Неразглашении Чудес... Ой да ладно! Такое чувство, что я сейчас опять умру!", пожаловался я.

"Мне очень жаль...", опять поклонилась она.

"Нет... это не твоя вина. Но разве нет другого способа? Может я могу найти на своё место замену или вроде того?", спросил я.

"Ну... Я не уверена. Трудно будет найти другого героя... они довольно редки... но... может вы могли бы призвать одного? Не уверена, ведь такого раньше не делали", предложила она. Хмм? Призвать?

Я покопался внутри своей мантии. У меня по карманам и в грудной клетке было распихано множество разных свитков, которые я собрал или создал за прошедшую тысячу лет. Я провёл рукой по свиткам в поисках нужного. Ах! Вот он где!

Я вытащил небольшой свиток и развернул его. Стерев пыль, я прочёл написанные на нём слова.

‘Призыв Героя’

Внимание! Опасность удушья!

Превосходно! С этим я буду спасён от всей работы! Я просто вручу тому, кого призову, героев и сбегу с деньгами! Я попросил у ангела одолжить мне ненадолго комнату, и она с радостью согласилась. Она также предложила мне свою помощь, к чему у меня не было претензий.

Используя ману, я выгравировал в белом полу руны и приготовился вливать в них свои силы. Ангел делилась со мной своей маной, ускоряя процесс. Руны активировались и начали ярко светиться, образуя круг.

Из портала вывалилось тело. Мальчик с избыточным весом и белыми волосами, одетый в длинное чёрное пальто и повязанной на голову красной банданой, поднялся и встал в позу. Он носил какие-то чёрные кожаные перчатки без пальцев. За его спиной был длинный тонкий меч из дерева.

"Я УСЛЫШАЛ ТВОЙ ЗОВ И ОТВЕТИЛ НА НЕГО! ГДЕ МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ПРИНЦЕССА, ЧТО ПОПРИВЕТСТВУЕТ МЕНЯ ПОСЛЕ ПРИЗЫВА?!", прокричал он, пытаясь заставить своё пальто развеяться.

Я провёл рукой, отменяя весь ритуал. Круг света поглотил мальчика и исчез. Я быстро просмотрел свиток ещё раз.

"Что? Неужели я неправильно прочитал название? Я думал, что это свиток 'Призыв Героя', не 'Призыв Чудовища'... Я почесал капюшон. Я решил, что свиток бракованный и вернул его в мантию. Тц, развод!

"Ах... что ж... милорд! Взгляните на это со светлой стороны! Вы призвали что-то из другого мира!", попыталась утешить меня ангел. Ну, попытка не пытка. Я решил просто заполнить оставшиеся бумаги. Мне стоит попросить у короля дополнительное жалование...

Я попрощался с ангелом и пообещал заглядывать к ней время от времени. Остальной отряд получил свои предсказания следом за мной, и оказалось, что только мне достался другой вид предсказаний. Все остальные видели только дыру в потолке, которая загадывала им несколько загадок. Уверен, что это просто те, кто работают на небесах, так развлекаются, но не буду ничего по этому поводу говорить.

.
. .
.

"Это подземелье. Отныне вас ждут тренировки", сказал король. Он лично проводил отряд героев к огороженной части столицы. Подземелье тщательно охранялось рыцарями, и было видно, что они проделали замечательную работу, поддерживая это место закрытым.

Король говорил, что здесь раньше, в секрете от всех, тренировали элитных рыцарей. Подземелье было очень старым, так что они не знали, что таится на самом его дне, ведь никому из этих элитных рыцарей не удавалось пробраться так далеко через лабиринт.

Герои в возбуждении забежали в подземелье. Что эти идиоты делают?! Они так себя поубивают! Герои распахнули двери, и я уже ждал, что это окажется концом для кого-то из них... но ничего не произошло.

Хмм... мы спустились на первый этаж подземелья. В этом месте совсем не было того напряжения, что вызывали подземелья тысячу лет назад. Тогда даже двери пытались тебя убить. Пол медленно поедая тебя, а куча разных сумасшедших монстров постоянно атаковала со всех сторон. Тогда подземелья были одними из самых ужасающих мест в мире, но это подземелье совсем на них не похоже.

Здесь были монстры, но они не представляли совсем никакой опасности для героев. Это место слишком простое. Дети тут ничему не научатся!

Из стены выползла слизь и прыгнула на отряд героев. Отряд принял построение, явно опасаясь шара. Я чувствовал, что они все напряглись. Но почему? Просто вдарьте по этой проклятой штуке! Слизь прыгнула на лидера группы, и все, кроме эльфа, запаниковали.

"ЗА МОИХ ДРУЗЕЙ! ПОЛУЧАЙ!" Он драматично ударил мечом по слизи, разрубив её пополам.

Она безобидно шлёпнулась на пол и растаяла. Команда, обрадованная поражению слизи, закричала.

"МЫ СДЕЛАЛИ ЭТО! МЫ ПОБЕДИЛИ МОНСТРА БЛАГОДАРЯ НАШЕЙ КОМАНДНОЙ РАБОТЕ!", со слезами на глазах объявила девочка-жрица.

"Я... Я думал нам конец! Я... Я так вымотался...", пожаловался черноволосый идиот из банды идиотов.

"Нам... нам стоит отдохнуть", предложила дочь герцога.

Что?

Дети сбились в кучку и сели отдыхать. Эльф присел на корточки и уставился в темноту с луком наготове. Ладно, не знаю, как эти ребята умудрились пережить столкновение с бандитами тогда в Миерре, но им явно нужно нечто большее, чем просто тренировки.

"Эй, дети. Я... скоро вернусь. Продолжайте тренироваться." Я ушёл до того, как они успели мне возразить. Я знал устройство большинства подземелий, а у этого места была базовая планировка. Я начал вести рукой по стенам, вливая в их поверхность ману, пока не наткнулся на рубильник. Часть стены исчезла, открыв проход в пустую комнату, служившую лифтом между этажами, включая этаж с комнатой управления. Я вошёл и медленно спустился на этот этаж.

'Динь!'

Выйдя из лифта, я увидел ядро подземелья, висящее в воздухе в центре комнаты. Дух, сидевший на стуле рядом, заметил мой вход.

"Эй! Откуда ты, чёрт возьми, здесь взялся?!", сердито поднялся он.

"Из лифта", ответил я, подходя к ядру.

"Эй! Тебе нельзя это трогать! Ты даже не сможешь получить к нему доступ!"

'Доступ разрешён.'

"ЧТО?! Как ты, чёрт побери, это сделал?", сердито потребовал он ответов.

"Стандартный пароль. Посмотрим... хах. Установки нормальные, но у тебя очень низкий запас маны", заметил я, ткнув в ядро.

"Ну уж извинииииите, что я не могу добыть больше маны! Я могу позволить себе только стандартные двигатели, знаешь ли! Знаешь, насколько неадекватно дорогие здесь эти штуки?!" Он бросил книгу, которую читал, на пол. Его вещи были разбросаны по всей комнате управления.

"Я волью в него ману", сказал я. Он начал жаловаться и ворчать, что пытаться заполнить резервуар маны подземелья просто смешно, но я его проигнорировал. Я прижал указательный палец к ядру и попытался влить небольшое количество своей маны.

Тресь.

Упс.

"Что ты наделал?!", снова начал жаловаться он.

"Я... влил в него слишком много маны", объяснил я.

"Ты сломал моё ядро! Это всё равно, что разрушить мой дом! Ты рехнулся?! Плати! Ты обязан мне заплатиить!", зарыдал он, тряся меня.

"Погоди. Погоди. Я всё почию. Но не сейчас. Пока мне нужно нянчиться с несколькими детьми. У тебя здесь нигде нет руководства? В нём должно объясняться, как вручную управлять подземельем." Я подошёл к башне из бумаг и книг и начал просматривать их содержимое в поисках руководства к подземелью, как вдруг наткнулся на свиток. Это была королевская грамота о покупке подземелья. На ней стояла печать королевской семьи Фоллис, а рядом с ней и печать Саржея. Подождите, какого хрена?! Выглядит чертовски интересно! Стоит отдать это Саржею в качестве памятного сувенира.

"Эй! Я это возьму!", помахал я свитком. Дух лишь вздохнул, позволив мне забрать грамоту, и я запихал её в свою мантию. Найдя руководство, я кинул его духу, чтобы он прочёл инструкцию по ручному управлению подземельем.

"Я не могу это сделать! Я купил это подземелье потому что в нём был необходимый минимум автоматизации!", пожаловался он, читая руководство.

"Тогда как насчёт такого? Я призову в подземелье несколько монстров", предложил я.

"Нет! Ты просто ещё что-нибудь сломаешь! Ты и так уже разрушил ядро!", отказал он.

"Ладно! Я потом его почию. Отведу детей куда-нибудь в другое место!" Я вернулся в лифт и поднялся на этаж, на котором были герои. Увидев, как я вышел из стены, герои подпрыгнули, удивлённые моим внезапным возникновением.

"Учитель? Откуда вы появились? Вы знаете, что произошло? Факелы на стенах замерцали, а затем монстры исчезли", спросил черноволосый герой. Чёрт, как же его зовут? Я уже забыл. Он будто галька на дороге. Буду просто звать его Черноволосым.

"Ладно, от подземелья вам не будет никакого толку. Как насчёт такого? Мы отправимся на тренировку в лес. Там наверняка будут монстры получше", предложил я.

"Что? Но в лесу Эссес нет никаких монстров. Это самый безопасный лес на всём континенте", ответила дочь герцога.

"Эй, эй. Я здесь учитель. Мы со всем разберёмся. Уверен, то место лучше подойдёт для тренировок. Пошли." Я вывел их из подземелья, и мы отправились на тренировку в лес. Но перед этим я дал им день отдыха, пока я сам исследовал лес.

<http://tl.rulate.ru/book/21299/1242854>