

Повесив трубку, я начала размышлять о многих вещах. Поскольку я ничего не могу с ними поделать, я иду на кухню.

Я решила сделать несколько пирожных для Мидзухары в качестве благодарности за помощь сегодня.

Я размышляла над тем, что сказала Нономия-сан, и я также беспокоилась о Мидзухаре, который, кажется, больше волнуется о возвращении домой, чем я думала.

Я решила пойти к нему завтра утром, но ещё не решила, что сделать.

Он не ел никаких пирожных мирового класса "Валентайн" или высококачественных пирожных Нономии-сан, так что у меня заканчиваются идеи.

Когда я складывала кучу книг, я случайно наткнулась на стопку кулинарных книг, которые ускользнули от моего взгляда.

Пока я собираю книги, одно из названий привлекает мое внимание.

— ...Принося радость маленьким детям с рецептами Бенто...

Вспышка вдохновения. Как насчёт сладкого бенто?

Даже с плохим аппетитом, это, вероятно, будет выглядеть хорошо. Кроме того, Мидзухара любит такие вещи.

Я быстро проверяю свои ингредиенты, тщательно изучая место для закусок, которые могли бы сойти за гарниры.

Я записываю все идеи, которые только могу придумать, в свой блокнот с рецептами.

Я приняла решение в одно мгновение. Основным блюдом будут суши-роллы.

Я могу использовать черный креп, рулонный торт и фрукты вместо морских водорослей, риса и начинки соответственно, делая торт, который выглядит так же, как суши-ролл.

— Сладкая кожа с белой бобовой пастой и, может быть, фисташки.

Я думаю, что добавление соевого соуса и сахара поможет обжарить их.

После мяса идёт салат.

Мне интересно, могу ли я сделать салат, используя белый шоколад, чтобы покрыть некоторые

сухофрукты пятнышками взбитых шоколадных сливок.

Это напоминает салат, когда я кладу его в алюминиевую чашку.

Это все белое, поэтому я разбрасываю немного слегка испечённого печенья, чтобы всё соответствовало цвету.

Как только я зацикливаюсь на том, что делать дальше, мама заглядывает на кухню.

Я говорю ей, что делаю сладкий бенто. Она кажется взволнованной.

— А вот и жареный сладкий картофель в сахарной глазури, который ты приготовила в прошлый раз! Сделай это снова!

Я прошу её о помощи.

Сладкий картофель в конфетной глазури, который приготовила мама, был сладким и соленым, хотя и холодным. Я уверена, что Мидзухаре понравится.

Это суши-роллы в качестве основного блюда, с тремя гарнирами.

Мы очень волнуемся, когда делаем сладости. Это очень весело.

Просто так получилось, что мама завтра в отпуске, и я тоже не иду на занятия. Зная это, папа криво улыбается нам, говоря, чтобы мы успокоились.

Мы все закончили готовить еду, а теперь складываем её в коробку.

Да, это действительно похоже на бенто. Удовлетворенная нашей работой, я протягиваю руку, чтобы дать маме пять, но она останавливается.

— Подожди минутку. Там нет десертов.

Мы решили дополнить бенто, хотя сейчас 3 часа ночи.

Интересно, это потому, что мы зашли так далеко, или мы слишком взволнованы.

Мы приготовили клубничный мусс и положили его в коробку. Теперь это, наконец, сделано.

Я даю ей пять и ложусь спать в возбуждении. Меня вдруг одолевает сонливость. Уже 5 утра, так что это вполне естественно.

Я забыла поставить будильник и заснула.

Я проспала всю ночь.

Я сонно смотрю на часы и вскакиваю с кровати.

Рейс Мидзухары в час дня.. Мой первоначальный план состоял в том, чтобы дать его ему в его доме, но я не смогу этого сделать.

Мне нужно ехать прямо в аэропорт Ханэда.

Я не знаю, смогу ли встретиться с ним, но все равно хватаю бенто и выбегаю из дома.

Я спешу на поезд и посылаю ему сообщение.

Я думала, что он будет интересоваться, поеду ли я в аэропорт, но его ответ короткий и простой, как всегда, указывая место нашей встречи.

Прошло полчаса после того, как я ушла из дома. Аэропорт Ханэда, Терминал 2, Выход на второй этаж.

Я здесь, на месте нашей встречи. Я замечаю, что Мидзухара читает книгу в толпе.

Он, кажется, не замечает меня, поэтому я машу рукой и зову его на подходе. Он, наконец, обращает на меня внимание.

— Что случилось, пока ты ехала в Ханеду?

Обычно он спокоен, но сейчас смотрит на меня с удивлением.

Я подаю ему знак подождать, затем вытираю пот с лица и перевожу дыхание.

Ханеда намного больше, чем я думала. Я израсходовала всю свою энергию, быстро шагая по аэропорту.

— Извини, что задержала тебя перед отъездом.

Я действительно не знаю, как проверить информацию о рейсе в аэропорту.

— Да. Я ушёл из дома пораньше на случай, если что-то случится. Я как раз собирался пойти в кафе.

Я не хочу мешать ему идти в кафе, поэтому сразу перейду к делу.

— Я хотела отдать тебе это. Это бенто. Это благодарность за вчерашний день, и.. ну, а также чтобы подбодрить тебя.

— А бенто?

Он поднимает брови.

Я знаю, что он хочет сказать. Я протягиваю ему руку, чтобы сказать, что он ничего не должен говорить.

По его настороженному выражению лица я могу сказать, что он задается вопросом, взорвется ли коробка бенто, которую я принесла.

Как грубо! Я хорошо знаю, что у меня нет навыков в создании чего-либо, что не является пирожным. Я молчу и разворачиваю коробку.

— Кстати, твои глаза выглядят как гигантский... да....

Он останавливается. Он смотрит прямо на коробку из-под бенто, которую я держу.

Он, кажется, понял, что это не обычный бенто.

Я знаю, что мои мешки под глазами выглядят очень плохо, поэтому я пропустила его комментарии мимо ушей.

— Я сделала это с мамой вчера. Это не настоящий бенто, но ты, вероятно, сразу можешь сказать, что это все закуски. Я слышала, что ты потерял аппетит, так что ты, вероятно, можешь е....Эй!

Он обрывает меня и хватает за руки, когда я держу бенто.

Он, наверное, смотрит на бенто, но ему и не нужно втягивать меня в это.

Некоторое время он внимательно изучал содержимое. Я рада, что он, кажется, доволен этим, но ему, кажется, не нравится договоренность. Он переворачивает содержимое с задумчивым видом.

Поскольку я свободна, я просматриваю журнал, который держал Мидзухара.

Я очень спешила сюда, так что у меня не было времени оглядеться, но сладости в аэропорту выглядят восхитительно.

— Мидзухара. Это яблоко баумкухен...

— Магазин совсем рядом. Баумкухен действительно гладкий и нежный, а внутри него находится полностью уваренное яблоко, которое на вкус немного кислое. Он продаётся только в этом аэропорту, так что нет никакого вреда в покупке одного.

— Странно, что ты так много об этом знаешь, хотя я только что упомянул это.

Он, наконец, доволен моим бенто. Мы идём на прогулку за конфетами в аэропорт.

Кондитерские магазины в Ханэде ориентированы на иностранцев, поэтому у них есть много уникальных дизайнов.

Поскольку это редкая возможность, мы в конечном итоге покупаем здесь несколько сладостей и наслаждаемся в модном кафе. Уже почти время взлёта.

Мидзухара делает детские шаги навстречу уходящей судьбе.

— Эй, почему ты идёшь так медленно? У тебя мало времени, поторопись!

— Это ты виновата, что принесла так много еды.

— Ты идиот! Будет огромной проблемой, если ты пропустишь свой рейс!

Я провожаю его, убеждая поторопиться.

<http://tl.rulate.ru/book/21159/608479>