

У Мидзухары была глубокая любовь к эльфам, с самого детства. Его эльфийская мания началась из-за одной книги с картинками. Мидзухара не очень — то привязывался к вещам, за исключением одной заветной книги, которую его отец сжег по недоразумению.

Вместе с отцом его мать и брат не приняли его сторону даже после того, как он перестал плакать. Это, вместе с его сожженной книжкой с картинками, оставило глубокую рану на молодом Мидзухаре.

Его дом также был хорошо зарекомендовавшим себя постоянным двором, поэтому у семьи не было времени куда-то идти вместе. Они даже ели отдельно. При таких обстоятельствах они никак не могли поладить после того инцидента.

Мидзухара и его мать оба были неопределенными, поэтому я не знала подробностей, но казалось, что между ними росло гораздо больше напряженности, пока Мизухара не закончил среднюю школу и не воспользовался возможностью переехать к бабушке и дедушке, направляясь в Токио.

Хотя он был еще несовершеннолетним к тому времени, когда его бабушка и дедушка умерли, он уже был независимым. Его университетские расходы были оплачены стипендией благодаря его уму. Что же касается расходов на жизнь, то он обошелся своими знаниями об акциях, которые где-то выучил.

Вот как он оказался таким, какой он есть сейчас.

В принципе, Мидзухара просто не позволял себе полагаться на других. Поначалу он даже пытался дать мне денег в обмен на то, что просил меня о маленьких одолжениях.

Возможно, это была просто его личность, но также, возможно, это был тот факт, что его родители сами не давали ему много вещей. От этих мыслей мне стало грустно.

Вот почему я ужасно волновалась за него после того, как услышала от Нономии.

Кто бы мог подумать, что мы столкнемся в такой ситуации?

— ...Только то, что в мире ты делаешь?

— ...

Вскоре после обеда я получила электронное письмо с неизвестного адреса. Это была одна подозрительная фраза: — Что мне делать, помогите мне! Приходи в краеведческую комнату в здании библиотеки!!

Подозрительно. Но, может быть, это был кто-то, кого я знала, если они знали мою электронную почту? Они не ответили, когда я послала им письмо с вопросом, кто они такие.

Это было еще более подозрительно, учитывая, что это было похоже на девушку, и в последнее время они все больше и больше докучали мне.

Но я не могла отбросить возможность того, что это был друг, который изменил свою электронную почту и теперь нуждался в помощи. Поколебавшись, я пошла в краеведческую комнату и в конце концов был великолепно заперта.

Я знала это, ха, я просто знала это, подумала я. Я не хотела оставаться в школе в это время, поэтому я вытащила свой телефон только для того, чтобы увидеть, что у меня нет сигнала. Двойная ловушка? Краеведческий зал использовался редко.

Но они патрулировали все здания во время закрытия, так что меня могли найти тогда. Но номер был жестоко холодным, так как кондиционер не работал.

Я выглянула в окно и увидела, что оно выходит на пустой двор, а рядом росло великолепное дерево.

Немного поволновавшись, я приняла решение. Ладно, пора бежать! Поскольку эта комната находилась на втором этаже, крепкое дерево наверняка выдержит мой вес. На тот маловероятный случай, если я упаду, подо мной росла мягкая трава.

Также трудно было представить, что кто-то бродит по зданию библиотеки в такую холодную погоду. Перепрыгнув из краеведческого кабинета на дерево, я легко спустился вниз, крича: — Ха-ха, победа, победа! Потом я почувствовал на себе чей-то взгляд.

Я оглянулся и увидел, что Мидзухара стоит неподвижно, подозрительно глядя на меня.

Я поспешно сказала Мидзухаре: — Нет~ ... кто-то позвал меня сюда, поэтому я пошла посмотреть, но они заперли меня в комнате местной истории...

Мидзухара готовился покинуть свою личную лабораторию, так что он случайно проходил мимо. Хотя казалось, что он не мог втиснуть весь свой важный исследовательский материал дома, он держал тяжелую сумку с двумя руками, заполненными множеством информационных журналов сладостей.

Это было его исследование?

Когда он прилагал много усилий, чтобы вытащить свои вещи, он сказал, что заметил дерево, движущееся странно рядом. Он подумал, не обезьяна ли это, но, подойдя ближе, поняла, что это я.

— Краеведческая комната открывается только тогда, когда кто-то просит ее использовать. Она была открыта, когда ты туда пришла?

Казалось, что в местной исторической комнате была специальная система: когда кто-то хотел использовать ее, вы должны были попросить ключ у стойки, а затем вернуть его, когда вы закончите.

К тому времени, как я добралась туда, она была не заперта. Значит, кто-то отпер ее, подождал, пока я туда доберусь, а потом просто запер меня вот так.

— ...Когда вы просите использовать комнату, разве вам не нужно записать свое полное имя и регистрационный номер?

— Вот именно. Но они вам этого не покажут, это личная информация.

— Верно... - довольно раздраженно, я не могла выяснить, кто был виновником. Но так как я сбежала через несколько минут, у меня был некоторый комплекс превосходства в перехитрении преступника, поэтому я не чувствовала себя так плохо.

Мидзухара попросил посмотреть адрес электронной почты на всякий случай. Я достала телефон из сумки и удивленно уставилась на него.

Двадцать два сообщения, пять голосовых сообщений, тридцать восемь электронных писем.

Ошеломленный, я проверил только, чтобы увидеть, что все сообщения были с анонимных номеров и что голосовые сообщения не имели ничего, кроме тишины, прежде чем повесить трубку.

— В чём дело? - Мизухара выглядел озадаченным, когда увидел, как я напряглась, взглянув на свой телефон.

— Там... там говорится, что у меня есть письма от одиноких замужних женщин, секретарш компаний, которые только что расстались со своими парнями, одиноких медсестер, работающих в ночную смену, которые не могут найти парней и хотят встретиться со мной...

Что это было? Кто был "Саяка"?

— Идиотка. Не открывай их! - Мидзухара остановила меня, когда я уже собиралась открыть их. Он попросил телефон, протягивая руку, и я положила в нее свой телефон.

Он просмотрел несколько писем с подозрительными строками темы и предложил некоторые решения. — Твоя электронная почта куда-то просочилась. Хотя было бы трудно спамить вас

благодаря вашему агрессивному адресу электронной почты, это не исключено. Также возможно, что вы заразились вирусом, который один из ваших друзей получил первым. Я не знаю, как это началось, но похоже, что ваша электронная почта просочилась в несколько компаний. Если она просочилась один раз, он просто распространяется. Тебе придётся либо изменить свой адрес электронной почты, либо использовать фильтр на некоторое время.

Я была впечатлена тем, как он мог понять это так легко.

Я тоже не очень хорошо разбиралась в электронике или в чтении руководств. Я не знала, как зарегистрироваться на адрес электронной почты, поэтому я позволила Ариоке позаботиться об этом, который сделал для меня довольно сложный адрес.

Я могу вышвырнуть тебя! Мгновенный К.О.

Меня раздражало, когда Ариока показывал его мне с таким довольным выражением на лице, но я не знала, как это изменить, и просить кого-то о помощи было слишком хлопотно, поэтому я сохранила его таким, каким он был.

— Разве телефон не имеет надлежащей безопасности?

— А-а-а, я не очень-то понимаю эту чушь...

У меня был смартфон в течение многих лет, но он все еще был странным объектом для меня. Хотя я получила его в качестве подарка при поступлении в университет, это было слишком чрезмерно для меня.

Сначала я даже не знала, как сделать звонок. Было так много функций, и это было так сложно, что я просто не могла использовать его.

— По крайней мере, сначала поставь фильтр. - Мидзухара выглядел раздраженным, возвращая мне телефон, но я не знала, как поставить на него фильтр. Поняв это по выражению моего лица, он открыл для меня страницу настроек. Он сказал мне, чтобы я отрицала все электронные письма с компьютеров и указывал на важные электронные письма, с которыми я контактировала.

Но я не могла понять, список опций на экране. Что это была за магия?

Пока я пыталась сообразить, что делать, Мидзухара прислонился к дереву, как будто он был в долгой, затянувшейся битве.

— Прежде всего, введи свой пароль здесь.

— Ноль четыре.

— ...Так вот как...

— Что?

Затем Мидзухара некоторое время возился с моим телефоном. Сначала он изменил мой пароль, а затем добавил некоторые программы безопасности.

Казалось, что его рекомендуемое бесплатное программное обеспечение для мобильной безопасности было чем-то-чем-то, но мне нужно было сначала получить пробную версию платной версии, чтобы найти вирусы или что-то еще, а затем было это приложение, которое вы могли удаленно управлять своим устройством, если вы его потеряли и что-то еще.

Понятно. Я вообще ничего не поняла. Сначала он спросил меня: — Что ты собираешься делать с этим сейчас? - после того, как объяснила это, чтобы убедиться, что я поняла, но все, что он сказал, было все по-гречески для меня. Я просто ответила соответствующим образом: — Хорошо, продолжай!

И он молча начал работать над этим. Я была так благодарна.

— Похоже, у тебя нет вируса. Через несколько минут он вернул мой телефон, который теперь был выровнен, с возможностью блокировать спам, анонимные телефонные звонки и вирусы.

Я поблагодарила его, и он начал уходить, сказав, что любой может сделать это.

— А, погоди! - я сразу же остановила его. Когда Мидзухара посмотрел на меня через плечо, держа свой багаж, я спросила его: — ...как ты?

— Я такой же, как ты видишь. - он с сомнением посмотрел на меня, как бы говоря: — Что ты говоришь?

— М-м-м... - хотя я и остановила его, я не могла задать ему настоящий вопрос. То ли он вел себя странно из-за свадьбы своего брата, то ли собирался ехать, то ли нет. Он, вероятно, ответит сразу же, если я спрошу, но я не знаю, что сказать потом.

Если так, то я мог бы попрощаться с ним, ничего не сказав. Но когда я снова посмотрела на него, он выглядел похудевшим, так что я не могла просто ничего не сказать.

Хотя, возможно, это было просто потому, что сладости Нономии-сан более здоровы. Несколько секунд прошло в неловком молчании.

— ...

— ...

— ...Ах, да. Щас. - я только что кое-что вспомнила, выуживая это из сумки. Я только что вспомнила, что у меня было немного варенья из юдзу. Я дала ему это, чтобы еще раз поблагодарить, и Мидзухара слегка наклонил голову.

— Мармелад?

— Нет, это джем юдзу. В это время года коллега мамы получает много фруктов юдзу от своего соседа, у которого есть родственники-фермеры, поэтому они раздают урожай. Это традиция, чтобы сделать сок юдзу каждый год.

— Я думаю, тебе не нужно так много объяснять, достаточно простого ответа.

— О, заткнись. Я знала это, но каждый год мама говорит одно и то же, когда с радостью приносит фрукты юдзу, поэтому я как-то запомнила это.

— Он имеет срок годности три месяца в холодильнике.

Ты можешь положить варенье в фунтовые торты, использовать его в качестве долива для блинов и других вещей. Мы использовали все это в течение нескольких недель, так что мне не нужно было беспокоиться о том, когда он истечет. Но вообще говоря, это должно было длиться три месяца.

— Ты можете просто использовать его для основных вещей, таких как на хлеб или булочки. Ты также можешь положить его в йогурт, но это зима, поэтому ты можешь добавить к нему немного воды и выпить чай юдзу. Около трех ложек на одну чашку.. где-то?

Когда я объяснила, как он может использовать его, он восхищенно пробормотал:

— Я просто упомянул о повседневных вещах, для которых ты используешь джем.

— А для чего ты до сих пор использовала джем?

— Как гарнир к саке.

— Никогда об этом не слышал.

Я слышал, что его используют на васаби или с солью, но не саке. Мидзухара положил варенье

в сумку и спросил, все ли у меня в порядке с экзаменами.

Поверь мне, я могу сделать это в этом году! Там было всего четыре предмета, и хотя бухгалтерия считалась трудной, я старательно изучала ее, так что могла сделать это только с некоторой ревизией заранее.

Хотя я кивнула, стараясь казаться уверенной в себе, чтобы он не слишком волновался, он все еще неуверенно смотрел на меня. Может быть, потому что у меня был плохой послужной список с этими вещами.

Я не могла просто говорить уверенно, а затем потерпеть неудачу, поэтому, как только я вернулась домой, я быстро пошла к своему столу.

<http://tl.rulate.ru/book/21159/603533>