— Дело сделано.

Я бросаю взгляд на шедевр Мидзухары.

……

Мидзухара очень талантлив, поэтому его торт выглядит намного презентабельнее, чем мой.

Весь торт посыпан сахарным песком. С обеих сторон есть травяные украшения, нарисованные зеленой шоколадной ручкой, а также следы эльфов, нарисованные какао.

Есть даже контур эльфа, катящегося, а также упавший ботинок из шоколада и драже, придавая ему трехмерное ощущение и показывая его игривость.

Моё лицо дергается, когда я вижу торт.

— А как насчёт твоего?

…….Не думаю, что тебе стоит на это смотреть.

Мидзухара украшал свой пирог в своей комнате, в то время как я украшала свой на кухне.

Я закрываю дверь в его комнату и прячу свой пирог.

Это 2 сбоя в день. Не могу поверить.

Я опускаю голову от стыда, когда Мидзухара внезапно появляется позади меня, глядя на мой торт.

Он потерял дар речи.

Только тишина.

— Подожди, гм, дай я сначала объясню!

Я отчаянно оправдываюсь, пока он все еще ошарашен.

Свечи связаны с днями рождения.

Я сделала трубочку из бумажного стаканчика и налила в нее белого шоколада.

Как только шоколад затвердел, я сняла бумажный стаканчик, добавила темный шоколад, чтобы сделать немного расплавленного воска, затем добавила немного клубничного шоколада сверху, чтобы представить пламя свечи.

Я сделала 22 свечи, и закрепила их на месте со взбитыми сливками.

Затем на одну из сторон я наклеила шоколадную тарелку с надписью "С днём рождения". Она была наклонной.

Я закончила его фруктовыми украшениями и подумала:

Это немного странно.

— Это выглядело как проклятие, которое кто-то положил в храм в ночи…

Свечи торчат через переднюю часть шляпы эльфа.

Он выглядит еще более сюрреалистичным, чем первый, который я сделала.

Я только что поняла, что свечи плохо сочетаются с пирожными.

……

Я разочарована, что делала странные торты на его день рождения. Мидзухара приносит мой пирог в свою комнату и ставит его рядом со своим.

Неплохо. Ты могла бы выиграть первое место за уникальный дизайн.

— Какова реальная выигрышная позиция?

— Мой "эльфийский объезд" - ролл-торт.

— Ты назвал его так?!

Для меня это полная потеря.

Мидзухара достает цифровую камеру высокой чёткости.

Я не хочу, чтобы это сводилось к данным, но это, безусловно, стоит помнить.

— Дай посмотреть. Ты взял хорошую?

— Тише, я занят.

Он фотографирует.

— Скупой.

Я делаю несколько снимков на свой телефон.

Преобразование 3D-торта в 2D действительно не то, что я хотела сделать на день рождения.

— Я голоден. Давай поедим. Ты можешь съесть свой эльфийский пирог завтра, так что мой съедим сегодня.

Мидзухара ходит вперёд и назад между двумя тортами.

— Вместо этого мы съедим вот его.

— Что?!

Он игнорирует меня и кладет Полуночный проклятый пирог в холодильник.

Он приносит нож и разрезает торт.

— Вот, держи.

— Такой маленький! Как тонкая бумага! Почему так искусен?!

Он такой тонкий, что я заканчиваю есть его одним укусом, но я все еще чувствую его вкус.

Бисквит хорошо испечен, сладость крема в самый раз, и я могу попробовать мусс матча.

Мои украшения были неудачными, но вкус хороший.

Я оправляюсь от шока. Я наливаю черный чай и возвращаюсь в комнату Мидзухары, где он возводит баррикаду со своими техническими книгами.

.....Это действительно всё, что я получу? Дай мне хотя бы еще кусочек.

Я чувствую его колебания. Он неохотно протягивает мне еще кусочек.

— Такой тонкий! Я могу видеть сквозь него! Я могла бы, наверное, и не жевать его.

— Можешь взять вон те конфеты. Это Маррон гласе.

Он небрежно протягивает мне маленькую коробочку.

Я собиралась прорваться через его баррикаду, но остановилась, когда увидела коробку с конфетами.

- Неужели?! Я думаю, что это хорошо.

Это очень популярная закуска из известного магазина.

Я посмотрела сразу после еды. Если я сделаю заказ сейчас, это займет до следующего года.

Это определенно верно для Правила третьей части, но я хочу больше.

Может быть, я должна внести изменения в размер своей доли. Я думала получить больше, но он уже укрепил свою баррикаду.

Все, кроме торта, тоже хорошо.

— Кстати, Мидзухара, как твоё эссе?

Я просто вспомнила и начала волноваться.

— Не проблема. У меня еще есть 12 часов.

— А? Завтра крайний срок?!

— Завтра на семинаре будет презентация исследований.

— О нет! Мы не должны были тратить наше время на изготовление тортов!

У него не будет времени на сон.

Я пью чёрный чай и спешу покинуть его дом.

Это заняло больше времени, чем ожидалось. Я пришла домой в 8 вечера.

Я рассказала маме о своих сегодняшних неудачах.

— Давай сделаем это в следующий раз! Звучит весело!

— Да, было весело, несмотря на неудачи. Но Мидзухара сказал, что у него завтра презентация, и я запаниковала. Я купила несколько напитков и бутербродов в магазине и тихо оставила у его входной двери.

— Совсем как Гон-лисёнок.

— Ну, он сразу все поймёт.

На следующий день, я послала Мидзухаре текст, говоря "Счастливого 22-го, ты закончил сочинение?"

Он ответил.

Это не может быть всё эссе, подумала я и открыла приложение.

Это была фотография пирога с 22 эльфами со свечами, вставленными в их головы.

Я так и не узнала, закончил ли он своё эссе.

http://tl.rulate.ru/book/21159/573661