

После обсуждения этого с мамой, мы решили сделать трюфели.

Мы делаем два вида трюфельей, с малиновым пюре и с мармеладом.

Мы тестировали их каждый день до Валентина, улучшая рецепт, насколько это возможно.

Мы были так поглощены своей работой, что едва замечали, когда папа возвращался домой, заставляя его чувствовать себя одиноким.

И теперь мы с гордостью можем сказать, что трюфели, которые мы сделали для дня св.Валентина - одна из наших лучших работ.

Мы выбрали лучшие ингредиенты, рассчитали пропорции, и в этот раз результат был идеальным . Возможно, мы не сможем сделать что-то лучше.

Я иду по коридорам кампуса, неся несколько оставшихся трюфельей. Я чувствую что-то тревожное.

Я чувствительна к таким вещам, поэтому встаю в боевую стойку и оборачиваюсь. В поле моего зрения попадает Мидзухара с опасным лицом.

Я тут же прячу трюфели за спину.

— Н-да? Разве ты не собирался сегодня в Канагаву?

В течение последних двух недель он повторял, что хочет совершить однодневную поездку, чтобы купить шоколад, который он не мог заказать онлайн.

Он также сказал, что собирался сегодня купить шоколад после посещения фестиваля шоколада.

— Я собирался, но вчера вечером мой профессор попросил меня прислать ему последние статистические данные для его научной встречи. Из-за этого я до сих пор отсиживался в лаборатории.

Я не слышала, чтобы студентам поручали собирать данные для академических встреч.

Я думала, он будет гордиться этим, но он казался раздраженным.

— Так вот почему у тебя был такой вид, будто ты собираешься кого-то убить. Я думала, случилось что-то плохое.

Все потому, что он не смог купить шоколад.

— Мои негативные эмоции направлены не на тебя, а на профессора, на его встрече в Ямагате.

— Твои опасные флюиды могут достичь Ямагаты?

Он необычайно одержим выпечкой. Должно быть, он был очень зол, что не съел шоколад Гран-при.

У него страшные глаза.

— А, ладно. Можешь взять это. Это Шоколадное безе. Я собиралась отдать их другу....

— Мне нужно то, что ты пыталась спрятать за собой.

.....

Лучше бы он этого не видел.

Но я не могу отдать их ему.

У меня осталось только 5.

Я крепко хватаю пакет с шоколадом.

— Это... ..подарок от кого-то.

Я лгу ему, глядя в сторону.

— Он в твоей любимой североευропейской сумке на молнии.

Он очень сообразительный.

— ...Вчера я сделала их в спешке. Не думаю, что тебе стоит их есть.

Я делаю шаг назад, но он всё ещё смотрел на меня.

Затем он выпускает глубокий вздох.

— Мои оценки, возможно, упадут после этого теста в конце семестра.

Он внезапно меняет тему.

— А? Ты сказал мне, что знаешь всё, что нужно знать, и что нет необходимости готовиться к глупым тестам.

Он опускает голову и кладёт руку на лоб, выглядя обеспокоенным.

Я вижу, что он пытается принять позу.

— В конце концов, я должен был учиться до теста. Нет, я пытался. Но один эльф потратил всё моё драгоценное время на учебу.

.....

Я знаю, что он хочет сказать.

Огни опасности в моей голове интенсивно мигают.

Я взялся за перо с намерением заняться учебой, но тут вмешалась некая эльфийка и закричала, что понятия не имеет, о чем говорит профессор, и не знает ни основ, ни теорий.

Его монотонность поражает.

Он не забывает вздохнуть, но за его речью нет никаких эмоций.

Так я связался с эльфийкой, которая жаловалась, что не знает, что делать со своей жизнью в школе.

Его глаза полузакрыты. Он пытается выглядеть подавленным?

Он такой плохой актер.

— Я слышал, как кто-то стучал в дверь моей лаборатории, как дятел, когда я пытался учиться, и когда я открыл дверь, вошёл полумёртвый эльф и сказал что-то...

Впечатляет, как он может быть таким фальшивым. Как далеко он может зайти со своей очевидной игрой?

Мидзухара повсюду проводит исследования шоколада.

Все его усилия были сосредоточены на шоколадных конфетах, используя интернет в полной мере, ища журналы для гурманов и их местоположения.

Я признаю, что сильно повлияла на его учебу, но он определенно лжет о том, что его оценки падают.

— Эх, я думаю, это конец моей спокойной жизни, благодаря одному эльфу... нет, неважно. Я был тем, кто решил помочь. Я могу винить только себя, даже если мои оценки упадут.

— Я только мешаю твоим исследованиям шоколада!

Очевидно, что он взывает к моему долгу перед ним.

— Дай мне шоколадки, которые ты спрячешь за собой.

— Это всё, чего ты хотел?!

Это правда, что я не смогла бы пройти тесты без помощи Мидзухары.

Я прочитала учебник и свои заметки, но ничего не поняла. Я задавала вопросы только в крайнем случае.

Столкнувшись с кризисом, я быстро нашла Мидзухару с первой попытки, как будто мое шестое чувство сказало мне, где он.

...Знаете, шедевр любителя все равно не сравнится с работой профессионала.

Потому что, на самом деле, я благодарна ему и чувствую себя плохо, когда он обвиняет меня. Он выглядел обеспокоенным, но все равно помогал мне с учебой, пока я не добилась желаемого результата.

Он даже дал понять, что у меня ужасная память.

Я собиралась вернуть этот огромный долг закусками.

Но я хочу эти трюфели.

Я попытаюсь отвлечь его шоколадным безе.

Это популярный продукт в кондитерской, где работает мама. Они продаются в ограниченном количестве на валентинки. Действительно редкая работа.

Я даю ему жесткий ответ.

— Корочка безе слоёная, а шоколад сочный и мягкий. Десерт действительно легкий, но послевкусие шоколада длится долго. Я определенно рекомендую его.

В таком случае, я тоже.

...

...В конце концов, он забрал их.

Я хотела убить профессора в Ямагате. Не знаю, дойдут ли до него мои опасные флюиды, но, по крайней мере, я понимаю боль Мидзухары.

Мидзухара схватил шоколад, который я неохотно показала.

— Меня не волнуют оценки. В следующем семестре я получу стипендию.

Сказав это, он поспешил прочь.

Я сожалею, что дала ему все 5 конфет.

Я достаю телефон и посылаю ему сообщение.

□Что я сказала ранее, было ложью! Я не просто сделала это в спешке!□

У меня депрессия.

Я не вынесу, если он съест все одним глотком.

Это были мои лучшие конфеты. Я достаю вторую и последнюю сумку из рюкзака. Эта сумка предназначалась мне.

Сначала я оставила первую сумку для Ариоки-семпая, потому что он попросил ее.

Я как раз собиралась отдать его ему, когда увидела Мидзухару.

Поскольку я отдала первый пакет Мидзухаре, теперь у меня нет выбора, кроме как отдать второй пакет конфет Ариоке-семпаю.

.....

Я отдам ему 5, нет, 3 шоколадки.

Я беру 2 из них и переделываю ленту на коробке.

Я оживляюсь и направляюсь к месту нашей встречи.

Нам двоим, как и Мишелю, сегодня запрещено входить в клуб.

Члены клуба помешаны на валентинках в любом случае, поэтому я не могла желать лучшего.

<http://tl.rulate.ru/book/21159/558631>