

— Почему ты становишься неуверенным, Мишель?

— Юп юп, он должен быть с Киношитой-сан.

— Тебя беспокоит, что она ещё не испекла тебе печенье?

Кажется, Мишель просил Киношиту-сан сделать для него печенье уже несколько раз, после возвращения в Японию.

Она мягко, но категорично отказала ему, сказав, что не может сравниться с его матерью, и то же самое будет с её печеньем.

Киношита-сан, кажется, обеспокоена тем, что Мишель предпочёл ей мать.

Он может вернуться во Францию только во время летних каникул, и я понимаю его желание навещать маму, хотя бы раз в год, но я также могу посочувствовать ожиданиям Киношиты-сан, желающей насладиться летними каникулами в разных местах со своим новым парнем.

— Ты не можешь быть слишком привязан к своей матери, Мишель.

— Знаешь, для девушки естественно, что ты ставишь её выше своей матери.

Слова членов клуба повергают Мишеля в уныние.

Они никогда не учатся на своих ошибках.

Мы не имеем права приказывать ему выбирать семью или девушку, если у нас никогда не было отношений.

— Я люблю своих папу и маму, поэтому, если бы мы были далеко друг от друга, я очень хотела бы навестить их хотя бы во время летних каникул.

Я поддерживаю Мишеля, так как члены клуба на стороне Киношиты-сан.

Кроме того, на его месте я бы выбрала свою семью.

Я едва смогу вынести ожидание летних каникул.

Я определенно заскучаю по дому.

— Ты права. Мишель приехал в Японию, оставив маму в далекой стране. Принимая это во внимание, я не думаю, что он слишком привязан.

Ариока-сэмпай поддерживает меня в том, что касается Мишеля.

Члены клуба берут свои слова обратно, говоря, что перелет Мишеля до дома занимает более 10 часов. И его мама, определенно, скучает по нему и будет очень рада видеть сына дома во время летних каникул.

Что-то нужно сделать с этими членами клуба, они очень легко поддаются влиянию и меняют свое мнение.

— Ну, это также естественно для девушки-желать, чтобы ее считали своей. Я могу понять её чувства, какими бы эгоистичными они ни были. Я уверен, что она скоро испечет печенье, так почему бы не подождать ещё немного?

Мишель кивает, не поднимая головы.

Может, он не хочет смотреть на Киношиту-сан, потому что ему больно?

Настроение становится сложным.

— Итак, вернёмся к нашему разговору.

— Что? Какому?

— Пять минут назад.

— Это не поможет!

Это становится ещё более сложным из-за их ссор. Интересно, почему они всегда дурачатся при первой же возможности.

— Дело в том, что у Ноды появился парень.

— А, это. Подожди, у Ноды есть парень?!

— У меня его нет. Я была занята... открытием стенда на школьном фестивале.

Они подпрыгивают от радости, узнав, что у меня нет парня.

Это сложное чувство-видеть их такими счастливыми из-за официальной огласки моего одинокого статуса. Я бы отпраздновала, если бы у одного из них была девушка.

Возможно.

— Что за киоск ты открываешь?

— Что? Ух, ку-

Я не решаюсь сказать, что продаю печенье.

Сказать это сразу после дела Мишеля было бы странно.

— Нода злобно смеется!

— Ты что-то задумала, не так ли!

— Вовсе нет! Я продаю соо - э-э, холодные закуски!

Я просто застряла на слове "печенье". Почему они думают, что я замышляю что-то плохое?

— Мы с нетерпением ждем конкурса Мисс в этом году, поэтому не думай о том, чтобы сделать что-нибудь, что может сорвать школьный фестиваль!

— Что? Киношита-сан тоже участвует в конкурсе Мисс этого года

Интересно, она собирается выиграть дважды подряд?

— Похоже, Киношита-сан и Мишель участвуют в конкурсе на лучшую пару в этом году. Организатор мероприятия пригласил их поучаствовать.

— Хм.

Как и ожидалось от самой красивой пары. Даже сам организатор программы пришел просить их об одолжении.

— Эй, у меня есть идея. Если они выиграют конкурс на лучшую пару на школьном фестивале, не будет ли это означать, что они могут помириться друг с другом?

— О, отличная идея! Привет, Мишель. У тебя есть план?

— Мишель, план?

— Тебе действительно нужен план лучших конкурсов? Я думала, они судят по внешнему виду?

— Они судят не только по внешнему виду, но и по тому, как много они знают друг о друге и насколько совместимы как пара.

Я поняла. Я этого не знала.

— Ты не думаешь, что мы должны помочь?

— Да!

Ариока-семпай принимает позу.

У меня плохое предчувствие.

— Таким образом, мы начнем Стратегический совет помощи для Мишеля и Киношиты-сан, чтобы выиграть. Лидер-не кто иной, как Ариока. Настоящим мы доверяем звание заместителя лидера Ноде Сагири, тому, кто может соперничать с парой Мишелей в паре с неандертальцем.

— Я сказала, что занята!

Я отступаю, пока меня не поймали.

Перед уходом я бросаю взгляд на Ариоку-семпая.

В этом году каратэ-клуб не устраивает стенд из-за того, что случилось в прошлом году.

Члены клуба могут быть свободны, но я не собираюсь подыгрывать им.

Я сразу пошла к Мидзухаре.

<http://tl.rulate.ru/book/21159/526016>