

— Я только что вспомнила, что мне нужно срочно разобраться с некоторыми бумагами. Я вернусь в свою комнату.

— Хорошо. Уделяй время и сну, сестра.

Елена поспешила обратно в свою комнату. Не было никакой гарантии, что Карлайл появится на церемонии открытия цветочного моста согласно рассказу Мирабель. Самое точное, что нужно было сделать, это проверить с Куном. При возможности угрозы безопасности Карлайла Елена привязала несколько красных носовых платков к окну вместо обычного.

На всякий случай она напредила себе, где спрятала черную броню на случай, если она ей понадобится. Она приложила много усилий, чтобы протащить его так далеко и остаться незамеченной. К счастью, доспехи были настолько тяжелыми и прочными, что хранились отдельно от багажа с одеждой, иначе Тильда могла бы найти их, когда уничтожала свое бальное платье. Елене повезло, что она избежала этой ситуации. Было бы плохо, если бы человек, стоявший за Тильдой, услышал, что у Елены странные металлические доспехи.

Елена нервно расхаживала у окна, надеясь на скорое появление Куна. Она очень боялась, что Карлайл снова окажется в опасности. Он не должен был быть живым, и она задавалась вопросом, не попытается ли тень смерти ударить его снова.

Как и её семья.

— ...Нет.

Мирабель, Дерек и отец. Она нуждалась в Карлайле, чтобы предотвратить их смерть и защитить свою семью. До сих пор у нее был контракт на брак с Павелюком, но если Карлайл уйдет, она снова вернется к исходной точке. Она не могла позволить себе вернуться, когда это был ее лучший шанс. Она будет защищать Карлайла любыми возможными способами.

Даже если судьба или Бог встанут на ее пути, она не позволит ничему угрожать жизни Карлайла.

\*

\*

\*

К счастью, Кун прибыл быстро. Возможно, он понял ее настойчивость по многочисленным красным носовым платкам, которые она повесила.

Впервые Елена была рада видеть бесстрастное лицо этого человека.

— Зачем ты это сделала?—

— Есть ли какие-нибудь планы у принца посетить фестиваль цветочного моста?

Елена резко оборвала Куна. Он задумался на мгновение, затем кивнул.

— Да, есть.

— ...Ты уверен?

— Не сомневаюсь. Я слышал об этом недавно. В чем проблема?

Он не мог не заметить потемневшего лица Елены.

Елена отчаянно хотела, чтобы это было неправдой, но теперь была большая вероятность того, что Карлайл будет вовлечен в аварию. Был только один выход. Надо было как-то помешать ему присутствовать.

— Передайте это послание Его Высочеству. Скажи ему, чтобы он отменил свои планы.

— ...Что?

Кун задал ей нехарактерный для себя вопрос, прежде чем смог осознать ее просьбу. Это было слишком удивительно.

— Мне сказали, что цветочный мост был плохо построен. Пожалуйста, скажи ему, чтобы он не ходил туда. Это слишком опасно.

Кун недоверчиво посмотрел на Елену. Затем он осторожно заговорил с ней снова.

— Ты серьезно?

— Ты думаешь, я говорю это в шутку?

Кун все еще сомневался, несмотря на мрачное выражение лица Елены, но просто кивнул.

— Если ты так говоришь, я передам его. Но я не могу сказать, что сделает генерал.

— Просто передай ему сообщение как можно скорее. И дай мне знать о решении.

— ...Я понял.

Кун не понимал причин Елены, но он больше ничего не спрашивал о том, что она утверждала. Елена не обращалась с ним плохо. Ей не нужно было объяснять все, что она говорила.

— Я сейчас уйду.

Кун, как обычно, опустил голову, а затем полез в окно. Она не могла не прервать его из-за нервозности.

— Как можно скорее, пожалуйста.

— Да, Миледи.

Закончив говорить, он исчез из окна. После нескольких попыток с ним, Елена была уверена в его способностях, и она была уверена, что принесет ответ в ближайшее время. Она горячо надеялась, что Карлайл пропустит фестиваль.

Это был самый безопасный способ.

\*

Время шло к вечеру. На краю неба уже появилось красное свечение, сигнализирующее о заходе солнца. Елена неподвижно сидела в комнате, ожидая Куна. И тогда.

Так!

Чья-то рука появилась на окне, которое она оставила слегка приоткрытым, чтобы облегчить доступ к ней. Одним быстрым движением Кун легко приземлился в комнате. Он прибыл очень быстро, как и просила Елена, но даже тогда время, казалось, тянулось очень долго. Однако она не могла жаловаться, так как не знала, где находится Карлайл.

Как только она увидела лицо Куна, Елена не могла больше ждать и бросилась к нему.

— Что он сказал?

— Он говорит, что это мероприятие организовано Императорским двором и его нельзя пропустить. Но он прислушается к вашим советам и благополучно вернется, так что не волнуйтесь.

— ...

— ...Миледи?

Елена на мгновение замолчала, и Кун снова повторил её имя. Немного подумав, Елена спокойно ответила:

— ...Хорошо.

— Ты уверена?

— Если это неизбежно, то я ничего не могу с этим поделать.

— Нет, наверное, нет....

Кун замолчал, не зная, что сказать. Елена вопросительно посмотрела на него.

— Что-то не так с моим лицом?

— ...Ты немного изменилась. Как будто ты идёшь на битву.

Елена улыбнулась резкому замечанию Куна.

— Конечно, нет.

Она подошла прямо к своему столу и написала несколько слов на белом листе бумаги, затем положила его в конверт и запечатала гербом Блейза. Елена встала и протянула конверт Куну.

— Простите, что отвлекаю вас, но, пожалуйста, передайте это принцу.

— Ты хочешь, чтобы я отдал ему это?

— Да.

— Хорошо.

Кун осторожно спрятал конверт, заинтересовавшись внезапной переменной в поведении Елены.

Когда Кун собрался уходить на новое задание, Елена снова перехватила его.

— Во сколько принц будет присутствовать на празднике?

— Сегодня в девять вечера.

— Спасибо, что рассказал мне.

— Ага.

Понаблюдав за исчезновением Куна, Елена вернулась в свою комнату.

Лучший способ обезопасить Карлайла - это не подпускать его близко к опасности. Было бы идеально убрать проблему в зародыше, но за исключением того, что была и другая альтернатива. Вот что сейчас делала Елена. Она никогда не сможет успокоиться, если сама не позаботится о безопасности Карлайла.

Она направилась к тому месту, где прятала свои доспехи.

В очередной раз, пришло время, чтобы пойти в маскировке.

<http://tl.rulate.ru/book/21147/590743>