

Именно в этот момент яростное, пугающее выражение мелькнуло на лице Карлайла. В одно мгновение атмосфера вокруг потемнела, и даже Елена не могла не дернуться.

Если это было то, что она чувствовала на расстоянии, то человек, подчиняющийся непосредственно Карлайлу, должен был испытывать всю силу своей ауры. Она почувствовала, как холодный пот собирается капнуть с её напряжённого лица.

Карлайл, казалось, понял, что Елена сидит перед ним и быстро убрал свою кровожадную ауру.

— ...Что?

— Мы поймали крысу, посланную Маркизом, но та, которую мы потеряли, ещё не нашли.

— Есть жертвы?

— Похоже, он обладает немалым мастерством. Я потерял всех людей, которые преследовали его.

Висок Карлайла заметно напрягся. Последовало короткое молчание, затем он спокойно ответил:

— Понятно.

— Я сейчас же уйду.

Он низко поклонился Карлайлу и снова вышел из ресторана.

В своей прошлой жизни Елена взяла бы на себя роль охранника этого района, но теперь положение изменилось. Она повернулась к Карлайлу с озабоченным выражением на лице.

— Что-то случилось?

— Тебе не о чем беспокоиться. Я... мне просто немного не по себе.

— ...Почему?

— Я боюсь, что кто-нибудь прикоснётся к тебе. Если ты пострадаешь и я не смогу до тебя добраться, я сойду с ума.

Несмотря на его спокойный голос, в его словах была неожиданная серьёзность. Елена застыла

в смущении на мгновение, но затем быстро улыбнулась его нелепому беспокойству.

— Что ты обо мне думаешь?

— ...?

— Ты, должно быть, забыл, как мы познакомились.

Она взяла десертную вилку. Она несколько раз повернула его в воздухе, а потом вдруг швырнула направо.

Вжуууух-

Она летела по воздуху.

Тонг!

Зубцы вилки ударили точно в центр мишени для дротиков. У неё даже не было времени как следует прицелиться или бросить. Голубые глаза Карлайла расширились от внезапного проявления мастерства.

— Ты не должен ошибаться в нашей позиции.

Елена указала пальцем на себя.

— Это я тебя защищаю.

Затем рука Елены вежливо протянулась к Карлайлу.

— Это тебя защищают. - продолжила Елена, глядя прямо на ошеломлённое лицо Карлайла.

— Как ты думаешь, кто сидит перед тобой, Кэрил?

Он не должен ошибаться. Причина, по которой Елена добровольно сидела здесь, заключалась в том, чтобы быть ближе к Карлайлу, чем кто-либо другой. Конечная цель их брака состояла в том, чтобы защитить семью Блейз, и чтобы сделать это, она защитит Карлайла от ранения или смерти. Он должен был умереть, но она спасла ему жизнь.

— Не забывай. Самый острый меч, которым ты можешь владеть - это я.

\*

\*

\*

— Хааах, блин...

Человек с маской на лице опустился на землю, извергая поток проклятий. Из раны на боку сочилась кровь, но он отплатил нападавшим и перебил их всех. Он сбросил тяжёлую маску с лица, когда увидел, что поблизости никого нет.

Это был Батори. Он наблюдал за Еленой с момента их встречи в ювелирном магазине на юге. Ее кольцо было похоже на то, которое ему нужно было найти.

— Если наследный принц умер бы тогда, то не было бы никакой необходимости для этой миссии...

Батори зашипел и прикрыл раненый бок рукой. Он нуждался в лечении, так как уже потерял значительное количество крови.

— ...Но как бы я об этом ни думал, это все очень подозрительно.

До сих пор он выискивал десятки похожих синих бусин. Некоторые из них были серьгами, некоторые ожерельями, а некоторые даже игрушечными бусами, с которыми играли маленькие дети. Он выследил их всех, но, в конце концов, они не были тем, что он искал. Он даже не был уверен, что это реально.

И на этот раз...

Внезапно появились несколько человек и попытались убить его. Это был первый раз, когда он столкнулся с таким врагом.

— Елена Блейз.

Батори вспомнил хорошенькое кукольное личико Елены. У него было странное чувство, что если он попытается подойти ближе, она поймает его. Он не думал, что молодая женщина заметит его, но доверял своим инстинктам держать дистанцию. До сих пор это много раз спасало ему жизнь.

В настоящее время Батори выполнял поручение Павелюка, который контролировал Герцогство Лунен. Его приказ был прост.

— Найди магический шар дракона, который выглядит как обычная бусина.

Батори был ошеломлён, когда ему поручили эту миссию. Шар дракона был мифическим объектом, который мог произойти только из легенды об основателе Империи, который, как говорили, имел кровь дракона. Более того, шар был маленьким, меньше ногтя. Это было совсем не то, что он себе представлял.

Как ни странно, поиски женщины начались ещё при жизни Карлайла. Батори не знал причины своей миссии, но у него не было причин отказываться, учитывая щедрую компенсацию, которую он получит.

И вот теперь он получил первый реальный ключ к своей миссии, которая до сих пор была столь же бесплодной, как блуждание в пустом тумане. Кольцо, которое носила молодая женщина... это был приз.

— ...Мне нужно поговорить с ним ещё раз.

Он должен был доложить о том, что здесь произошло. Батори сорвал с себя куртку и накинул ее на бок, затем встал и снова пошёл по улицам. Сейчас было не время бездельничать. Те, кто преследовал запах его крови, были очень настойчивы.

-----

TN: Шар Yeouijiu/Dragon - это драгоценный камень/шар в восточной культуре, который, как говорят, приносит всемогущество и силу и исполняет желания человека. Довольно часто вы можете увидеть восточных драконов, изображённых вместе с таким шаром.

<http://tl.rulate.ru/book/21147/533569>