

Глава 6. Даже если он чудовище, мне плевать. ч.1

Неожиданное открытие смутило Елену.

Если легенда правдива, то Пэйвлук тоже обладает кровью дракона, но в последней битве с ней он сохранил человеческий облик, даже после того, как она почти отрубила ему руку. Если в семье Императора действительно есть потомки драконов, то нет причин скрывать это. Вместо того чтобы терпеть молчаливое презрение и неуважение от поданных, Император может просто внушать страх, его будут почитать как бога. А другие страны не посмеют оспорить могущество Империи Руфорд.

"...Зачем?"

Зачем это скрывать? Почему Павелюк не имел драконьих черт в её прошлой жизни, но у Карлайла они есть? Или же может быть...

Или, может быть, он был не драконом, но монстром. Множество слухов расплодилось по Империи, ведь наследник так и не был представлен широкой публике. Елена всё ещё стояла, словно в неё попала молния.

Удар!

Один из мечей убийц таки достал принца, удар пришёлся в бок. Когда из раны брызнул струйка крови, Елена пришла в себя.

"Мне всё равно, кто он на самом деле. Это первый претендент на престол, даже если и чудовище."

Ничто из этого не изменит её планы. Теперь она была больше заинтересована принцем, чем удивлена, но сейчас не время для раздумий. Позже Елена раскроет все секреты монаршей семьи. В этот самый момент спасение принца Карлайла было первоочередной задачей. Другая она легко бы сошлась в бою с убийцами, но в нынешнем состоянии ей открытого боя не пережить.

"Что я могу предпринять?"

Она быстро огляделась и заметила взрывчатку в руках у нескольких мертвецов. Очевидно, убийцы собирались, в крайнем случае, покончить с собой, чтобы забрать и принца в могилу. Вокруг бегало столько лошадей, сколько лежало трупов на земле.

"...Отлично."

Елена двигалась быстро и решительно. Она подобрала взрывчатку и арбалет, лежащий на земле. Ей всегда больше нравился обычный лук, но для того, чтобы натянуть тетиву хотя бы несколько раз, у неё не хватит силы, потому не было уверенности, сколько стрел она сможет выпустить. А конструкция арбалеты была как раз. Хотя это и незнакомое для нее оружие, Елена никогда не промахивалась.

- Хааа!

С арбалетом в руке Елена поскакала прямо к Карлайлу. И тут же разбросала взрывчатку, что собрала.

Взрыв!

Заряды, брошенные ею, начали подрывать другие, лежащие на земле, вызвав цепную реакцию, приведшую к одному большому взрыву. Громкий шум заставил убийц, атакующих Карлайла, отступить.

- В чём дело?

- Надо узнать.

Хоть бандиты и хорошо подготовились, они были шокированы, услышав топот копыт, приближающийся к ним со всех сторон. Это скакали лошади, испуганные взрывом. Устроив давку, убийцы не смогли понять, кто и с какой стороны напал на них. Именно в этот момент раздался громкий крик.

- Спасите кронпринца!

В тот же миг три стрелы разорвали дым, прибав к земле нападающих.

- Враг!

- Это подкрепление к отряду принца!

Звук лошадиных копыт гремел вокруг них, дым застилал обзор. Сквозь хаос в рядах противника она нашла, наконец, брешь.

Рыцарь в чёрной броне внезапно появился из дыма. Все в панике обернулись к нему. Он был один. В одиночку прошёл через марево. Отряд квалифицированных наёмных убийц, пришедший за головой принца, дрожал от страха.

Рыцарь носил чёрные доспехи, закрывающие всё его тело, а шлем, скрывавший лицо, не прикрыл лишь два красных, словно кровь, глаза. Убийцы подготовились к атаке, что возглавлял чёрный воин, но не тут-то было. Рыцарь, ворвавшийся в их строй, почти сразу же исчез: синие глаза Карлайла и красные Елены встретились.

- Ваше Высочество, забирайтесь на лошадь!

Крикнув, воительница протянула руку принцу, а он без колебаний ухватился за неё.

Вот так!

Елена подтянула его и Карлайл, напрягшись, вскочил на лошадь и сел позади неё.

Всё произошло за считанные секунды. Убийцы были слишком нерасторопны, лишь успев выкрикнуть.

- Остановить их!

Елена достала меч из ножен и зарубила нескольких преследователей на ходу. У врага было серьёзное преимущество в численности, и сбежать оказалось не так-то просто. Это не та ситуация, когда можно устраивать переговоры. Карлайл сказал тихим голосом позади неё.

- Дай мне поводья.

Это чудо, что он был ещё в сознании, учитывая огромную рану у него в боку. Рубашка впитала столько крови, что трудно сказать, в каком конкретно месте находится ранение. Но даже в такой ситуации лишняя пара рук будет весомым подспорьем.

- Вот они. - сказала она и бодро протянула ему поводья. Оставив Карлайлу управление лошадью, Елена сосредоточилась на тех, кто стоял у них на пути. Когда они выехали на дорогу, их догнали две стрелы. Елена отразила их мечом, и снова достала арбалет. Она слегка развернулась, чтобы дать отпор преследующему их противнику.

Враги падали один за другим. На лошади тяжело целиться, поэтому она направляла снаряды в грудь, а не в голову, чтобы быть уверенной, что не промахнется. Убийцы остались где-то позади.

Выстрел!

Одна из нескольких стрел, выпущенных по ним, попала прямо в спину Карлайла.

- Агхх!

Он удивлённо вскрикнул, изо рта его полилась кровь. Елена с тревогой посмотрела на принца, но Карлайл ответил ей ровным голосом.

- Со мной всё в порядке. Нет нужды останавливаться.

- Но...

- Не смотри на меня, будто я сейчас умру.

Елена прикусила губу. Она хотела крикнуть ему: «Ты сегодня умрешь!», но сейчас не время спорить. В этот момент самым важным делом была безопасность принца. Всё равно от чего он умрёт: от кровотечения из раны или от стрелы, её планы одинаково пойдут прахом и в том и в другом случае. Елена заметила, как Карлайл сжимает поводья, несмотря на торчащую из его спины стрелу.

- Тогда оставайся рядом, чтобы мне не пришлось беспокоиться.

Карлайл вопросительно посмотрел на неё, но сейчас нет времени на разговоры. Елена снова нацелила свой арбалет.

<http://tl.rulate.ru/book/21147/445075>