

В тот вечер пришло письмо Саймона для Луизы. Она села на подоконник, покрытый тонкой тканью, и открыла белый конверт. Бумага была немного влажной и открылась так же тихо, каким тихим был сам Саймон.

«Луизе»

Она с облегчением увидела его, знакомый ей, почерк. В тот день ее уже смутили разговоры о браке.

«Во-первых, позволе мне принести извинения. Ты, должно быть, была очень удивлена.

«Это не то, за что ты должен извиняться...»

Пробормотала Луиза.

«Я пишу это письмо, потому что волнуюсь, что ты не можешь уснуть. Хотя дождь смягчил жару, текущий сезон по-прежнему лето.

Луиза видела, что что-то было удалено перед словом «лето». Она подумала, что это могли быть «ужасное» или «жаркое», но не могла сказать наверняка.

«Если вы не сможешь уснуть, Суини(ее семья) и Ян будут беспокоиться о тебе».

«Я думаю, что Саймон больше всех обеспокоен».

Луиза рассмеялась, когда вспомнила, что когда-то думала о нем, как о «вечно беспокойной кукле».

«Итак, позволь мне сказать тебе правду. Эти брачные разговоры являются лишь формальностью. Никакого давления или обязательств на тебя нет.

Но это было устроено королевским двором. Действительно ли все хорошо?

«Конечно, нужно кое-что сделать.»

Она тяжело сглотнула и сосредоточилась на следующем предложении.

«Мы должны встретиться три раза.

Это не было нежелательным. Ей нравилось разговаривать с Саймоном.

«Мы можем использовать деньги королевского двора, чтобы развлечься».

«А?»

Луиза спросила вслух, не осознавая этого, но, конечно, письмо не ответило.

«Для хозяина брачных переговоров есть давняя традиция покрывать все расходы».

«Конечно, в наши дни об этом почти все забыли, но королевская семья считает, что традиции важны. Не важно какие.»

«Мы можем вкусно покушать или пойти на шоу используя деньги от налогов, которые заплатили Суини. Думайте об этом как о возврате налогов обратно вам.

Должно быть, он какое-то время думал над чем-то, так как в начале следующего предложения было пятно от чернил.

«Вот и все, так что будьте уверены, я буду обычным Саймоном Хиллардом».

Луиза могла сказать тоже самое.

«Я надеюсь, что наша обычная встреча, которая является грандиозной только по названию, не мешает тебе отдохнуть».

За этим последовала подпись Саймона. Кажется, он не был удовлетворен письмом, и под своей подписью он написал еще пару слов беспокойства.

'Доброй ночи.'

Луиза аккуратно сложила письмо и некоторое время осторожно держала его.

*

*

*

Саймон был лжецом. Свидание не просто звучало грандиозно, оно было грандиозным. Просто посмотрев на расписание их первого свидания, ей все стало ясно. Бывшая королева, впервые за долгое время проводившая переговоры о браке, наверное, была очень взволнована. У пары было насыщенное расписание с утра до вечера.

«Извини, я не знал, что моей бабушке будет так интересно заниматься этим».

"Все хорошо."

Саймон извинился, открыв дверь, и Луиза покачала головой.

«Им будет просто стыдно, если со мной будут плохо обращаться».

Саймон протянул руку, и Луиза быстро взяла ее и прошептала ему.

«На самом деле, я не могу купить платье здесь».

"Все нормально."

Они были в одном из элитарных магазинов, которые ставили статус на первое место перед деньгами. Луизу бы не пустили даже на порог, если бы бывшая королева не связалась с ними лично и не приказала дать Луизе одежду.

«Думай об этом попроще».

"Проще?"

"Возврат налоговых платежей."

Если поставить вопрос так, то она могла бы заказать больше десяти. Она также чувствовала себя обязанной ему, поскольку она не могла прийти сюда в обычных обстоятельствах. Было интересно пообщаться, глядя на различные дизайны, и Луиза и Саймон выбрали одежду, которые, по их мнению, были симпатичной, пока говорили о вкусах друг друга.

«Я не знала, что ты мужчина, одержимый женским вырезом».

«Я просто думаю, что выглядит очень красиво».

«Президент знает о твоих вкусах?»

"Может быть."

«Я скажу ему, когда он вернется».

Саймон улыбнулся, когда Луиза сжала кулаки. Ян, вероятно, по-детски бы смеялся над Саймоном в течение месяца после того, как узнает. В конце концов, Луиза выбрала дизайн, рекомендованный Саймоном, и все в магазине согласились с его выбором.

После выбора платья у них было относительно обычное расписание и они обедали в шикарном ресторане. Луиза чувствовала, что ей повезло сдержать свое обещание Яну и съесть хорошее мясо. Когда основное блюдо было съедено, подали разнообразные сладкие десерты. Саймон не особо любил сладости, поэтому Луиза ела за обоих.

«Держу пари, менеджер будет удивлен».

Луиза усмехнулась, доскребав дно чаши для пудинга.

«Что все тарелки так аккуратно опустошены?»

Саймон немедленно ответил, и Луиза кивнула.

«С этим ничего не поделаешь. Луиза находится на последней стадии фазы роста.

"Откуда ты знаешь?"

"Ян сказал."

"Вы двое говорили об этом?"

«Луиза ведь тоже хочет рассказать Яну о моем вкусе?».

Хм, она не могла ничего сказать, когда он поставил вопрос таким образом. Если один из трех отсутствовал в течение некоторого времени, они втроем координировались бы, чтобы держать друг друга в курсе. Таким образом, они могли разговаривать друг с другом в любое время.

«Так что же будет дальше в следующем расписании?»

На этот раз Саймон казался менее воодушевленным и процитировал расписание, которое дала ему бывшая королева.

«Идет дождь, поэтому художественный музей».

«Если бы не было дождя, куда бы мы пошли?»

"На прогулку."

Луиза какое-то время смотрела в большое окно, погружаясь в свои мысли. Луиза любила художественные музеи, но в дождливые дни там толпы народу, да и Саймону это не нравилось. В своем письме Саймон сказал, что он будет своим обычным «я», а это значит, что Луиза тоже могла быть ее обычным «я» и волноваться за Саймона.

«Тогда давай погуляем».

Саймон, казалось, был рад принять предложение Луизы, и они вышли на улицу и открыли свои зонтики. Дождь уже немного поутих с утра, и это был неплохой день для прогулок, если не считать немного мокрой обуви. Улицы также были тихими, возможно, потому что газеты прогнозировали, что в этот вечер будет ужасно идти дождь.

Хотя пара была рядом, они не разговаривали из-за расстояния созданного между ними зонтиками. Саймон был доволен этим расстоянием. Это подходит ему. Однако в какой-то момент Луиза ускорила шаг. Только когда она была примерно на три шага впереди, Саймон понял, куда она спешит.

Вдалеке был маленький мальчик со старым зонтиком и корзиной цветов. Луиза дала ему монетку, он прошептал «Спасибо» и протянул ей букет цветов Патриний (Патриния – реально существующие цветы). Луиза мягко улыбнулась и поблагодарила его. Вид на Патринии сделал ее счастливой, поскольку это сигнализировало, что летняя жара почти закончилась.

"Дождь..."

Луиза заметила, что вода стекает в корзину мальчика. Его старый зонт казался слишком рваным, чтобы безопасно приютить маленького мальчика и товары. Луиза протянула свой зонтик. Мальчик уставился на нее большими смущенными глазами, и она снова протянула зонтик.

«У тебя тяжелая работа».

Луиза взяла руку мальчика, которая была груба от плетения цветов, и обменяла его зонт на свой. Луиза восхищалась выражением лица мальчика, когда он с удивлением смотрел на свою корзину куда уже не попадал дождь. Когда мимо них прошел другой прохожий, Луиза быстро взглянула на него. Мальчик должен был идти. Он поклонился и побежал.

"Луиза."

Саймон последовал за Луизой и прикрыл ее голову своим зонтом.

Волосы Луизы были влажными. Когда он достал платок, она повернулась к нему.

"Посмотри. Это Патринии.

Она протянула маленький букет из мягких желтых цветов.

"Разве они не красивы?"

Вместо ответа Саймон осторожно вытер влагу с ее волос .

"...Спасибо."

«Тебе не нужно было бежать».

«Извини. Я бросилась, ничего не сказав, но...»

Луиза на мгновение уткнулась лицом в желтые цветы.

«Но знаешь, мой дедушка тоже был мальчиком, который продавал цветы на улице».

Саймон кивнул, поскольку он слышал это раньше.

«Мой отец всегда говорил мне уважать его».

Поэтому неудивительно, что она была очень взволнована, когда увидела, что мальчик делает то же самое.

«Плюс, это были цветы, которые мне нравились».

Луиза снова протянула цветы Саймону.

«Итак, ты возьмешь их?»

Симон взял подаренные ему цветы.

"Спасибо-"

Он не смог закончить обычные слова вежливости. Это было потому, что она была под одним убежищем с ним. Его черный зонт затемнял ее золотистые волосы и фиолетовые глаза. Так же, как Саймон Луизу ...

Он отмахнулся от своих мыслей и попытался привести в порядок цветы, которые она ему подарила. Капли дождя с лепестков падали на его перчатки и пропитывали ткань насквозь. Капли воды коснулись его кожи. Как будто что-то коснулось его сердца.

<http://tl.rulate.ru/book/21121/790801>